

La muestra, organizada por la Fundación Canal y La Fábrica, se podrá visitar en la Sala Castilla 214 de la capital a partir de mañana

La Comunidad de Madrid acoge la exposición *Aqua Mater* con cerca de un centenar de fotografías del artista Sebastião Salgado

- Las imágenes, de gran formato y en blanco y negro, tienen como hilo conductor la importancia del agua como origen de la vida
- Por primera vez esta exhibición se une a la serie *Glaciares*, con un recorrido por los paisajes de la Antártida, la Patagonia, la Amazonia, Islandia, Himalaya y Canadá

27 de octubre de 2026.- La Comunidad de Madrid acoge la exposición *Aqua Mater* con cerca de un centenar de fotografías del artista Sebastião Salgado, en la que el hilo conductor es la importancia del agua como origen de la vida. Esta iniciativa, organizada por la Fundación Canal y La Fábrica, está enmarcada en la celebración del 25 aniversario de la fundación, coincidiendo con el 175 aniversario de Canal de Isabel II.

La muestra, comisariada por Lélia Wanick Salgado, recoge una selección de imágenes de gran formato en blanco y negro, fruto del trabajo del fotógrafo brasileño y premio Príncipe de Asturias de las Artes, a lo largo de más de 25 años de viajes, creando un conjunto que recoge la fuerza y los diferentes estados de este elemento en los rincones más remotos del planeta.

Además, se exponen por primera vez junto a la serie *Glaciares*, que incluye cerca de un centenar de instantáneas con paisajes como la Antártida, la Patagonia, la Amazonia, Islandia, Himalaya o Canadá, formando parte del recorrido.

Esta muestra podrá visitarse a partir de mañana en la Sala Castellana 214 de la capital en horario de 11:00 a 22:00 horas, todos los días excepto los martes. Las entradas se pueden adquirir previamente en este [enlace](#), o en las taquillas de acceso.