

El balance de 2025 de *Film Madrid Region* refleja más de 2.100, de las que 112 son películas, 286 cortometrajes y 198 series de ficción

La Comunidad de Madrid aumenta un 10% los rodajes y es escenario de las tres películas españolas más taquilleras de este año

- También de producciones internacionales como *Day Drinker* o la cuarta temporada de *The Walking Dead*
- Junto a la capital, destacan localizaciones en municipios como Alcobendas, Pozuelo de Alarcón y Villaviciosa de Odón

12 de mayo de 2026.- La Comunidad de Madrid ha aumentado un 10% los rodajes en 2025, alcanzando 2.103, y siendo escenario de las tres películas españolas más taquilleras en lo que va de año (*Torrente presidente*, *Aída y vuelta* y *Abuela tremenda*), además de otras producciones internacionales como *Day Drinker*, protagonizada por Johnny Deep y Penélope Cruz en Boadilla del Monte, San Lorenzo del Escorial y Villamanta, o la cuarta temporada de la serie *The Walking Dead: Daryl Dixon*.

Como refleja el balance anual de la Oficina del Audiovisual autonómica, *Film Madrid Region*, del total, 112 son largometrajes, 286 cortometrajes, 198 series de ficción, 612 producciones publicitarias y 241 videoclips. La capital copa la mayoría de ellas, con un notable incremento en municipios como Alcobendas, Pozuelo de Alarcón y Villaviciosa de Odón.

Han sido más de 7.300 jornadas de grabación, de las que el 70% se hicieron en la capital, y el 30% restante en otras localidades. *Film Madrid Region* tiene como objetivo servir de apoyo al sector para facilitar las solicitudes de rodaje, además de ofrecer información práctica a las productoras que escojan a la Comunidad de Madrid como escenario.

La industria audiovisual contribuye a la economía madrileña con el 2,6% de su PIB, con 3.500 empresas que generan más de 29.700 empleos de forma directa. Se trata de un ecosistema empresarial diversificado y un patrimonio cultural y natural singular que la convierte en un plató versátil y competitivo frente a otros polos europeos como Berlín, París o Roma. El Ejecutivo autonómico apuesta por proteger, facilitar e incentivar estos rodajes, con una gran variedad y versatilidad de localizaciones, platós, estudios de animación y efectos visuales.