

El festival Madrid en Danza de la Comunidad se despide este fin de semana con “Siena” de La Veronal

- Los Teatros del Canal presentan ‘Suite Iberoamérica’, doce horas de música de compositores iberoamericanos
- El Teatro de La Abadía presenta ‘Vuelos’, de Enrique Cabrera

7 de diciembre de 2016.- La Oficina de Cultura y Turismo presenta una amplia y variada programación cultural para estos días festivos. Así, los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid despiden mañana jueves la XXXI edición del Festival Internacional Madrid en Danza con el espectáculo de La Veronal ‘Siena’; mientras que el domingo día 11 acogerán el maratón de música iberoamericana ‘Suite Ibérica’. Además, el Teatro de La Abadía presenta ‘Vuelos’, un espectáculo de Enrique Cabrera.

La XXXI Edición del Festival Internacional Madrid en Danza, en el que participan 20 destacadas compañías (4 internacionales y 16 nacionales) convirtiendo a la Comunidad de Madrid en un referente cultural de primer nivel, toca su fin y se despide en los Teatros del Canal.

De este modo, la Sala Verde acogerá hoy miércoles a las 20.30 horas ‘In pulso’, un espectáculo que surge desde la diversidad estilística y de géneros de las Compañías Residentes de la Comunidad de Madrid, creando un todo integrador en un evento único. Además, el jueves a las 20.30 horas será el turno de La Veronal con ‘Siena’, que pondrá el punto final a esta edición de Madrid en danza.

También en los Teatros del Canal, tendrá lugar a lo largo el domingo día 11 el maratón ‘Suite Ibérica’, un maratón musical en torno a los compositores iberoamericanos que se podrá escuchar durante 12 horas y con entrada libre, tanto en las salas como en los distintos espacios del teatro.

Así, se podrá disfrutar de una variada muestra de artistas en torno a los compositores iberoamericanos. Quiénes allí se acerquen tendrán la posibilidad de escuchar composiciones que rara vez forman parte de las programaciones musicales habituales. Un repaso por el mestizaje, las melodías de ida y vuelta y las influencias mutuas que han inspirado a autores como Lecuona, Villa-Lobos, Ginastera, Revueltas, Carreño o Piazzolla.

En el Teatro de La Abadía, la compañía Aracaladanza, Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud y con varios Max a sus espaldas, presenta 'Vuelos'. Poesía, pasión, alegría e imaginación forman parte del universo de esta compañía madrileña de danza contemporánea que ha cautivado al público de cualquier edad con trabajos escenográficos inspirados por artistas El Bosco, Magritte y Miró. Este espectáculo está dirigido por Enrique Cabrera, y podrá verse en la Sala José Luis Alonso el sábado y domingo a las 19.30 horas.

También en el Teatro de la Abadía, se representa 'El público', una obra de Federico García Lorca con dirección de Álex Rigola que podrá verse hasta el 18 de diciembre con pases de miércoles a viernes a las 20.30 horas, sábado a las 18.30 horas y domingo a las 19.30 horas. Además, este sábado actuará Amancio Prada con 'Sonetos del amor oscuro (sonetos, gacelas y canciones de Federico García Lorca)', a las 21.00 horas.

Y en los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid, se dará cita esta hoy a las 21.30 horas la mejor música de los años 80 y 90 en versión sinfónica, interpretados por la Cinema Symphony Orchestra. Mañana, a la misma hora, será el turno del swing con The Original Glenn Miller Orchestra, The Irresistibles Andrews Sisters y el ballet The Jiving Lindy Hoppers.

El Real Coliseo de Carlos III, en San Lorenzo de El Escorial, acoge 'Aloló.co', un espectáculo para toda la familia a cargo de la compañía Circo Psicario. Equilibrios imposibles, música en directo, malabares, acrobacias y magia en un divertido espectáculo gestual que tendrá lugar el sábado a las 19.30 horas.

El Corral de Comedias de Alcalá de Henares, presenta de jueves a domingo en pases a las 13.00 y 17.00 horas, 'La cueva de Salamanca y El viejo celoso', un espectáculo al hilo del año Cervantes, con dirección de José Luis Gómez, y tras el cual los asistentes podrán disfrutar de una visita guiada por la vida de un teatro único en el mundo.

El Museo Casa Natal de Cervantes, en Alcalá de Henares, también presenta – hasta el próximo 19 de enero – la exposición 'Cervantes por Cervantes: la invención de un personaje'. Esta muestra, comisariada por el catedrático José Manuel Lucía Megías, es un viaje por la vida y la obra del escritor.

Además, el Museo Casa Natal de Cervantes, ofrece el sábado la animación teatral 'Un Cervantes de ida y vuelta', con pases a las 12.00 y 13.00 horas; y a las 18.00 horas el taller infantil 'Cervantes: una vida de libro'.

La Sala Alcalá 31 acoge la exposición 'Todo procede de la sinrazón (1969-2016)', de Carmen Calvo, una de las artistas españolas de mayor prestigio internacional. La muestra, comisariada por Alfonso de la Torre, propone una mirada cronológica y temática de su trabajo, a través de setenta y siete pinturas, esculturas, dibujos e instalaciones datadas entre 1969 y 2016. Puede verse hasta el próximo 29 de enero.

La Fundación Canal presenta, por primera vez en España, la exposición 'La belleza de lo cotidiano', una recorrido por la obra del fotógrafo francés Robert Doisneau en la que podrá verse una de sus obras más famosas 'El beso del Hôtel de Ville', junto a otras como 'Mademoiselle Anita' o el retrato de Pablo Picasso. La muestra, que podrá visitarse con entrada libre hasta el próximo 8 de enero, contará además con talleres infantiles y visitas guiadas, entre otras actividades.

En cuanto a los centros culturales de la Comunidad de Madrid, el CC Paco Rabal acoge hoy jueves a las 20.00 horas al Ballet Joven Impulsa y La Escuela de Ballet Carmen Ocaña y Pablo Savoye, con entrada libre hasta completar aforo. Ya el sábado, la compañía La Bernalina pondrá en escena 'Clandestina', de Cristina Bernal y Nacho Sevilla.

En el Centro Cultural Pilar Miró, este sábado a las 12.00 horas podrá verse 'Píccolo circo de hilo', un espectáculo de danza, teatro y títeres para toda la familia a cargo de la compañía Antonella d'Ascenzi.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar visitando la web www.madrid.org/agenda-cultural