

La ORCAM recupera los sonidos del Madrid más castizo en el concierto de zarzuela que lleva a la agenda cultural de la Comunidad de Madrid

- Por su parte, el actor Oriol Pla continúa subiéndose a las tablas del Teatro de La Abadía con *Travy*
- La Red de Teatros despliega una amplia programación con propuestas como *Viaje al Amor Brujo* o *Latido y tañido*

14 de mayo de 2026.- La Comunidad de Madrid presenta para este fin de semana una agenda cultural marcada por los sonidos del Madrid más castizo con *Viva Madrid. Concierto especial Zarzuela*, recital que interpretará la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM) en el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial (domingo 17).

Bajo la dirección de José Luis López Antón, el programa propone un recorrido por algunas de las páginas más populares del género, con obras de Barbieri, Ruperto Chapí, Tomás Bretón o Federico Chueca. Títulos como *El barberillo de Lavapiés*, *La verbena de la Paloma* o *La revoltosa* evocan el bullicio de patios, plazas y verbenas, devolviendo a la escena el espíritu popular de la zarzuela y la imagen de un Madrid convertido en protagonista musical.

El Teatro de La Abadía continúa con la obra *Travy*, de Pau Matas y Oriol Pla, (hasta el 24 de mayo). Representada en la Sala José Luis Alonso, rinde homenaje a la familia Pla-Solina, conocida artísticamente como la Familia Travy, y establece un diálogo entre clown, teatro popular y las corrientes escénicas contemporáneas.

Además, el Corral de Comedias de Alcalá de Henares abre sus puertas (viernes 15 y sábado 16) a *Vendrán los alienígenas y tendrán tus ojos*, el último montaje de María Velasco, Premio Nacional de Literatura Dramática 2024. Con un lenguaje poético y una puesta en escena de gran intensidad emocional, la obra plantea el encuentro entre una mujer y un alienígena para hablar de la necesidad humana de amar y ser amado.

En La Cabrera, el Centro Comarcal Sierra Norte acoge *Sensación térmica*, de Mayte López, adaptada y dirigida por Adolfo Fernández y Vanessa Espín e interpretada por Nora Hernández, Adriana Ubani y Claudia Galán (sábado 16). Aborda cuestiones como la violencia de género, las relaciones tóxicas y la

amistad femenina, a través de la historia de tres mujeres unidas por la memoria y la necesidad de reconstruirse.

El Centro Cultural Paco Rabal, en Puente de Vallecas, acoge (domingo 17) el recital de Alana Sinkëy, cantante y compositora nacida en Lisboa y afincada en Madrid, cuya trayectoria transita entre el jazz, el flamenco, el funk y el neo-soul. En este concierto estará acompañada por Alejandro Villafranca a la guitarra, Marcel Dávila en la percusión y Pablo Fergus al teclado.

ARTES ESCÉNICAS PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

La programación familiar incluye además una nueva edición de *Pies Inquietos*, festival dedicado a la primera infancia que busca acercar las artes escénicas a los primeros años de vida y fomentar el acceso de las familias a propuestas culturales específicamente pensadas para los más pequeños.

Dentro de este marco, el Centro Cultural Pilar Miró, en Villa de Vallecas, presenta la obra *Zapatos nuevos*, de la compañía Tian Gombau, Premio Max 2020 al mejor espectáculo infantil y familiar (sábado 16). En ella, un niño estrena zapatos y descubre el mundo a través de un camino lleno de experiencias, construyendo una propuesta poética sobre el crecimiento, la memoria y el paso del tiempo.

Por su parte, el colectivo canadiense L'Orchestre d'Hommes-Orchestres presenta, este viernes en el Real Coliseo Calos III de San Lorenzo de El Escorial, su espectáculo *Performs Tom Waits*. Se trata de una propuesta que fusiona música, teatro y performance utilizando objetos cotidianos como instrumentos.

Ya el sábado, el escenario escurialense ofrecerá *Paisajes de oro*, de Sharon Fridman, Premio FETEN 2025 al mejor espectáculo de danza. Concebida para público a partir de dos años, la pieza transforma un simple trozo de papel en paisajes inspirados en la naturaleza y el juego, invitando a descubrir la belleza de las formas sencillas y la capacidad de imaginar nuevos mundos a partir de elementos cotidianos.

PROPUESTAS EN TODA LA REGIÓN

La Red de Teatros de la Comunidad de Madrid despliega durante el fin de semana una amplia programación escénica en distintos municipios de la región, con propuestas de teatro, música, danza y espectáculos para todos los públicos.

El viernes 15 destacan títulos como *El barbero de Picasso* (Leganés), *La verbena de la Paloma* (Torrejón de Ardoz), *Pijama para seis* (Alcalá de Henares) y *Una madre de película* (Pozuelo de Alarcón), en una jornada marcada por la combinación de teatro de texto, comedia y música escénica.



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

El sábado podrán verse: *Pañuelos* (Parla), *aLUZina* (Torrelaguna), *El imitador* (Getafe), *Madama Butterfly* (Boadilla del Monte), *En tránsito, homenaje musical a Joan Manuel Serrat* (Becerril de la Sierra), *Gool* (Navalcarnero), *Latido y tañido* (Torrejón de Ardoz), *Manuela, el vuelo infinito* (Alcorcón) y *Viaje al Amor Brujo*, del Ballet Español de la Comunidad de Madrid (Fuenlabrada).

La programación continúa el domingo 17 con los espectáculos familiares: *El Arpiciente* (Alcorcón), *La gran aventura de El Pollo Pepe el musical* (Alcobendas), *Campeones 2 en el teatro*, *Si Lorca levantara la cabeza* (Móstoles) y *Una madre de película* (Tres Cantos), completando un fin de semana de intensa actividad cultural en toda la región.

ANA LOCKING, LIDÓ RICO Y DOROTHY IANNONE

La agenda cultural se completa con una amplia oferta expositiva en distintos espacios de la Comunidad de Madrid. La Sala Alcalá 31 presenta *L'anima non finita*, de Lidó Rico, un recorrido por la trayectoria del artista a través de más de medio centenar de piezas que exploran la condición humana desde un lenguaje plástico de gran intensidad expresiva.

La Sala Canal de Isabel II acoge *Nostalgia/Utopía*, dedicada a la diseñadora Ana Locking, una retrospectiva que reúne más de 160 piezas y plantea la moda como un lenguaje artístico capaz de dialogar con cuestiones sociales, emocionales y culturales.

En la Biblioteca Regional de Madrid puede visitarse *Valle-Inclán en Madrid*, una exposición centrada en la relación del escritor gallego con la capital y su influencia en la construcción de su imaginario literario, a través de manuscritos, fotografías, publicaciones y documentos personales.

En Móstoles, el Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) presenta *El cielo y la tierra*, de Antonio Ballester Moreno, junto a *Arquitectura menor*, dedicada a Ester Partegàs, y *Una y otra vez*, retrospectiva de Dorothy Iannone.

El Centro de Interpretación de Nuevo Baztán incluye *Porcelanas para los reyes de España. La producción de la Real Fábrica del Buen Retiro*, una selección de vajillas, jarrones y figuras realizadas en esta manufactura madrileña entre 1760 y 1808, procedentes del Museo Arqueológico Nacional y del Museo de Historia de Madrid.

En Alcalá de Henares, el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid continúa con *Dientes de sable*, mientras que el Museo Casa Natal de Cervantes exhibe *Con capa y espada. La moda en época de Cervantes*, dedicada a la indumentaria y los códigos estéticos del Siglo de Oro. La programación expositiva se completa con la *Red Itiner 2026*, que continúa llevando exposiciones temporales a numerosos municipios de la región.

VIERNES 15 DE MAYO

Travy

Pau Matas Nogué y Oriol Pla Solina
Hasta el 24 de mayo - Teatro de La Abadía. MADRID

Performs Tom Waits

L'orchestre d'hommes-orchestres
Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Programación completa de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid

SÁBADO 16 DE MAYO

Vendrán los alienígenas y tendrán tus ojos

María Velasco
Hasta el 16 de mayo - Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Zapatos nuevos

Jordi Palet y Tian Gombau
Centro Cultural Pilar Miró. MADRID

Paisaje de oro

Sharon Fridman Dance Company
Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Programación completa de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid

DOMINGO 17 DE MAYO

Alma Bedju

Alana Sinkèy
Centro Cultural Paco Rabal. MADRID

Programación completa de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid

MUSEOS Y EXPOSICIONES

Lidó Rico. L'anima non finita

Hasta el 31 de mayo – Sala Alcalá 31. MADRID

Porcelanas para los reyes de España. La producción de la Real Fábrica del Buen Retiro

Hasta el 7 de junio – Centro de Interpretación. NUEVO BAZTÁN

Ester Partegàs. Arquitectura Menor

Hasta el 14 de junio - Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid (Ca2M). MÓSTOLES

Valle-Inclán en Madrid

Hasta el 21 de junio – Biblioteca Regional de Madrid. MADRID

Ana Locking. Nostalgia/Utopía

Hasta el 12 de julio - Sala Canal de Isabel II. MADRID

Dorothy Iannone. Una y otra vez

Hasta el 30 de agosto – Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid (Ca2M). MÓSTOLES

Con capa y espada. La moda en época de Cervantes

Hasta el 30 de agosto – Museo Casa Natal Miguel de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

Antonio Ballester. El Cielo y la Tierra

Hasta el 27 de septiembre – Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid (Ca2M). MÓSTOLES

Dientes de Sable

Hasta el 25 de octubre - Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA). ALCALÁ DE HENARES

Programa completo de exposiciones RED ITINER 2026