



Se trata del cuarto volumen de la serie “Cursos de Formación para arqueólogos”

El MAR y el Colegio Oficial de Arqueólogos presentan un manual de cerámica Romana

- Esta vez la publicación se centra en la cerámica romana altoimperial en Hispania
- Junto al manual se dará a conocer el nuevo número de la revista del Museo Zona Arqueológica

1 de diciembre de 2015.- El salón de actos del Colegio Oficial de Arqueólogos de Madrid (CArMa) acoge hoy la presentación de dos nuevas publicaciones del Museo Arqueológico Regional: el *Manual de cerámica Romana II. Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción*, que ha sido coeditado entre ambas instituciones, y el número 18 de la revista del Museo Zona Arqueológica: *El Ocaso de un pueblo. La Carpetania centro-septentrional entre la segunda Edad del Hierro y la época romana (siglos III a.C.- I d.C.): el valle bajo del Henares*, tesis doctoral de Sandra Azcárraga.

El acto ha sido presentado por Paloma Sobrini, Directora General de Patrimonio Cultural; Enrique Baquedano, director del Museo Arqueológico Regional (MAR) y César Heras, presidente del Colegio Oficial de Arqueólogos, además de los autores de las publicaciones.

DEMANDA CRECIENTE DE FORMACIÓN PARA ARQUEÓLOGOS

Casi desde su mismo nacimiento, el MAR asumió un compromiso para la formación de profesionales de la arqueología junto con el Colegio Oficial, en su pretensión de convertirse en “la casa de los arqueólogos”. El éxito que las diferentes convocatorias han cosechado culminó en la publicación de la serie de manuales para arqueólogos, que, con el título que ahora se presenta, cumple cuatro volúmenes, estando el quinto ya en camino.

Síntoma del acierto que supuso sacar adelante esta serie es el hecho de que las entregas anteriores ya se han agotado. Por ello se han iniciado los trámites para su reimpresión.

En esta ocasión Carmen Fernández Ochoa, catedrática de la Universidad Autónoma de Madrid; Ángel Morillo, de la Universidad Complutense, y Mar



Zarzalejos, de la UNED, conducen esta nueva entrega que pretende ser una contribución al conocimiento de la dinámica productiva y comercial de Roma en la península Ibérica durante el Alto Imperio. Su contenido no es sino la continuidad cronológica de los temas tratados en el volumen anterior de esta misma colección que abordó las producciones de época republicana.

UNA TESIS PREMIADA

Por su parte, Sandra Azcárraga publica su tesis doctoral *El ocaso de un pueblo. La carpetania centro-septentrional entre la Segunda Edad del Hierro y la época romana (siglos III a.C. – I d.C.): El valle bajo del Henares*, en la revista del Museo Zona Arqueológica que alcanza con éste su decimoctavo número. La tesis de Azcárraga ha sido recientemente galardonada por la Sociedad de Condueños como mejor tesis con tema central Alcalá de Henares y entre sus propuestas aporta una interesantísima hipótesis sobre el yacimiento de San Juan del Viso, origen de la ciudad de *Complutum*.

En el cumplimiento de la misión encomendada a la institución de difundir la cultura y el patrimonio que custodia, su labor editorial pretende abarcar tanto un público especializado a través de publicaciones como éstas, pero también alcanza al público general con libros divulgativos, catálogos de exposiciones e incluso libros dirigidos al público infantil.

