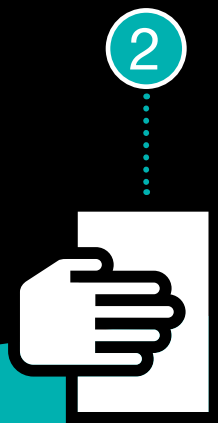




# Bibliometro



NOVEDADES  
2024

---



Bibliometro

SERVICIO DE PRÉSTAMO

**GRATUITO**

de Libros

2



NOV  
EDA  
DES  
2024

**Información:**

<https://www.comunidad.madrid/portal-lector/bibliotecas/bibliometro>

**91 588 56 60 y 91 010 04 24**

(de lunes a viernes, de 10 a 13 h.)



## La Santa Compañía

*Acebedo, L. G.*

Gonzalo de Berceo ha llegado a Santiago de Compostela para participar en la celebración del jubileo. Mientras asiste a la misa mayor en la catedral, contempla cómo un arcediano, presa de un delirio místico, se interpone al paso devastador del botafumeiro, que lo destruye para horror de los fieles que atestan el templo. Este episodio se suma a una serie de sucesos inexplicables que está diezmando el cabildo de la catedral, lo que llevará al arzobispo, antiguo compañero de estudios de Berceo, a pedirle ayuda.



## El niño

*Aramburu, F.*

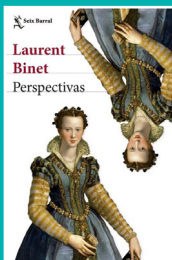
Nicasio, ya jubilado, acostumbra a subir los jueves al cementerio de Ortuella a visitar la tumba de su nieto. Es uno de los muchos niños fallecidos tras una explosión de gas en un colegio, un accidente que sacudió al País Vasco en 1980. Por las andanzas del abuelo, una figura que se agranda hasta hacerse inolvidable, por el testimonio de la madre muchos años después, por la crónica objetiva de lo que le ocurrió a la familia, descubriremos cómo aquella tragedia les alteró, cómo sacó a relucir aspectos inesperados, cómo trastocó sus vidas.



## Esnob

*Benavent, E.*

Imagina: eres un tiburón de las finanzas estilo *lobo de Wall Street*, perteneces a una buena familia y siempre lo has tenido todo; por no hablar de que no hay chica que se te resista. Y cuando estás a punto de rozar la cumbre del éxito con las yemas de los dedos, lo pierdes todo... por tu culpa. Tu única salida es volver a empezar, y ahí estás, con tu traje esnob en un polígono industrial en tu primer día como ceniciento. Pero, tranquilo, Alejo, que este no es el cuento de siempre, ¿o tal vez sí?



## Perspectivas

*Binet, L.*

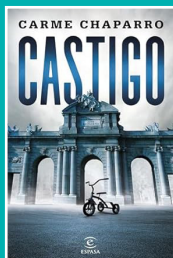
El duque de Florencia, Cosme de Medici, no solo tiene que lidiar con la reina de Francia, su prima Catalina de Medici, sino también con el influjo de un papa que es un inquisidor de la peor calaña. Y ahora el viejo pintor Pontormo ha sido asesinado al pie de los frescos en los que trabajaba desde hacía once años. En la escena del crimen se descubre un cuadro obscuro de María de Medici, una hija del duque. El gran Vasari tiene que encargarse de la investigación. ¿Quién es el asesino? ¿Cuál es el móvil del asesinato y del crimen de lesa majestad?



## La grieta del silencio

*Castillo, J.*

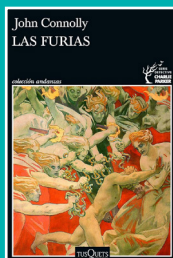
Staten Island, 1981. La bicicleta de Daniel Miller aparece abandonada en las inmediaciones de su casa. No hay rastro del pequeño. Treinta años después, la periodista Miren Triggs sigue una pista que la conduce hasta el terrible hallazgo de un cadáver con los labios sellados. Junto a Jim Schmoer, su antiguo profesor, tratarán de descubrir qué vincula ambos casos mientras ayudan a Ben Miller, padre de Daniel y ex inspector del FBI, a reconstruir por última vez la desaparición de su hijo.



## Castigo

*Chaparro, C.*

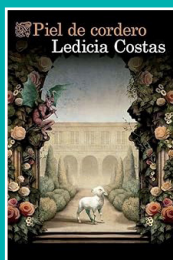
Nines despierta una mañana esperando el regalo de cumpleaños de su hijo de seis años, pero lo que recibe es su oreja en una caja con un lazo. El caso está relacionado con la extraña actuación de seis jóvenes que acuden de público a un programa de televisión. Cuatro viejos amigos: Santi, un asocial forense de día, travesti de noche; Berta, una periodista que tuvo que huir de España cuando su hermano fue acusado de unos crímenes terribles; Iluminada, reportera audaz e incansable, y Chiqui, el joven genio informático, se sumergen en este complejo caso.



## Las furias

*Connolly, J.*

Las furias son divinidades mitológicas que atormentan a quienes han cometido crímenes no castigados. El investigador privado Charlie Parker se ve arrastrado a un mundo de furias modernas. En *Las hermanas Strange*, el perseguido criminal Raum Buker regresa a Portland, en Maine, sembrando a su paso el caos y la muerte. Y, en *Las furias*, Parker lucha por proteger a dos mujeres mientras la ciudad de Portland se confina debido a una pandemia global, pero puede que sus clientas sean más capaces de cuidarse a sí mismas de lo que nadie hubiera imaginado...



## Piel de cordero

*Costas, L.*

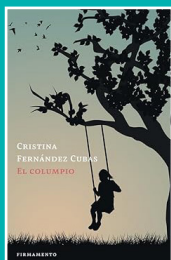
Catalina, que pertenece a una estirpe de brujas en los últimos años de la Inquisición, hereda de su abuela Elvira el oficio y los saberes sobre plantas medicinales. Pero un acontecimiento desata su huida y provoca un cambio radical en su existencia. Lola, una mujer del siglo XXI que está atravesando una crisis, entra en contacto con unas fuerzas que no comprende. Las vidas de Catalina y Lola, separadas por más de dos siglos, se conectan por un apocalipsis personal.



## Los nueve reinos

*Díaz, S.*

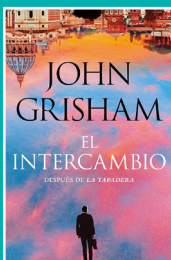
Siglo I a.C. Tras amotinarse en el barco en el que los trasladaban los romanos, un grupo de prisioneros de guerra africanos y sus mujeres son arrastrados por las corrientes a la isla de Tenerife. Durante mil quinientos años, sus descendientes crean allí la civilización guanche aislada del resto del mundo hasta que se convierten en objetivo de los Reyes Católicos. Es la historia de una estirpe guerrera liderada por el mencey Bencomo, rey de reyes, que luchó hasta el fin por su libertad.



## El colompio

*Fernández Cubas, C.*

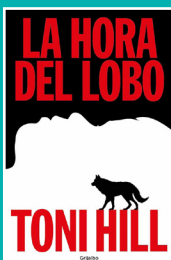
Siete años después de la muerte de Eloísa, su hija siente el impulso de restaurar su memoria y descubrir el escenario de su infancia. Para ello, viaja hasta un valle perdido al otro lado de los Pirineos donde radica el caserón familiar y donde aún viven sus tíos, tres solterones de los que apenas sabe nada. Pero lo que había concebido como una visita llena de afecto y cordialidad terminará derivando en un encuentro sombrío y desconcertante.



## El intercambio

*Grisham, J.*

Hace quince años, Mitch McDeere esquivó a la muerte. Y a la mafia. Tras hacerse con diez millones de dólares y desaparecer, vio cómo sus enemigos acababan en la cárcel o en la tumba. Ahora Mitch y su mujer, Abby, viven en Manhattan donde se ha convertido en socio del bufete más importante del mundo. Pero cuando su mentor en Roma le pide un favor que le llevará a Estambul y Trípoli, Mitch se ve inmerso en el centro de un siniestro complot con ramificaciones por todo el planeta y que una vez más pondrá en peligro a sus colegas, amigos y familia.



## La hora del lobo

*Hill, T.*

La noche en que Daniel desapareció fue como si la oscuridad se lo hubiera tragado. No se halló el menor rastro del niño; solo encontraron el cuerpo de su madre estrangulada en la casa donde vivían en un pequeño pueblo de los Pirineos. Siete años después, la criminóloga Lena Mayoral es contratada por la familia de la víctima para recabar nuevas pistas. Mientras tanto, encerrado en la cárcel a la espera de juicio, el Verdugo no olvida a la mujer que lo desenmascaró y cuenta los días para volver a enfrentarse con ella.



## El Café del Ángel. Hijas de la esperanza

*Jacobs, A.*

Wiesbaden, 1959. Hilde dirige ahora el Café del Ángel y ha llevado un soplo de aire fresco al tradicional establecimiento. Además, las tentadoras creaciones reposteras del nuevo pastelero atraen cada vez a más clientes. Pero Hilde y su prima Luisa temen por su felicidad personal: parece que sus respectivos maridos les ocultan algo. De repente, la llegada de una carta abre viejas heridas de los tiempos de la guerra y todos los miembros de la familia van a ser puestos a prueba. El futuro del Café del Ángel está en juego.



## Si te gusta la oscuridad

*King, S.*

«¿Te gusta la oscuridad? Perfecto. A mí también». Así es como inicia Stephen King el epílogo de este nuevo y magnífico volumen de doce relatos que se adentran en la parte más sombría de la vida. Estas historias sobre el destino, la mortalidad, la suerte y los múltiples pliegos de la realidad son tan ricas y absorbentes como sus novelas. Cada uno de estos relatos contiene sus propios escalofríos, alegrías y misterios, y todos son icónicos. ¿Os gusta la oscuridad? Pues aquí la tenéis.



## El espejismo

*Läckberg, C.*

Se acerca la Navidad en Estocolmo y la ciudad se llena de luces. Pero algo siniestro está a punto de suceder: al mismo tiempo que un miembro del ministerio sueco está siendo amenazado de una forma macabra, una pila de huesos de aspecto misterioso es hallada en las vías de metro abandonado de la ciudad, y todo apunta a que pertenecen a un importante financiero. La investigadora Mina Dabiri y sus compañeros del Departamento de Homicidios se verán puestos a prueba de nuevo.



## El fuego purificador

*Leon, D.*

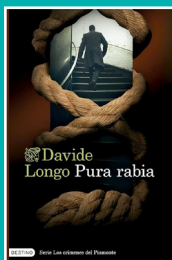
La Plaza San Marcos aparece cubierta de cristales: dos bandas juveniles se han enfrentado violentamente en la oscuridad. Mientras la comisaria Griffoni confía en su intuición para descubrir cómo un adolescente al que ha conocido recientemente puede acabar atrapado en un grupo así, Brunetti recurre a sus contactos al tiempo que intenta desentrañar el oscuro pasado del padre del joven. Harán lo que sea necesario para hacer frente a esta alarmante amenaza, una situación desagradable en una ciudad tan turística como Venecia.



## Las bestias jóvenes

*Longo, D.*

En una obra cerca de Turín, los trabajadores de la línea de ferrocarril encuentran los huesos de hombres y mujeres enterrados en una fosa común. El caso cae en manos de Arcadipane, que decide realizar el análisis de un fémur; los resultados revelarán que los restos son de los años setenta. Junto a Corso Bramard y con la ayuda de la policía Isa Mancini, descubrirá que el fémur pertenece al principal sospechoso de un atentado contra la sede del MSI en Turín.



## Pura rabia

*Longo, D.*

Vincenzo Arcadipane tiene cincuenta y cinco años, un matrimonio fallido y la convicción de que ha perdido el instinto que le guiaba en las investigaciones. Pero cuando una mujer es golpeada en la puerta de una estación de metro de Turín y al cabo de unas horas se localiza al culpable, es el instinto el que le sugiere que hay algo que no cuadra. Decide profundizar más con la ayuda de Corso Bramard, antiguo jefe y mentor, y de la sagaz agente Isa Mancini: un equipo de éxito al que se une un extraño ex policía con rasgos obsesivos.



## La tierra bajo tus pies

*López Barrio, C.*

Madrid, 1935. Cati es una joven cuya vida transcurre entre fiestas y tertulias en los cafés, hasta que la tragedia la golpea. Mientras busca su lugar en el mundo, viajará con las Misiones Pedagógicas a un pueblo recóndito y, alojada en la humilde casa de los Salazar, Cati iniciará una relación con los miembros de la familia. Su estancia le abrirá los ojos a otra forma de vida, regida por los designios del campo y las estaciones. Pero también se verá implicada en una vieja deuda de sangre y odio.

Premio Azorín de Novela 2024.



## Cuando la tormenta pase

*Loureiro, M.*

Debido a una tormenta, Roberto Lobeira, se encuentra atrapado en Ons, una pequeña isla de la costa atlántica gallega, sin posibilidad de llegar a tierra firme ni de comunicarse con el exterior. Cuando descubre un fardo que las olas han llevado hasta la orilla, su contenido provoca que los pocos habitantes de la isla den rienda suelta a décadas de rencor y sed de venganza. Inmerso en un torbellino de odio, Lobeira tendrá que sobrevivir en la isla... hasta que la tormenta pase.

Premio de Novela Fernando Lara 2024



## La asisenta

*McFadden, F.*

Todos los días friego la casa de los Winchester de arriba abajo. Recojo a su hija del colegio y preparo deliciosas comidas para toda la familia antes de subir a cenar sola en mi habitación. Hasta que un día no me resisto a probarme uno de los maravillosos vestidos blancos de Nina. Pero ella pronto lo descubre y cuando me doy cuenta de que la puerta de mi habitación solo se cierra por fuera ya es demasiado tarde. Algo me reconforta: los Winchester no saben quién soy en realidad. No saben de lo que soy capaz...



## El secreto de la asisenta

*McFadden, F.*

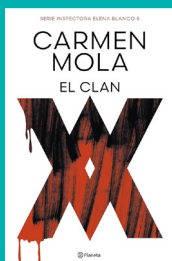
Los Garrick me han dado empleo para limpiar su ático con vistas a todo Manhattan. Puedo trabajar aquí durante un tiempo, ser discreta hasta conseguir lo que quiero. Pero todavía no he conocido a la señora Garrick. Estoy segura de que la oigo llorar; veo las pequeñas manchas de sangre en el cuello de sus camisones blancos cuando hago la colada. Un día llamo a su puerta. Cuando esta se abre lentamente, lo que veo lo cambia todo... Douglas Garrick se ha equivocado. Y va a pagar. Es todo cuestión de hasta dónde estoy dispuesta a llegar...



## La asisenta te vigila

*McFadden, F.*

Yo solía trabajar limpiando las casas de otras personas; ahora apenas puedo creer que este sea mi hogar. Mi marido y yo hemos ahorrado durante años para que mis hijos tengan la vida que se merecen. Cuando nuestra vecina, la señora Lowell, nos invita a cenar, veo una oportunidad de hacer amigos. Pero la mirada gélida de la criada al abrirnos la puerta me produce escalofríos. Y cuando conozco a la mujer que vive enfrente, sus palabras me dejan petrificada: «Ten cuidado con tus vecinos». ¿Cometí un terrible error mudándome aquí con mi familia?



## El Clan

*Mola, C.*

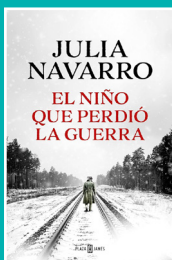
Elena Blanco se enfrenta a su peor enemigo, una poderosa organización integrada por personalidades del mundo de la empresa, la política, la judicatura y la policía: el Clan. Cuando Elena recibe unas imágenes en las que Zárate aparece tendido sobre un charco de sangre, comete un error imperdonable. Con la inspectora en busca y captura, acusada del asesinato de un policía, y Zárate desaparecido, Mariajo, Reyes, Orduño y Buendía hacen la guerra por su cuenta. Es el principio del fin de la BAC. Ninguno de sus miembros se había enfrentado a un asesino tan despiadado como el Clan.



## La ciudad y sus muros inciertos

*Murakami, H.*

Poco se imagina el joven protagonista de esta novela que la chica de la que se ha enamorado está a punto de desaparecer de su vida. Se han conocido durante un concurso entre estudiantes de diferentes institutos. En sus encuentros, la joven empieza a hablarle de una extraña ciudad amurallada situada en otro mundo. Al entrar el otoño, recibe una carta de ella que quizá suponga una despedida, y eso lo sume en una profunda tristeza. Tendrán que pasar años antes de que pueda atisbar alguna posibilidad de reencontrarla.



## El niño que perdió la guerra

*Navarro, J.*

Madrid, invierno de 1938. Clotilde, una artista gráfica que dibuja caricaturas para los diarios republicanos, asiste en Madrid a los últimos meses de la Guerra Civil. La caída de la República es inminente, por lo que su marido decide enviar a Moscú a su hijo Pablo, de tan solo cinco años. Allí es recibido por su nueva familia y Anya cuida de Pablo como si fuese su propio hijo. Pablo crece entre el recuerdo cada vez más tenue de su madre y el cariño de Anya, quien le transmite su amor por la música, la literatura y sus deseos de libertad.



## La isla de la mujer dormida

*Pérez-Reverte, A.*

Abril de 1937. Mientras en España transcurre la Guerra Civil, el marino mercante Miguel Jordán Kyriazis es enviado por el bando sublevado para atacar de modo clandestino el tráfico naval que desde la Unión Soviética transporta ayuda militar a la República. En la base de operaciones, una pequeña isla del mar Egeo, la vida del corsario español se cruzará en turbio triángulo con la de los propietarios, el barón Katelios y su esposa: una seductora mujer madura que busca, con fría desesperación, el modo de escapar a su destino.



## El misterioso caso del impostor del Titanic

*Posadas, C.*

En abril de 1912, la adinerada viuda de Peñasco tuvo un mal presentimiento. Algo les había pasado a su hijo y su nuera, a quienes en ese momento creía en París disfrutando de su luna de miel. La dama no se equivocaba: a pesar de sus advertencias, los recién casados se habían embarcado en el que se creía el barco más seguro del mundo y sin duda era el más lujoso: el Titanic. Pocos días después, las funestas nuevas llegaron a la mansión de la viuda: su hijo había perecido y su nuera estaba sana y salva, pero rota de dolor en Nueva York.



## Las perlas de cristal

*Pressburger, E.*

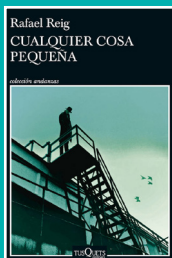
Londres, 1965. Karl Braun acaba de mudarse al barrio de Pimlico. Sus nuevos vecinos están intrigados por este culto caballero alemán que trabaja como afinador de pianos. Mientras los periódicos se llenan de noticias sobre la caza de criminales de guerra nazis, él sufre terribles pesadillas y ve amenazas por todas partes, convencido de que sus secretos están a punto de ser descubiertos. Inspirado en la captura de Adolf Eichmann, este clásico de culto es un estudio psicológico sobre un hombre culpable de crímenes atroces que intenta esconderse a la vista de todos.



## La isla

*Ragnar Jónasson*

La inspectora de policía islandesa Hulda Hermannsdóttir es enviada a Elliðaey para investigar la muerte de una joven durante la escapada con un grupo de amigos. Hulda no tarda en establecer una conexión entre esta muerte y otra acaecida una década atrás en la que otra joven relacionada con el mismo grupo fue asesinada. Pese a que el asesino fue atrapado, Hulda no tiene dudas de la relación entre ambos crímenes y seguirá las pistas necesarias hasta desenrañar los secretos del grupo.



## Cualquier cosa pequeña

*Reig, R.*

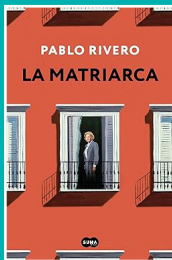
En 1979, en Dragonera, una isla del Atlántico que fue colonia inglesa y ahora es un paraíso fiscal, Ginés Loyola dirige el Centro de Documentación para los servicios de inteligencia nacionales. En su equipo de cuatro personas, cada uno tiene su función en la rutina de informes y reuniones. Todo se verá zarandeado el día que disparan al candidato a la presidencia del país y, lo que es peor para ellos, cuando se descubre que alguien hizo desaparecer de sus archivos información comprometedora.



## Una sombra blanca

*Riera, C.*

¿Hay vida más allá de la muerte? El doctor Ripper, que atiende a la soprano Barbara Simpson tras sufrir una grave crisis cardíaca, cree que sí. Mientras se la considera clínicamente muerta, Barbara experimenta una sensación placentera y luminosa. Si la soprano vuelve a esta vida es porque necesita esclarecer un misterio y saldar una deuda. Para eso debe indagar sobre su infancia, primero en el sur de Estados Unidos y más adelante en Mallorca, en un pueblo situado en la falda de la montaña del Teix bajo la protección mágica de la Diosa Blanca.



## La matriarca

*Rivero, P.*

A sus casi ochenta años, Felicidad es una mujer independiente que lleva las riendas de su familia y que gestiona los alquileres del bloque de pisos del que es propietaria. Su rutina se interrumpe cuando una teniente de la Guardia Civil le informa de que una de sus inquilinas se ha precipitado al patio interior del edificio. Todo se complica con el hallazgo de un vídeo que conecta esta muerte con otros ataques a ancianas de la zona y que pone en el punto de mira al entorno familiar de Feli y al resto de los vecinos, en una comunidad donde muchos entran, pero no todos salen.



## Las vulnerabilidades

*Sastre, E.*

Historia de suspense psicológico que cuestiona las consecuencias de un acto tan aparentemente altruista como ayudar a los demás. La narradora de esta historia, Elvira, recibe un mensaje en una red social: una joven llamada Sara afirma haber sido víctima de un abuso y se encuentra en una situación desesperada. Elvira no duda en ofrecerle su ayuda y le abre las puertas de su intimidad. Poco a poco, Sara se convierte en una presencia asfixiante pero necesaria en la vida de una Elvira entregada a salvarla de sí misma.



## La innombrable

*Silva, L.*

A las puertas de las vacaciones, la inspectora de homicidios Manuela Mauri no pasa por su mejor momento. Comprende que hay sentimientos que no se pueden verbalizar cuando sus hijos le hablan de la repentina muerte de su padre (su exmarido) y ella no encuentra el modo de consolarlos. Lo intuye cuando ve a los padres de Susana, una joven prostituta que murió de una sobredosis, exigiendo justicia para su hija. Lo deduce cuando mira a Belén, que acaba de perder a su hermana asesinada por su pareja. Lo asimila cuando su compañero, Alberto, le hace la proposición más importante de su relación y ella no sabe qué contestar.



## correspondencia con:

- Aluche
- Embajadores
- Canal
- Carabanchel Alto
- Legazpi
- Chamartín
- Moncloa
- Mar de Cristal
- Sierra de Guadalupe
- Puerta de Arganda
- Nuevos Ministerios
- Puerta del Sur

*Próxima estación...*

