

El consejero De Paco Serrano ha visitado hoy este encuentro profesional que se desarrollará hasta el 30 de enero

La Comunidad de Madrid acoge la 22ª edición de *MADferia*, con una veintena de espectáculos de artes escénicas

- Las actividades se desarrollan en espacios como el Teatro Auditorio y el Real Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial, la Casa de Cultura del municipio y la sala Cuarta Pared de la capital
- Entre las novedades de este año destaca la creación del Premio MADferia Isabel Fernández, y la presencia de programadores internacionales procedentes de Francia, Italia y Portugal

27 de enero de 2026.- La Comunidad de Madrid acogerá la 22ª edición de *MADferia*, la Feria de Artes Escénicas de Madrid organizada por ARTEMAD, que se celebra hasta el próximo 30 de enero en la capital y en San Lorenzo de El Escorial. El encuentro reúne una veintena de espectáculos de teatro, danza y circo con atención a las nuevas dramaturgias.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, ha participado hoy en la inauguración de esta cita, donde ha puesto en valor “el respaldo del Ejecutivo autonómico a la creación contemporánea, el apoyo al tejido escénico y la descentralización de la oferta cultural”.

Las actividades se desarrollan en diversos espacios, entre los que figuran el Teatro Auditorio y el Real Coliseo Carlos III de la localidad, ambos gestionados por la Comunidad de Madrid, así como la Casa de Cultura del municipio y la sala Cuarta Pared de Madrid.

Entre las novedades de este año destaca la creación del Premio MADferia Isabel Fernández, promovido con el apoyo del Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial. Asimismo, la cita contará con la presencia de programadores internacionales procedentes de Francia, Italia y Portugal, afianzándose como un punto de encuentro y proyección exterior para las artes escénicas.

La edición reúne a compañías y creadores de la Comunidad de Madrid, junto a propuestas llegadas de Andalucía, Castilla-La Mancha, Cataluña, Galicia, Navarra, País Vasco, Región de Murcia y del ámbito internacional.

La programación incluye títulos como *Casa-miento (Bodas sin sangre)*, de La Belloch Teatro; *Increíble, indecente*, de Navel, en coproducción con Somos Vértice; *Las pequeñas mudanzas*, de ElenArtesescénicas y la Compañía Nacional de Teatro Clásico; *Murmullo*, de Aitana Sar y Cuarta Pared; *Puppet Cinema*, de Tropos Teatro de Títeres; *Zorra dorada*, de Elisa Forcano, y *salVa*, de HURyCAN.

Además, *MADferia* incorpora una decena de actividades profesionales dirigidas a la reflexión y al intercambio de experiencias, como los Encuentros con la Creación, la Lanzadera de innovación en gestión cultural o la jornada eMAD, dedicada a la inteligencia artificial.

Más información y venta de entradas para público no profesional en la [web oficial de MADferia](#).