

Zona principal de su cultivo, caracteres generales, sinonimia, etc. Conjunto foliar de un enorme redondeado quinquilobado/ de grandes hojas, tan tupidas que forman en la alambrada casi una pared; hojas agujereadas al estilo Cabernet Sauvignon, en completo redondeado algunos limbos. Senos laterales ensanchados, verde oscuro arriba, envés blanquinoso. (Ver Casta o Jerezana fina) pero esta es mas redondeada (uvas tipo Mantuo).

Vigor Muy Bueno.

Brote

(Aspecto, color del capullo y de las primeras hojitas).

Capullo blanco gamuza-rosa en extremo ramo arqueado, borrosillo Brota como Cencibel.

Primeras hojitas agamuzadas, de ese color arriba y envés, de seno peciolar muy abierto y que ya marcan en esta miniatura de hojas su forma quinquilobada, de lóbulos agudos alargados, unas y otras redondeado. Conjunto como en la hoja grande.

Sarmientos

(Longitud, forma, color y caracteres de los entrenudos y yemas)

Ramos gruesos. Parte semilenguado. Madera al papiro sucio-carminado. Sarmientos tiernos, borrosos, verdes de terminación en hojas bien quinquilobadas, todas de anchos senos, y el peciolar en V. Yemas salientes, redondeadas, cerradas. Nudos aplanados.

Zarcillos Trifurcados, fuertes, verdes, rizosos. Es muy ramillosa.

Hojas

Hojas grandes Muy grandes (lo que no da el Valencí) de grandes senos hondos, abiertos, que hacen destacar muy bien sus grandes lóbulos (apuntados así). Dentado grande en dos series, obtusos y ensanchado. Color hojas verde oscuro arriba, fieltroso de bayeta abajo. Hacen ojos los senos como se ha dicho.

Hojas pequeñas Tendiendo a igual quinquilobado para tomar alguna forma redondeada de grandes senos abiertos. Textura tierna verde oscuro arriba y claro abajo con peloso (borra) corto adherente.

Peciolos (forma, longitud, coloración y modo de unirse al limbo y ramo) Grandes como el limbo, parecen perpendiculares a éste y carminados o verde caña. En el franco carmín intenso.

Seno peciolar En O a lo Cabernet en esas formas que hacen agujeros. Tiene algún diente interno en los senos y alguna uña en el peciolar, pero es raro.

Flor

Epoca de vendimia tardía.

Fruto

Racimos) Grandes, alados, uvas elipsoides, grandes, apretadas, gordas, anillo rodete en grano poco señalado. Se asemeja a Uva Valencí o Jijona. Raspon que trisca. Pedúnculo saliente para encorvarse, y rojo en el arranque. Pedicelos largos.- Excelente uva de mesa para ir con Valencí (precediendo) Real o Aledo, y con éstas y Rosaki y Chanes, para cultivo en parral.

Observaciones

Defoliación amarillenta en rayado.

La llamada Casta parece ser esta misma. En forma parral es como ésa de Almería, y allí se daría muy bien.- Pa evalga.



Granada - Blanca superior para parral -



*Blanca superior
para parral
(1497)*