

Las exposiciones centran la agenda cultural de la Comunidad de Madrid este fin de semana

- La Sala Canal de Isabel II dedica una exposición al modisto Manuel Pertegaz que recorre su trayectoria creativa a través de sus trajes y un *fashion film*
- La Sala Alcalá 31 muestra *Manchas en el silencio* -de la artista Cristina Lucas- sobre la temática de la historia, el tiempo y la memoria
- El CA2M presenta *Una exposición coreografiada* que reúne obras coreografiadas por artistas, coreógrafos y músicos de fama internacional

21 de septiembre de 2017.- La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid presenta este fin de semana en sus centros una atractiva oferta cultural en la que exposiciones de diversas temáticas serán el eje principal. Mientras que la Sala Canal de Isabel II rinde homenaje al modisto Manuel Pertegaz con una muestra que recorre su trayectoria, la Sala Alcalá 31 exhibe diversos proyectos de la artista Cristina Lucas en *Manchas en el silencio*. Además, el Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid presenta la muestra *Una exposición coreografiada*.

La Sala Canal de Isabel II acoge una exposición dedicada al modisto Manuel Pertegaz que podrá verse hasta el próximo 12 de noviembre. Se trata de un homenaje a uno de los grandes creadores españoles, que dejó una profunda huella en la historia de la moda. La exposición, en la que tanto la entrada como las actividades paralelas son gratuitas, realiza un recorrido por toda la trayectoria de Manuel Pertegaz, desde los inicios hasta el final de su carrera, incluyendo la llegada del *prêt-à-porter* de los 70, momento en que versionó con gran habilidad intelectual sus creaciones, de carácter artesanal, para amoldarse a los nuevos aires y a una mujer más globalizada.

Está comisariada por Amalia Descalzo y Raúl Marina e incluye una amplia selección de piezas. Además, se complementa con un vídeo en el que los diseños de Pertegaz toman vida a través de la figura de la modelo Vanesa Lorenzo. Un *fashion film* realizado por el artista Eugenio Recuenco, quien, además, es el autor de las fotos del catálogo. Puede visitarse de martes a sábados de 11:00 a 20:30 horas y domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

Por su parte, la Sala Alcalá 31 presenta la muestra *Manchas en el silencio* de Cristina Lucas, una de las artistas actuales españolas con mayor proyección internacional. Esta exposición, comisariada por el crítico de arte Gerardo Mosquera, tiene como ejes generales la historia, el tiempo y la memoria, materializados a través de instalaciones y videoproyecciones que ahondan en conceptos como el uso del arte como medio de investigación histórica, la poesía conceptual o la fascinación borgiana por el tiempo.

La pieza principal de la muestra es *El rayo que no cesa*, una vídeo-investigación-instalación en proceso de creación que construye un relato histórico de los ataques aéreos que han provocado víctimas civiles desde 1912 hasta la actualidad. Puede visitarse hasta el próximo 5 de noviembre con entrada gratuita en horario de martes a sábados de 11:00 a 20:30 horas, domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

EXPOSICIÓN COREGRAFIADA

Y el CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid, ofrece *Una exposición coreografiada*, comisariada por Mathieu Copeland. La muestra, que se podrá visitar hasta el 15 de octubre, consta únicamente de movimientos y reúne las obras coreografiadas para la exposición por artistas, coreógrafos y músicos de fama internacional.

Durante un mes, tres bailarines ocuparán constantemente los espacios de la muestra e interpretarán una coreografía de gestos, figuras y desplazamientos, con arreglo a las partituras e instrucciones escritas por Cecilia Bengolea, Jonah Bokaer, Tim Etchells, Fia Backström, Karl Holmqvist, Jennifer Lacey, Roman Ondák, Michael Parsons y Michael Portnoy. Más información en www.ca2m.org.

Siguiendo con los museos y salas de exposiciones de la Comunidad de Madrid, la Sala de Arte Joven presenta XXVII edición de la Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias y el proyecto ganador del Premio LABjoven_Los Bragales. La exposición podrá visitarse hasta el 29 de octubre en horario de martes a sábados de 11:00 a 14:00 y 17.00 a 20:30 horas, y domingos de 11:00 a 14:00 hora.

El Museo Casa Natal de Cervantes despide este fin de semana la exposición *El alma de Cervantes*. Por otro lado, en la Casa Museo Lope de Vega se puede visitar la intervención artística *No siempre que estuvimos/estuvimos*. El horario de visita a ambos museos es de martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas.

Y el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, en Alcalá de Henares, acoge la muestra *Uantoks. Las expediciones de Pedro Saura*. Puede verse hasta el próximo 1 de diciembre de martes a sábados en horario de 11:00 a 19:00 horas y el domingo de 11:00 a 15:00 horas.

En cuanto a artes escénicas, los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid acogen *Escenas de la vida conyugal*, una comedia dramática escrita por Ingmar



Comunidad
de Madrid

Bergman, dirigida por Norma Aleandro y protagonizada por Ricardo Darín y Andrea Prieta. Esta obra se podrá disfrutar en la Sala Roja del 20 de septiembre al 22 de octubre en pases de miércoles a sábados a las 20:00 horas y domingos a las 19:00 horas.

También en la Sala Roja podrá verse *Escape Show*, basado en el concepto *room escape*. El público podrá participar en este espectáculo en seis únicas funciones, los días 16, 23 y 30 de septiembre y 7, 14 y 21 de octubre a las 17:00 horas. En la Sala Verde, los argentinos Osqui Guzmán y Leticia González de Lellis interpretan *Contraescena-Funamviolistas*, con vestuario especialmente seleccionado por Lorenzo Caprile. El montaje se presenta de jueves a sábado a las 20:30 horas y el domingo a las 19:30 horas.

Y en la Sala Negra, dentro del ciclo Abierto en Canal, Yoshua Cienfuegos y su compañía CienfuegosDanza ofrecerán Dúos+1. Será el sábado a las 22:00 horas y domingo a las 21:00 horas.

ESPECTÁCULO SONORO Y VISUAL

El Real Coliseo de Carlos III, en San Lorenzo de El Escorial, acoge este sábado el recital *Doménico Scarlatti: antiguos mitos y sombras*. La agrupación Delirivm Música y la compañía Pilpira Teatro se unen para ofrecer este bellissimo espectáculo sonoro y visual, ganador del Primer Premio a la Innovación en los Premios GEMA 2015, con el que músicos y actores transportarán al público a la corte de Carlos III (1716-1788) en Madrid. Será a partir de las 19:00 horas.

En el Teatro de la Abadía, Nuria Espert (recientemente galardonada con el Premio Cultura Comunidad de Madrid en la categoría de Teatro) vuelve a subirse a las tablas con *Incendios*, de Mario Gas. Acompañada por Alberto Iglesias, Laia Marull y Álex García, entre otros, estará hasta el 8 de octubre en pases de martes a sábado a las 19:30 horas y domingos a las 18:30 horas.

Y en los centros culturales de la Comunidad de Madrid, el CC Paco Rabal presenta este sábado a las 20:00 horas a la compañía de danza Sara Cano y su espectáculo *Sin tiempo*. El CC Sierra Norte acoge el sábado el concierto del Michael Oliveira Group *Ashé*, a las 20:00 horas; y el domingo a las 12:00 horas los más pequeños podrán disfrutar de la magia de Billy Bluff y su *Where is Purgarcito?*

En el CC Pilar Miró hoy jueves la compañía Mintaka Teatro presenta *Hotel Arcadia*, a partir de las 19:00 horas. Mañana viernes será el turno de la magia en una *Gran Gala Familiar* con el Mago Dilema como anfitrión, a las 20:00 horas. Y ya el sábado, a partir de las 19:30 horas, Recycled Illusions presentará su obra *En tierra (Grounded)*.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar en la web www.madrid.org/agenda-cultural.