

## La Noche de los Teatros protagoniza la agenda cultural de la Comunidad este fin de semana

- La décima edición de La Noche de los Teatros se celebrará este sábado en diferentes escenarios de la región
- Los festivales Teatralia y Arte Sacro llegan a su cuarta semana con teatro y conciertos para toda la familia
- Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid acogen 'El pintor de batallas', obra basada en la novela de Arturo Pérez-Reverte

**23 de marzo de 2017.-** La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid ha programado para este fin de semana una variada oferta cultural en sus centros. Mientras siguen su curso festivales como Teatralia y el XXVII Festival Internacional de Arte Sacro, llenando de música y teatro los escenarios de la región, llega a su décima edición La Noche de los Teatros, que tendrá este año a la mujer como protagonista absoluta.

La Comunidad de Madrid celebra el próximo sábado 25 de marzo por décimo año consecutivo La Noche de los Teatros, una iniciativa que surge con el objetivo de impulsar las artes escénicas de la región. En esta ocasión, la temática de los espectáculos girará en torno a la mujer y a su destacado papel en el mundo de las artes escénicas.

La Noche de los Teatros dará comienzo a las 18:00 horas en la Real Casa de Correos, que abre sus puertas a todos los madrileños y visitantes, con la lectura por la actriz Susi Sánchez del pregón escrito por la dramaturga Lola Blasco. Posteriormente, se dará paso a los espectáculos que se prolongarán hasta las 23:00 horas. El público podrá disfrutar de forma gratuita, hasta completar aforo, de las actuaciones de Aída Gómez, Irene Escolar, Antonia San Juan, Maga Amélie, Tamako Akiyama (con dirección de Dimo Kirilov) o Teatro en Vilo, entre muchos otros artistas.

La vigesimoséptima edición del Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid llega a su cuarta semana con un programa cargado de conciertos. Entre ellos, mañana viernes el cuarteto de cuerda Brentano Quartet presenta su programa 'Contrapunctus' en el Auditorio 400 del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, a las 20:00 horas.

Ya el domingo, el Cuarteto Leonor, uno de los conjuntos de cámara más destacados de su generación, presenta un programa de obras surgidas a partir del conflicto de la Segunda Guerra Mundial. Será en el mismo escenario a las 20:00 horas. Toda la información sobre el XXVII Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid y su programación puede consultarse en la página web [www.madrid.org/artesacro/2017](http://www.madrid.org/artesacro/2017).

Teatralia, el Festival Internacional para niños y jóvenes de la Comunidad de Madrid, llega a su tercera semana de programación y, entre otros títulos, este fin de semana podrá verse 'Romeo y Julieta de bolsillo', a cargo de la compañía Criolla (Argentina) que ofrecerá un Shakespeare con acento argentino, cercano, poético, y sobre todo, divertido. Será el viernes 24 en el Real Coliseo de Carlos III de San Lorenzo de El Escorial y el sábado 25 en el Teatro Auditorio Federico García Lorca de Getafe.

Para el público a partir de tres años está pensada la obra 'Huellas', de la compañía murciana Periferia Teatro. Con un sencillo espectáculo de títeres, se indagará en la relación que desde tiempos remotos han compartido hombre y perro. Se podrá ver el sábado 25 de marzo en los Teatros del Canal y el domingo 26 en el Auditorio Fundación Reale, de Madrid. Toda la información sobre Teatralia y su programación puede consultarse en la web [www.madrid.org/teatralia/2017](http://www.madrid.org/teatralia/2017).

Los Teatros de Canal de la Comunidad de Madrid presentan 'El pintor de batallas', una obra de teatro basada en la novela original de Arturo Pérez-Reverte con dramaturgia y dirección de Antonio Álamo. Protagonizada por Alberto Jiménez y Jordi Rebellón, estará en la Sala Verde del 22 de marzo al 16 de abril.

Y en la Sala Roja se presenta 'TAO', cuerpos atléticos, percusión explosiva y ritual eterno. Podrá verse del 21 al 26 de marzo.

Y el domingo a las 12:00 horas, también en la Sala Roja y dentro del ciclo 'Músicas con estilo', el Ensemble Moderno de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid interpretará obras de M. Jackson, E. Gismonti, C. Porter y B. B. King.

El Real Coliseo de Carlos III, dentro de la programación de La Noche de los Teatros, acoge 'Tristana', con Olivia Molina, María Pujalte, Pere Ponce y Alejandro Arestegui. Será el sábado a las 19:30 horas.

El Teatro de la Abadía presenta 'Entremeses', de Miguel de Cervantes, dirigida por Losé Luis Gómez. Los pases tendrán lugar el sábado y domingo a las 19:30 horas.

Y al Corral de Comedias de Alcalá de Henares llega 'Mrs. Brownie', un espectáculo musical que podrá verse viernes y sábado a las 20:30 horas. Y el domingo para los más pequeños llega 'Loo', en pases a las 17:30 y 18:30 horas.

La Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid acoge por primera vez en Europa la muestra 'Próxima Parada. Artistas peruanos en la Colección Hochschild'. La muestra que podrá verse hasta el próximo 16 de abril, representa la mejor introducción al arte que se ha venido produciendo en Perú en las tres últimas décadas.

La Sala Canal de Isabel II presenta la exposición 'Campano en color', dedicada a la obra más inédita y reciente del fotógrafo Javier Campano. La muestra podrá verse hasta el próximo 16 de abril y presenta una amplia selección de fotografías en color de Javier Campano, junto con algunas obras de su vertiente más clásica y documental.

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid inaugura este sábado la muestra 'Perspectiva', una antología que repasa 25 años de producción del artista argentino Jorge Macchi. La muestra está comisariada por Agustín Pérez Rubio y puede verse hasta el próximo 11 de junio.

La Fundación Canal presenta la primera gran exposición dedicada a Barbie en España. 'Barbie, más allá de la muñeca' hace un interesante recorrido por la historia de la famosa muñeca, a través de 438 piezas de colección. Puede visitarse hasta el 2 de mayo.

En cuanto a los centros culturales de la Comunidad de Madrid, el CC Paco Rabal presenta este sábado a las 19:00 horas, dentro de la programación de Teatralia, 'Symphonie Dramatique', de la compañía Cas Public (Canadá).

El CC Pilar Miró acoge, dentro de la programación de La Noche de los Teatros, 'Moscú', de la compañía La Trapecista. Será el sábado a las 20:00 horas. Y en el CC Sierra Norte, con el mismo motivo, podrá verse 'Va de mujeres', del colectivo Sierra Teotra.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar en la web [www.madrid.org/agenda-cultural](http://www.madrid.org/agenda-cultural).