

En la Sala Verde a las 19:00 horas

Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid presentan a Naseer Shamma en concierto

- Considerado uno de los mejores intérpretes de laúd de todos los tiempos, Shamma sube al escenario de la Sala Verde para celebrar el 10º aniversario de Casa Árabe

12 de marzo de 2017.- Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid acogen el concierto del décimo aniversario de Casa Árabe, para el que la institución ha invitado a Naseer Shamma, uno de los mejores intérpretes de laúd de todos los tiempos, que tendrá lugar hoy domingo a las 19:00 horas en la Sala Verde. Las entradas para este concierto están agotadas.

Naseer Shamma encarna muchos de los valores con los que Casa Árabe se identifica, reivindicando las raíces de la cultura árabe pero manteniendo, a la vez una manifiesta vocación de innovación y diálogo con otras tradiciones culturales, en este caso en el ámbito de la música. Este extraordinario laudista ha ofrecido conciertos en los cinco continentes y es reconocido mundialmente.

Bautizado en sus inicios como “el joven Ziryab” -en referencia al gran músico de Al-Ándalus-, Naseer Shamma toca el laúd combinando métodos tradicionales con sus propias composiciones modernas y originales. Una de sus contribuciones universales al desarrollo del laúd es la fabricación del laúd de ocho cuerdas (en lugar de las seis tradicionales), construido según un manuscrito del gran científico, músico y filósofo del islam Abu Nasr Al-Farabi (célebre teórico de la música del siglo IX).

En este concierto contará con la participación Mahmud Fares (voz), Nabyla Maan (voz), Perico Sambeat (saxo alto), Salah Sabbagh (percusión), Abdelsalam Nayti, (qanun), Tarik Hilal (guitarra) y Mohammed Babli (derviche).

Para celebrar el 10º aniversario de Casa Árabe, Naseer Shamma ha aceptado el reto de subir al escenario de los Teatros del Canal, acompañado de tres artistas representativos de muy distintos estilos. Mahmud Fares proviene de la ciudad de Alepo, cuna de la tradición musical de Siria y es una de las voces del canto sufí más importantes de Oriente Medio.

Por su parte, Nabyla Maan propone un enfoque contemporáneo de la música tradicional marroquí exponiéndola, a través de su voz, a fusiones sorprendentes con el jazz y las músicas del mundo.



Oficina de Comunicación

Por último, el gran Perico Sambeat, leyenda viva del jazz en nuestro país, aportará el componente español en el concierto en su apartado más contemporáneo

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar en la web www.madrid.org/agenda-cultural.