



Organizado por la Dirección General de Patrimonio Cultural con motivo del centenario de la construcción del Hospital de Jornaleros

Más de 1.500 madrileños han disfrutado ya del programa de actividades dedicado a Antonio Palacios

- El programa 'Antonio Palacios, arquitecto de Madrid' tiene lugar entre los meses de junio y diciembre
- El Círculo de Bellas Artes, el Hospital de Jornaleros, el Palacio de Comunicaciones y el Banco Español del Río de la Plata (Instituto Cervantes) pueden visitarse
- Durante los meses de octubre y noviembre tendrá lugar un ciclo de conferencias sobre el arquitecto y su obra

14 de agosto de 2016.- El programa 'Antonio Palacios, arquitecto de Madrid', organizado por la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, ha recibido ya a 1.535 personas desde su inicio el pasado mes de junio. Con este programa de actividades, que se extenderá hasta el próximo mes de diciembre, el Gobierno regional ha querido rendir homenaje a Antonio Palacios, una de las figuras más representativas de la arquitectura madrileña del siglo XX.

Las actividades de 'Antonio Palacios, arquitecto de Madrid', de las que podrán disfrutar en total más de 8.000 personas, consisten en visitas guiadas (de junio a diciembre), un ciclo de conferencias (durante los meses de octubre y noviembre) y un programa de conciertos al aire libre (desarrollado el pasado mes de julio). El programa se ha realizado con la colaboración de Acción Cultural Española, el Instituto Cervantes, el Círculo de Bellas Artes, la Consejería de Transportes, Vivienda e Infraestructuras y el Ayuntamiento de Madrid.

En total se han organizado 250 visitas, de carácter gratuito, guiadas por especialistas en arquitectura e historia del arte. A fecha de hoy, se encuentran ya completas las 3.232 plazas ofertadas para visitar el antiguo Hospital de Jornaleros (sede de la Consejería de Transportes, Vivienda e Infraestructuras), las 1.663 que se ofrecieron para el Círculo de Bellas Artes y las 672 del Banco Español del Río de la Plata (sede del Instituto Cervantes); mientras que de las 2.128 plazas ofertadas para visitar el Palacio de Comunicaciones (Ayuntamiento de Madrid) aún quedan libres el 20 por ciento.



Junto a las visitas guiadas, la página web www.antonipalacios.es ofrece itinerarios temáticos que permiten conocer las principales líneas de producción arquitectónica de Antonio Palacios: vivienda, espacios comerciales, industria y transportes, de forma que los usuarios dispondrán de la información textual y gráfica necesaria para disfrutar de la obra de arquitecto.

Por otro lado, el ciclo de conciertos llevado a cabo durante el pasado mes de julio en el patio del antiguo Hospital de Jornaleros cubrió la totalidad de las 1.150 plazas ofertadas. Durante estas veladas musicales, Florencia Bègue y la Big Band de la Universidad Alfonso X el Sabio evocaron el ambiente musical de las primeras décadas del siglo XX a través de una selección de piezas que incluía desde tangos hasta clásicos del jazz, y que pudieron disfrutarse con entrada gratuita

CICLO DE CONFERENCIAS

Asimismo, durante los meses de octubre y noviembre se desarrollará un programa de conferencias en los cuatro edificios antes mencionados y a ellos se sumará la sede de la Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid ubicada en el número 31 de la Calle Alcalá, obra también de Antonio Palacios.

Arquitectos e historiadores especialistas en la figura de Antonio Palacios y en su obra profundizarán, los martes de octubre y noviembre, en aspectos significativos del diseño y producción del arquitecto gallego, así como en los recientes proyectos de conservación y puesta en valor de sus edificios más singulares. La asistencia a las conferencias será libre hasta completar aforo.

Con todas estas iniciativas, la Comunidad de Madrid quiere difundir el legado arquitectónico de Antonio Palacios, pues muchos son quienes identifican sus obras como algunos de los edificios más emblemáticos de Madrid pero desconocen la figura del arquitecto que los diseñó.