



Se trata del proyecto de Martim Dias, ganador de la VII edición de 'Se busca comisario'

La Comunidad presenta en Portugal el proyecto 'Cuestionamiento'

- La muestra es fruto de la colaboración entre la Comunidad de Madrid y la Oficina-Centro de Artes Mestres Tradiconais de Guimarães
- El Gobierno regional promueve la internacionalización del programa de 'Se busca comisario'

5 de noviembre de 2016.- La Comunidad de Madrid presenta hoy en el Centro Cultural Vila Flor de Guimarães, en Portugal, 'Cuestionamiento', de Martim Dias. Se trata del proyecto ganador de la VII edición de 'Se busca comisario', iniciativa que tiene como finalidad dinamizar la escena artística, dar visibilidad a la creación emergente y potenciar el trabajo de jóvenes comisarios.

'Cuestionamiento', que se podrá visitar hasta el 30 de enero de 2017, se ha estructurado en dos exposiciones y un programa de actividades basado en un modelo curatorial colaborativo entre artistas madrileños y portugueses con el que se pretende impulsar la reflexión en torno a dos grandes temas: el territorio y la sociedad.

Durante seis meses, el comisario convirtió la Sala de Arte Joven en un laboratorio, incitando a la formulación de nuevas visiones y lecturas socioculturales. Además, el proyecto ha propiciado el intercambio de ideas y experiencias personales entre todos los agentes participantes, generando conexiones que perdurarán en el tiempo.

Para esta exposición en Guimarães, el comisario ha contado con las propuestas artísticas de: Ana Catarina Pinho, Andrés Pachón, Bel Fullana, Carlos Valverde, Dalila Gonçalves, Elena Lavellés, Irene Grau, Lois Patiño, Olalla Gómez, Sérgio Carronha, Teresa Solar Aboud, Tiago Baptista y Tiago Casanova.

Con motivo de la exposición, la Comunidad de Madrid ha editado un catálogo que se plantea como una herramienta de trabajo, en el que se resumen todas las ideas, experiencias y actividades que tuvieron lugar durante el primer semestre de 2016 en la Sala de Arte Joven.



La publicación ha contado con la participación de cuatro personalidades de reconocido prestigio en el escenario artístico español y portugués que han realizado un conjunto de textos en torno a las ideas subyacentes al concepto del proyecto: territorio y sociedad.

‘Cuestionamiento’ ha permitido, por primera vez, la internacionalización del programa de ‘Se busca comisario’ al dar visibilidad y poner en contacto a artistas y agentes culturales de dos países, tan diferentes y cercanos como España y Portugal, en un espacio de reconocido prestigio en el mundo del arte contemporáneo como es el Centro Cultural Vila Flor de Guimarães.

Con esta iniciativa, el Gobierno regional exalta el interés por promover las relaciones con agentes artísticos de otros países para realizar el intercambio de muestras de artistas jóvenes y apoyar distintas iniciativas sobre el arte emergente. Además, incentiva el intercambio y la comunicación en el ámbito creativo internacional e invita a los artistas a seguir avanzando en sus proyectos. Al aceptar el reto de adaptarlos a nuevos espacios, favorece y promueve el desarrollo de su carrera profesional fuera de España.