

Del 16 al 24 de octubre en sedes como el Palacio de Longoria, el de Linares, el Círculo de Bellas Artes o la Academia de Cine

La Comunidad de Madrid celebra su 28ª Semana del Cortometraje con 14 trabajos en competición en la Sección Oficial

- Contará además con una retrospectiva de cortometrajes históricos de la ECAM y encuentros con cineastas
- Se rendirá homenaje a la actriz Marta Aledo y tendrá cabida el cine fantástico y de terror a través de seis propuestas

13 de octubre de 2026.- La Comunidad de Madrid celebrará su XXVIII Semana del Cortometraje del 16 al 24 de octubre con una amplia programación que incluye una Sección Oficial con 14 trabajos en competición y diversas sedes como el Palacio de Longoria, el de Linares el Círculo de Bellas Artes o la Academia de Cine.

Realizados con la colaboración del Gobierno regional, competirán por distintos galardones. Entre ellos figura el Premio Semana del Corto, que permite al título ganador acceder al proceso de selección de los Goya en la categoría de mejor cortometraje.

Además, se rendirá homenaje a la actriz y directora Marta Aledo y se llevará a cabo una retrospectiva de cortometrajes históricos de la Escuela de Cinematografía y el Audiovisual de la Comunidad (ECAM).

El público podrá disfrutar de propuestas galardonadas en festivales como Cannes, Sundance o Annecy, entre otros. Igualmente, el certamen contará con la cuarta edición del Foro de Coproducción, destinado a impulsar el sector audiovisual madrileño. También se programará *Panorama Fantástico*, donde se proyectarán los seis mejores trabajos de este año en este género y en el de terror.

Los productores madrileños que presentarán sus empresas y proyectos a sus homólogos extranjeros han sido seleccionados entre los que mayor puntuación obtuvieron en las ayudas a producción de la Comunidad de Madrid incluyendo todos los de animación y documentales, así como los que cuentan con coproducción internacional.