

Zona principal de su cultivo, caracteres generales, sinonimia, etc. Variedad Blanca que se describe con más detalle en la provincia de Almería (por lo que solo se hace aquí un extracto de lo esencial). Cultivada en esta de Granada (Guadix y otros terminos), también conocida con ese solo nombre, del Barco o de Embarque, Casta de Almería (distinta a la Casta de Granada, aun ue en esencia igual) y Uva Blanca legítima. Extendida a otras provincias del litoral mediterráneo donde constituye masas importantes de viñedo (Valencia, Málaga, etc.). Con-junto foliar lampiño, de dentado y lóbulos agudos, senos rasgados, todo verde luciente, tono algo acaramelado a granate en hojas de extremos de Vigor (ramos. Textura lisa.

Cepa vigorosa, fuerte y arborescente, rastrera en las francas.

Brote

(Aspecto, color del capullo y de las primeras ho-jitas).

Capullo Muy chiquitín, limpio y lampiño, verdoso (de solo pelo ara-fioso ralo) con primeras hojitas que marcan un trilobado de lóbu-los agudos y seno peciolar V abierta. Brota pronto, antes que Primeras hojitas Conceibel.

Sarmientos

Madera, etc. (Longitud, for-ma, color y ca-racteres de los entrenudos y yemas)

Tiene ramos alargados, rectos y gruesos, algo ampulosos, en ex-tremo algo arqueados (cayada con hojitas granates luciente). Ma-dera burrosa y dura, áspera. Hace mucho ramillo. Entrenudos no muy largos, nudos abultados y poco salientes. Venas gordas en pi-co-escama cerrada. Sarmientos jóvenes verdosos, y agostados de color rojizo avellana.

Zarcillos Trifurcados, no muy grandes, fuertes y discontinuos.

Hojas

Hojas grandes Quinquilobadas, marcados bien los lóbulos. Dientes en dos series, medianos, angulosos, agudos. Lampiñas arriba y aba-jo, verdes. Textura lisa, algunas de pliegues algo rebizcados que cierran el seno peciolar. Hojas de extremo ramos, agranata-das. Hojas pequeñas

Peciolos (forma, longitud, coloración y modo de unirse al limbo y ramo) Algo acarminados o verde-pálidos, cortos.

Senos peciolar En V abierta.

Flor

Las flores pequeñas, verdosas, de estambres muy cortos y requie-ren la fecubdación artificial (engarpe).

Los racimos de flor aparecen tarde.

Epoca de vendimia Muy tardía, de las últimas, por eso viene al merca-do no hay otras uvasya.

Fruto

Racimos } Grandes, alados, de grandes alas, ramificados, digitados raspon fino y delgado, da mucho racimillo. Uvas grandes a forma elipsoide de aplastado, extremo (piriforme) en boca de cirio o de fondo de botella en esa punta, ver-de amarillas o doradas; sueltas, duras, crujientes (más que Valenci). Pedúnculo fuerte, triscante, leñoso, rojo en inserción. Pedicelos medianos, poco verrugosos de pintitas negras. Piel dura, adherente, carne firme, gra-nos penduleantes además, y de anillo poco saliente, pin-cel voluminosos-Pepitas pequeñas, no duras, irregulares en número y grosor (de 0 a 4).

Observaciones

Defoliación amarillenta. Esta variedad, por lo corto de sus estambres

Zona principal de su cultivo, caracteres generales, sinonimia, etc.

(A).- hay que fecundarla artificialmente, lo que se hace con variedades llamadas Castizas en terminos generales, según la operación llamada "Engarpe". Las clases empleadas para engarpe son de época de floración diversa. La mas corriente es la Molinera, que además de servir para dar esa flor, da uva buena temprana, y lo mismo la Rosada fina, ambas cultivadas en esta provincia y de las que se hace descripción. Otras menos empleadas son la Marquez, Royal, Imperial, etc., de flor más tardía, por ue hay que tenerlas de toda época para que sirvan para ir haciendo el engarpe a medida que va estando propicia para ello la Ohanes (Ver

Vigor

Capullo (provincia de Almería igual variedad).
(Aunque la cepa franca y natural es de porte rastrero, se cultiva de preferencia en Parral alto, teniendo un tronco muy desarrollado y dando gran producción.
Primeras hojitas

Brote

(Aspecto, color del capullo y de las primeras hojitas).

Sarmientos

(Longitud, forma, color y caracteres de los entrenudos y yemas)

Zarcillos

Hojas grandes

Hojas

Hojas pequeñas

Peciolos (forma, longitud, coloración y modo de unirse al limbo y ramo)

Seno peciolar

Flor

Epoca de vendimia

Racimos

Fruto

Granos

Pepitas

Observaciones



Oranes
(1814)



Amnia-Una de Bona