

El consejero De Paco Serrano ha presentado la muestra en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, que se podrá visitar hasta el 2 de diciembre

La Comunidad de Madrid reúne en una exposición 70 piezas que explican como se vivió el Siglo de Oro en la capital

- Pintura, documentos, numismática, textiles o mobiliario mostrarán cómo era el día a día de los siglos XVI y XVII
- La exhibición realizará un recorrido transversal por las distintas realidades que configuran este periodo histórico

28 de septiembre de 2026.- La Comunidad de Madrid reúne en la exposición *Madrid en el siglo de oro. Crisol de destinos y desembarco de genios* 70 piezas de los siglos XVI y XVII para explicar cómo se vivía el día a día de este periodo histórico en la capital. La muestra se podrá visitar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de forma gratuita hasta el próximo 2 de diciembre.

Comisariada por Carmen Sanz Ayán, Alejandra Franganillo Álvarez y Cristina Hernández Casado, la exhibición traslada al Madrid de los Austrias, donde el esplendor y el dinamismo de la Corte la convierten en protagonista de este periodo. Incluye pintura, documentos históricos, numismática, textiles o mobiliario procedente de más de una veintena de instituciones como el Museo Nacional del Prado, la Fundación Casa de Alba o Museo Arqueológico Nacional.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, ha asegurado en su inauguración que este periodo ha quedado fijado como un “hito cultural de trascendencia universal”. “El orbe global de la Monarquía Hispánica dejó huella indeleble en creadores y generaciones posteriores que determinan la importancia de periodos como nuestra edad de plata, con la generación del 27, y toda la cultura contemporánea”, ha enfatizado.

La muestra realiza un recorrido transversal por las distintas realidades que configuran este periodo a través de la secciones: el origen del Siglo de Oro, Madrid como corazón de un imperio global, y Madrid como centro financiero, innovaciones y desafíos, fiestas y celebraciones. Además, una pieza audiovisual completa el recorrido trasladando a los visitantes a estos hitos y espacios.

Coincidiendo con la declaración del Teatro del Siglo de Oro como Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de Patrimonio Inmaterial, se acerca asimismo a la dramaturgia, seña de identidad de estos años, y a las innovaciones e ingenios técnicos asociados al mismo.



Medios de Comunicación

Se celebrará asimismo un amplio programa de visitas guiadas gratuitas para público adulto y adaptadas a lengua de signos. Organizada por la Dirección General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español, en colaboración con la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, esta exposición se enmarca en las actuaciones de defensa del español y protección del patrimonio de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid.

