



La Comunidad continúa las celebraciones del IV centenario de la publicación de la segunda parte de esta obra universal

La Casa Natal de Cervantes muestra sus joyas bibliográficas y artísticas en 'El Quijote en el Museo'

- Se podrán ver ejemplares únicos como la edición pirata publicada en Lisboa o las 12 litografías de Dalí impresas en París
- El Museo ha organizado este verano un amplio programa de actividades con talleres infantiles, rutas teatralizadas y recitales

19.jun.15.- La Comunidad de Madrid ha organizado la muestra *El Quijote en el Museo: una colección al descubierto*, en el Museo Casa Natal de Cervantes (Alcalá de Henares), que se podrá ver del 25 de junio al 13 de septiembre. Compuesta por una representación de las joyas bibliográficas y artísticas de la Biblioteca del Museo Casa Natal, la exposición está organizada en tres ejes temáticos: las primeras adquisiciones y joyas de la colección; la lectura del Quijote en imágenes, desde los orígenes a Salvador Dalí y Gregorio Prieto; y una biblioteca cervantina que da cuenta de los modos de adquisición y enriquecimiento de la colección así como del análisis de sus lecturas a lo largo del tiempo.

El comisario de la exposición, Jose Manuel Lucía, realiza un recorrido en el que se presentan ejemplares de ediciones del Quijote únicos por su antigüedad o su rareza al ser pocos los conservados, como la edición pirata del Quijote publicada en Lisboa por Jorge Rodríguez en 1605; por su historia, como los volúmenes londinenses de 1755 con ilustraciones originales de Hayman, a las que se incorporan las de Coypel y Vanderbank; por su precio y rareza en el mercado, como las 12 litografías de Salvador Dalí impresas en París en 1957; y por su formato, como las linternas mágicas adquiridas recientemente por la Biblioteca del Museo.





La exposición se enmarca en la celebración del cuarto centenario de la edición de la segunda parte de la obra del Quijote de Miguel de Cervantes, junto con la ya realizada *Quijote. Visiones actuales*, la recién inaugurada *Entre albogues y clarines. Instrumentos musicales en la obra de Cervantes* y la programada para el próximo otoño, *Miguel en Cervantes*, en colaboración con el Instituto Cervantes y Acción Cultural Española (AC/E).

Programación de verano

Además de las exposiciones ya citadas, este verano el Museo Casa Natal de Cervantes propone talleres infantiles, rutas teatralizadas y diversos espectáculos para dar a conocer a todos los públicos la novela cervantina más internacional.

Esta programación veraniega arrancará el domingo 21 de junio, a las 13.00. Ese día el Museo conmemora el Día de la Música con el concierto *Cervantes y el Quijote. El ideal caballeresco*, a cargo del grupo Música Antigua, dirigido por el prestigioso Eduardo Paniagua, uno de los mayores expertos de música medieval en España.

El programa de este concierto está compuesto por obras de los siglos XIII al XVII, y analiza, a través de la música, el papel de los caballeros en la historia y en la literatura: los cuentos de caballería, que reflejan el espíritu heroico, religioso y cortesano de los caballeros; los trovadores que relatan las valerosas hazañas en cantares como los de Bernardo de Carpio el campeón de Castilla, el Cid Campeador y su famosa espada Tizona, los infantes de Lara; los extravagantes cuentos religiosos sobre la Caballería Celestial y el Caballero de la Estrella Brillante y, finalmente, Cervantes relata el ocaso de los caballeros andantes con las hazañas de D. Quijote de la Mancha. Para acudir no es necesaria inscripción previa. La entrada es libre, con aforo limitado. Durante las representaciones el acceso a la Casa Museo permanecerá cerrado.

Los más pequeños de la casa también tienen lugar en el Museo, y para ellos se han diseñado los talleres de verano *Periodistas del Siglo de Oro*. Dirigido a niños con edades comprendidas entre los 8 y 12 años y que





tendrán lugar del 29 de junio al 2 de julio y del 1 al 4 de septiembre, en esta actividad, de cuatro días de duración, descubrirán al autor del Quijote, verán cómo fue su contexto histórico y algunos de los hechos más relevantes, tanto nacionales como internacionales ocurridos en la vida de Cervantes. Además, aprenderán cómo se realiza un periódico y redactarán sus propias noticias para elaborar, como buenos periodistas amateurs, una gaceta muy personal que les convierta en verdaderos reporteros del Siglo de Oro. Para acudir a estos talleres gratuitos es imprescindible reservar con antelación a través de la página web del museo, www.museocasanataldecervantes.org.

El viernes 26 de junio, a las 19.00, el Museo abrirá sus puertas al recital de música y danza *Vaya de Fiestas*. Este espectáculo ofrece un recorrido a través de la música y la danza española de los siglos XVII y XVIII y recrea cómo podían aparecer en las obras de Cervantes. Con coreografías de Ana Yepes y arreglos musicales de Ignacio Yepes y Gerardo Arriaga, este recital es un viaje al barroco español. Para acudir no es necesaria inscripción previa. La entrada es libre, con aforo limitado. Durante las representaciones el acceso al Museo permanecerá cerrado.

Para finalizar, durante todos los sábados del verano (del 27 de junio al 29 de agosto) el Museo ha organizado las rutas teatralizadas *En un lugar llamado Alcalá*, un paseo por Alcalá de Henares basado en las andanzas de Don Quijote de la Mancha. A las 11.30 y 13.00, recorrerán las calles con el protagonista de la novela más conocida de Miguel de Cervantes Saavedra y su fiel escudero.

Las entradas a la ruta teatralizada se distribuirán, por riguroso orden de llegada, el mismo día de la actividad desde las 11.00 hasta agotar existencias (máximo 2 entradas por persona). El aforo limitado.

Se puede consultar más información de todas las actividades en www.museocasanataldecervantes.org.

