

El festival 'Clásicos en Alcalá' se desarrolla en la ciudad
complutense hasta el próximo 9 de julio

El festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares llega a su tercera semana

- Contará el estreno en España de 'Hamlet', del suizo Boris Nikitin
- Se presentará el proyecto de nueva creación 'La santa Juana de la Cruz', de Ana Contreras
- Será una semana de homenaje a Shakespeare con 'Hamlet entre todos', 'La ternura' y 'Sueño'

27 de junio de 2017.- El festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares, 'Clásicos en Alcalá', llega a la tercera semana de su programación con el estreno en España de 'Hamlet', del reconocido director suizo Boris Nikitin. Una mezcla entre los lenguajes de la performance documental y el teatro musical *queer* que reflexiona sobre conceptos contemporáneos como identidad, individualidad, locura y realidad. Cuenta con el acompañamiento en directo del cuarteto barroco "Der musikalische Garten".

Entre los proyectos de nueva creación del Festival, se estrena esta semana 'La santa Juana de la Cruz', de Ana Contreras. Un proyecto pensado para las mujeres de Alcalá, con las que la directora y dramaturga ha diseñado este espectáculo *site-specific*. Este espectáculo está basado en la figura de sor Juana, sus obras como teóloga, mística, visionaria, quizás transgénero. Una mujer enigmática, también escritora, dramaturga, directora de escena, compositora y actriz. Cuenta con la participación de la Schola Cantorum de Alcalá.

El dramaturgo y director Carlos Tuñón presenta 'Hamlet entre todos', un espectáculo que requerirá la participación activa de los espectadores para reconstruir el mundo del príncipe danés. Además, Andrés Lima y Alfredo Sanzol (Premio Max 2017 a la Mejor Autoría) presentarán el resultado de su investigación sobre los mecanismos de la comedia shakespeariana con los espectáculos 'La ternura y Sueño', ambas producciones del Teatro de la Ciudad y Teatro de La Abadía.

La compañía de clown The Clever People mostrará estos días 'La *tragiclowmedia* de Romeo y Julieta'; y en el marco del ciclo de cine *Cautivos del mal*, esta semana 'El tercer hombre', de Carol Reed, proyectada en el Patio del Antiguo Hospital de Santa María La Rica.



Además, esta semana el público podrá disfrutar del concierto 'Gala Lírica Operastudio', un proyecto promovido por la Universidad de Alcalá que desde 2010 tiene como objetivo la alta especialización de los cantantes líricos de la mano de primeras figuras internacionales. Y, gracias a la colaboración con el Teatro Real, se retransmitirá en directo 'Madama Butterfly', de Giacomo Puccini, con dirección de Mario Gas.

Toda la información sobre la 17 edición del festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares, 'Clásicos en Alcalá' y su programación puede consultarse en www.madrid.org y www.clasicosenalcala.net/2017.