



La música y el teatro centrarán las actividades de este fin de semana

Arte sacro, visitas a palacios y ópera, en la programación cultural de la Comunidad para este fin de semana

- La XXVI edición del Festival Internacional de Arte Sacro acoge, hasta el 3 de abril, 30 conciertos que aúnan tradición y modernidad
- El programa Bienvenidos a Palacio abre, a partir del sábado 27, las puertas de 13 palacios para dar a conocer su historia y arquitectura
- Teatros del Canal presenta el domingo 28 la ópera 'Don Carlo', dirigida por el dramaturgo Albert Boadella

26 de febrero de 2016.- La Comunidad de Madrid ofrece este fin de semana una amplia y variada programación cultural. Desde el jazz y la música espiritual de la XXVI edición del Festival de Música Sacra hasta las visitas guiadas a 13 palacios de la región que ofrece 'Bienvenidos a Palacio', pasando por el estreno de la ópera 'Don Carlo' en los Teatros del Canal, harán que madrileños y visitantes disfruten de un fin de semana cargado de actividades.

Madrid se convierte en el epicentro de la música sacra con la XXVI edición del Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad, que se celebra hasta el 3 de abril con 30 conciertos en los que se ha apostado por la calidad y la renovación con el fin de experimentar con nuevos conceptos y llegar a nuevos públicos. Hoy viernes llegará la música de El León de Oro con 'Polifonía sacra de los siglos XX y XXI' a la Real Basílica de San Francisco el Grande, mientras que el sábado 27 será el turno de La Bellemont con 'Plaisir sacré' en el Teatro Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial

El sábado 27, la dirección general de Patrimonio Cultural pondrá en marcha la tercera edición de 'Bienvenidos a Palacio', una iniciativa en la que 13 palacios de la región abrirán sus puertas para que madrileños y turistas puedan hacer un recorrido guiados por especialistas en Historia. El Palacio de Santoña, actual sede de la Cámara de Comercio e Industria, será el primero a visitar.



La Sala Roja de los Teatros del Canal acoge el domingo 28 a las 18,00 horas la ópera 'Don Carlo', de Giuseppe Verdi, en la versión de Albert Boadella. En esta propuesta, el dramaturgo cuestiona la propaganda de la Leyenda Negra contra la España del siglo XVI. El tenor Eduardo Aladrén da vida a Don Carlo, acompañado por la Orquesta y Coro de La Comunidad de Madrid bajo la batuta de Manuel Coves.

También en los Teatros del Canal, pero esta vez en la Sala Verde, sonará la Orquesta de Cuerdas de la JORCAM, interpretando obras de Mozart, Vivaldi, Grieg y Brahms el domingo 28 de febrero a las 12,00 horas.

El Corral de Comedias de Alcalá presenta los días 26 y 27 a las 20,30 horas 'Libertino', un espectáculo de Vargas y Brûle en el que el flamenco traspasa la convención para recorrer territorios más amplios. Un poema sensorial escrito con voces, sonidos y silencios.

Dentro de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, Yllana Teatro presenta 'Chefs', una divertida comedia para todos los públicos que visitará el Teatro Buero Vallejo de Alcorcón el viernes 26 a las 20,00 horas y el Teatro Centro Cultural de Paracuellos del Jarama el domingo 28 a las 18,00 horas. Para los más pequeños, Hydra Audiovisual presenta 'Hansel y Gretel, un mágico musical' el sábado 27 a las 18,00 horas en el Auditorio Municipal de Boadilla del Monte.

En cuanto a los centros culturales de la Comunidad, el CC Pilar Miró ofrece el viernes 26 a las 19,00 horas 'Piezas cortas de humor', a cargo del grupo Manuel Alexandre. En el CC Paco Rabal, la compañía Histrión Teatro representa el sábado 27 'Arizona', mientras que el domingo 28 la Orquesta Martín i Soler presentará 'Descubriendo las Estaciones de Vivaldi'. El CC Sierra Norte acoge el domingo 28 el espectáculo para todos los públicos 'La rebelión de los caracoles'.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar visitando la web www.madrid.org/agenda-cultural.