

El festival 'Clásicos en Alcalá' se desarrolla en la ciudad Complutense hasta el próximo 9 de julio

---

El festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares llega a su segunda semana

- Contará con tres estrenos absolutos: 'Jácara de pícaros', 'Nacida sombra' y 'La última noche de Don Juan'
- Y tres estrenos en Madrid: 'Europa', 'Sueño de una noche de verano' y 'El hermano de Sancho'
- Además, Kiko Veneno ofrecerá un concierto en la noche de San Juan

**20 de junio de 2017.-** El festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares, 'Clásicos en Alcalá', llega a la segunda semana de su programación con la presentación de tres estrenos absolutos: 'Jácara de Pícaros', la "anti novela" del Siglo de Oro, de la compañía Hiperbólicas Producciones; 'Nacida sombra', de la compañía Rafaela Carrasco, un encuentro del baile flamenco con las mujeres creadoras del Siglo de Oro con dramaturgia de Álvaro Tato; y 'La última noche de Don Juan', un espectáculo itinerante de ocho horas que vuelve al mito de Don Juan.

'La última noche de Don Juan' es una propuesta inmersiva, adaptada y dirigida por Carlos Tuñón. Se trata de uno de los cinco proyectos de nueva creación del Festival, entre los que también se encuentran títulos como 'Europa', una dramatización de la compañía Nao d' Amores sobre el discurso "Europa que a sí misma se atormenta", pronunciado por el médico humanista de Andrés Laguna en 1543. La obra llega por primera vez a Madrid tras su estreno en Segovia. Otro de los estrenos en Madrid de esta semana será 'Sueño de una noche de verano', de la compañía gallega VOADORA, galardonada con el Premio da Crítica de Galicia 2013. Completa la programación otra pieza inspirada en el universo shakespeariano: '#sobrejujeta', de Grumelot, Premio ACT 2015 Mejor Intérprete.

Por otro lado, el festival presenta propuestas para todos los públicos y este domingo, 25 de junio, la compañía Laurentzi Producciones ofrece 'El hermano de Sancho', estreno en Madrid de una fantasía teatral que propone un divertimento didáctico basado en los textos más conocidos de Shakespeare y Cervantes.

Y en el marco del ciclo de cine Cautivos del mal, esta semana 'Laura', de Otto Preminger, proyectada en el Patio del Antiguo Hospital de Santa María La Rica.

La música, parte integrante de las artes escénicas, no podía faltar en esta edición. En esta ocasión con el concierto de Gagaku, música tradicional japonesa de origen milenario, y un clásico roquero como Kiko Veneno, que tocará durante la noche de San Juan en el Campo de fútbol del C.P. Juan de Austria Distrito V. El público podrá disfrutar, además, del concierto 'Los sonidos dolidos del alma' a cargo de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Alcalá con dirección de Vicente Ariño Pellicer y solista del concierto de piano José Luis Jury.

Toda la información sobre la 17 edición del festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares, 'Clásicos en Alcalá' y su programación puede consultarse en [www.madrid.org](http://www.madrid.org) y [www.clasicosenalcala.net/2017](http://www.clasicosenalcala.net/2017).