

Zona principal de su cultivo, caracteres generales, sinonimia, etc.- Esta cepa negra es el Negrín de otras provincias (incluso mal Negron), pero no de ésta; Prietin o Mourin según el color de sus vinos; es el Carrasquín en Cangas de Narcea, o Luoreiro negro. (Ver en Pontevedra Albariño).- Su nombre pro-Sinonimia viene de Alvaro. Es un buen conjunto de cepa en follaje muy gordo rugoso al tipo Ros redondeado trilobado o a entero. Diríase es el Ros del Norte. Toma un color muy carminado en Otoño, pero poco menos que Agudillo; en principio octubre tiene manchas vinosas en su borde. Defoliación en Vigor Bueno, cepa que se achaparra. (hoja mate.

Brote (Aspecto, color del capullo y de las primeras hojitas). Capullo Blanquecino verdoso, ligero tono rosa, grueso, de blanco gamuza en extremo ramo verdoso. Primeras hojitas gamuza abajo y arriba, nervaduras verdes en envés, cubiertas pelo lanoso fiel troso. Brota pronto

Agostados (Madera plomo,rojizo se pone, áspera, estriosa, ramillos cencerromes, sarmientos largos. Entrenudos cortos, con pelos arañosos. Se unen las hojas del nudo de cada uno; nudos poco salientes. Yemas pequeñas, cabeza borrosa blanca; médula, mucha, barquillo de color.

Tiernos

Zarcillos Bifurcados lo general, delgados

Hojas grandes (forma y dimensión) Hojas no muy grandes, como no lo son ninguna de las de Asturias, al trilobado o entero de senos muy poco hondos. Textura gorda muy rugosa, de dentado obtuso poco saliente, verde oscuro el haz, verde borroso el envés. Las hojas pequeñas dan en la cara superior una especie de tostado al granote. Algunas al entero dan limbo plano típico. Nervios salientes pardo claro.

Peciolos (forma, longitud, coloración y modo de unirse al limbo y ramo)

Seno peciolar Cerrado en V corta montando lóbulos y embridando las hojas.

Flor (Epoca de floración y caracteres de la flor)

Epoca de vendimia Media o tarde aquí

Racimos no grandes, cilíndricos o cilíndricos-cónicos, a menudo ahorquillado, raquis verdoso, de una apretada. Los racimos salen

Fruto

Granos (como en cañón (carácter) en forma ahorquillado de (hombros como Graciano, pero en pequeño. Pedúnculo corto. Hay muchos cencerrones. Pepitas (Granos redondo elipsoides. Pedicelos muy cortos (poco verrugosos, salen como en cabeza peonza. Buena para vino ácido a tipo Cabernet. Anillo continuo (pardo claro.

Observaciones generales.

(Carga muy bien en la vara. Requiere poda larga. (Es buena cepa para el país. Agarra muy bien la (uva, tanto que quedan racimos podridos persistentes.

Aguanta bien la royadas, por eso es muy buena para aquí. Raíces rectas y cilíndricas, fibrosas, excelente sistema radicular para el país.



Alvaria negra

1265
Alvaria negra



Zona principal de su cultivo , caracteres generales, sinonimia, etc.- Cultivada en pequeña proporción en las localidades de Ribas de Sil y Quiroga (2%) esta es la cepa básica del Midi-Francés. No necesitamos dar por ello aquí una detallada descripción, que tiene su cabida en otras provincias ~~Sinonimia~~ y al hablar de estas cepas "Extranjeras". El Aramon es el Uguay noir (negro) como el Macabeo o Viura en la Rioja es el Uguay blanc. Es cepa de una gran producción de poca calidad, dando un vino clarete y flojo. Resiste bien al mildiu y oidium. Sus caracteres esenciales, ~~contrac-~~ Vigor Medio, porte alto. (tados son: Follaje verdoso, blanco sucio,

Brote (Aspecto, color del capullo y de las primeras hojitas)	Capullo de brote y madurez tardía, brote algo acaramelado. Yemas verdosas blanquecinas y ramillos verdosos de ligero tinte oscuro.
	Primeras hojitas
Madera, etc. Sarmientos (Longitud, forma, color y caracteres de los entrenudos y yemas)	Agostados Madera parduzcosa o rojizosa, estriosa, áspera, poco lustriente. Entrenudos medios, rectos, bastante medulosos. Nudos redondeados y abultados. Yemas parduzcas , borrosas y redondas.
	Tiempos Descorteza a tiras la vara del año.
	Zarcillos Verdes lampiños.
Hojas (Aspecto general del conjunto de follaje, época de caída de las hojas y coloración que toman en el otoño)	Hojas grandes (forma y dimensión) al entero típico, de agudos dientes, verdosas abajo y arriba, nervaduras de pelo raído.
	Hojas pequeñas (forma y dimensión) Enteras igual, algo acarameladas arriba y blanquecinas abajo.
	Peciolos (forma, longitud, coloración y modo de unirse al limbo y ramo) Verde lampiños
	Seno peciolar
Flor (Época de floración y caracteres de la flor)	
	Epoca de vendimia
	Racimos Grandes y alargados, un poco alados; pedúnculo quebradizo píncl envinado.
Fruto	Granos Gruesos, negros, gordones, algunos anormales, grandes de color negro o rojo oscuro o claro según la exposición; los poco soleados quedan verdosos aureolados de rosa; carne jugosa, sabor
	Pepitas (ácido; mucho jugo incoloro.

Observaciones generales:



Aramon.