

El hogar de Vicente Aleixandre ha sido fundamental para el desarrollo y difusión de la poesía contemporánea

La Comunidad de Madrid declara BIC Inmaterial *Velintonia*, casa del poeta Vicente Aleixandre y lugar de encuentro de la Generación del 27

- El objetivo es reconocer la importancia histórica de Madrid en la consolidación de la tradición poética española y europea
- El inmueble, adquirido por el Gobierno regional, volverá a convertirse en *Casa de la Poesía*

13 de mayo de 2026.- El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado hoy declarar Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de Patrimonio Inmaterial, *Velintonia*, la vivienda del poeta Vicente Aleixandre situada en el número 3 de la antigua calle Wellingtonia de Madrid. Esta figura de protección reconoce el valor cultural y simbólico de este espacio, considerado fundamental para el desarrollo y la difusión de la cultura contemporánea española.

El objetivo es reconocer la importancia histórica de Madrid en la consolidación de la tradición poética española y europea. *Velintonia* y su memoria han sido fundamentales para el desarrollo de la poesía contemporánea, más allá de los límites físicos del inmueble, por su espíritu de creación y bienvenida a las nuevas generaciones de escritores transmitiendo el legado y simbolismo de la lírica española. Así, este centro de reunión de la Generación del 27 no solo fue el hogar del Premio Nobel, sino principalmente un espacio de acogida donde se fomentaba la amistad y la intuición creadora, permitiendo la difusión de nuevas corrientes expresivas.

Para garantizar su conservación, el Gobierno regional protegió este inmueble en 2022 mediante su declaración como Bien de Interés Patrimonial (BIP). Además, el Ejecutivo autonómico adquirió la vivienda el pasado año en subasta pública por 3,1 millones de euros con el objetivo de transformarla en la futura Casa de la Poesía.

El objetivo principal de esta iniciativa es recuperar el espíritu literario y de encuentro que caracterizó el hogar de Vicente Aleixandre mediante actuaciones dirigidas a apoyar e impulsar a los jóvenes poetas. Para ello, se prevé desarrollar una programación de charlas, congresos y exposiciones orientada tanto a difundir la obra de la Generación del 27 como a fomentar la nueva creación literaria en el Madrid del siglo XXI.