

La próxima edición de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid se celebrará del 17 al 22 de marzo

La Comunidad de Madrid será patrocinador oficial de EGO coincidiendo con el 20 aniversario de la muestra de jóvenes diseñadores de la MBFWMadrid

- En el marco de un acuerdo estratégico por el que se incrementa el apoyo del Gobierno regional al principal escaparate de la moda española
- Se busca fortalecer la imagen de destino internacional de turismo creativo y cultural y apoyar el talento emergente

26 de febrero de 2026.- La Comunidad de Madrid será patrocinador oficial de EGO, la plataforma dedicada a jóvenes diseñadores dentro de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid, que se celebrará del 17 al 22 de marzo en IFEMA MADRID. Este respaldo se enmarca en un nuevo acuerdo estratégico con el que el Ejecutivo autonómico refuerza su apoyo institucional a la pasarela, coincidiendo además con el 20º aniversario de esta iniciativa de promoción del talento emergente.

La estrategia del Ejecutivo autonómico busca consolidar la imagen de la región como destino internacional de turismo creativo y cultural, utilizando la moda para atraer visitantes, aumentar la proyección exterior y generar nuevas oportunidades para el sector local.

Con motivo de estos veinte años de EGO, propuesta que ha impulsado a algunos de los nombres más destacados del diseño español contemporáneo, la Comunidad de Madrid asumirá su patrocinio oficial, dentro del apoyo que el Gobierno regional presta tanto a la moda española como a su principal escaparate, la MBFWMadrid, y al talento emergente.

La Administración madrileña ha acompañado a EGO desde sus inicios, cuando los primeros desfiles se celebraban en la Sala Alcalá 31, espacio cultural que alberga la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, y EGO comenzaba a consolidarse.

La jornada dedicada a los nuevos creadores cerrará la MBFWMadrid el domingo 22 de marzo en el Pabellón 14.1 del recinto ferial madrileño, donde diez diseñadores emergentes presentarán colecciones personales y disruptivas, que reflejan distintas visiones del diseño actual.