

Elephant in the Black Box y Filippo Mineccia presentarán sus propuestas al público sanlorentino

---

## Danza y ópera este fin de semana en el Real Coliseo de Carlos III de San Lorenzo de El Escorial

- La compañía de danza Elephant in the Black Box propone su particular versión de la obra de Shakespeare en 'R&J, Romeo y Julieta'
- Además, el contratenor italiano Filippo Mineccia y la formación Nereydas presentan 'Siface: l'amore castrato' dentro del ciclo Coliseo Clásico

**27 de mayo de 2017.-** La Oficina de Cultura y Turismo presenta este fin de semana en San Lorenzo de El Escorial una programación con danza y música para todos los públicos. Así, hoy sábado podrá verse 'R&J, Romeo y Julieta', de la compañía de danza Elephant in the Black Box; mientras que el domingo el ciclo Coliseo Lírico presentará 'Siface: l'amore castrato', un recital del contratenor italiano Filippo Mineccia y la formación Nereydas.

El espectáculo 'R&J, Romeo y Julieta' ha sido creado por el bailarín y coreógrafo Jean Philippe Dury -habitual en los ballets más importantes de Europa y en la Compañía Nacional de Danza- inspirándose en la obra de Shakespeare y en los principales personajes de la tragedia. La compañía Elephant in the Black Box presenta una versión de 'Romeo y Julieta' en la que juega con los personajes para proponer una relectura acerca del deseo, los conflictos y la diversidad.

Una versión que lleva a los Capuletos y a los Montescos a un ambiente español y que mira a los conflictos contemporáneos entre familias, pueblos y las distintas morales. Una propuesta en la que aspectos tradicionales tales como los palillos, los abanicos o la bata de cola devienen instrumentos y objetos contemporáneos en un intercambio entre los códigos de la danza española, el flamenco y la danza actual. Podrá verse hoy sábado a partir de las 20:00 horas.

Ya el domingo, y dentro del ciclo Coliseo Lírico, el Real Coliseo de Carlos III será escenario de 'Siface: l'amore castrato'. La voz del contratenor italiano Filippo Mineccia y la formación Nereydas se ponen al servicio del director Javier Ulises Illán para ilustrar el paseo por los caminos y escenarios europeos del siglo XVII, y también por las emociones y pasiones del *castrati* italiano Siface. Será a partir de las 20:00 horas.



Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar visitando la web [www.madrid.org/agenda-cultural](http://www.madrid.org/agenda-cultural).

# Oficina de Comunicación