



Boletín informativo

JUNIO 2026



EDITORIAL

Queridos compañeros:

En la reciente reunión de la Junta Directiva continuamos debatiendo sobre la aportación de nuestra Asociación a los actos de celebración del 50º aniversario de la creación del Hospital Universitario Ramón y Cajal el año próximo.

Entre las propuestas surgió una especialmente interesante: organizar una sesión dedicada a "pioneros" de la medicina en España, en la que se presenten actividades y proyectos verdaderamente innovadores desarrollados en nuestro hospital. Entre otros, podrían incluirse la rehabilitación cardíaca, la radiología intervencionista, los trasplantes, la informática, la bioestadística o las enfermedades infecciosas.

Naturalmente, la propuesta queda abierta a nuevas sugerencias y proposiciones que se pueden comentar en la próxima Asamblea General Ordinaria que, según nuestros Estatutos, debe realizarse anualmente. Este año se ha convocado el próximo jueves, día 3 de junio, en el Aula Joaquín Ortuño del Pabellón Docente, a las 11:00 horas en primera convocatoria y a las 11:30 horas en segunda.

En la reunión se presentarán los informes de la gestión de los miembros de la Junta Directiva, los proyectos para el próximo año, así como la renovación de cargos de la Junta Directiva. Tras la reunión se ofrecerá un aperitivo para el que se requiere confirmación. Dada la relevancia de los asuntos que se tratarán, se ruega la máxima asistencia.

Hasta pronto. Un cordial saludo.

Dra. Elena Loza y la Junta Directiva.

NOTICIAS

Asistencia médica a personal jubilado



Correo de contacto con el **Dr. Andrés González García** (Medicina Interna):
jubilados.hrc@salud.madrid.org

Museo del hospital



Seguimos animando a todos los socios a contribuir con fotografías, documentos, instrumental, anécdotas y cualquier otro testimonio que consideréis valioso para reflejar nuestro paso por el HRyC.

ENLACES DE INTERÉS

Contactos con la Asociación de Jubilados del HRyC:

Blog de la Asociación	https://nosotroslosdeantesryc.blogspot.com
Asociación Jubilados HRyC	WhatsApp: " <u>JubiRyC</u> "
Paseos por Madrid	WhatsApp: " <u>Rutasjubi</u> "
Asociación de Médicos Jubilados	asoc.med.jub.hrc@salud.madrid.org

Otros contactos:

Organización Médica Colegial de España (OMC). www.cgcom.es

Colegio Oficial de Médicos de Madrid. www.icomem.es

ICOMEM. Vocalía de Médicos Jubilados. www.icomem.es/seccion/medicos-Jubilados

Real Academia de la Historia. www.rah.es

Fundación Ramón Areces. www.fundacionareces.es

Ateneo de Madrid. www.ateneodemadrid.com

Comunidad de Madrid. Difusión del Patrimonio Cultural.

www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural

Boletín Asociación Médicos Jubilados.

www.comunidad.madrid/hospital/ramonycajal/prensa/publicaciones-externas

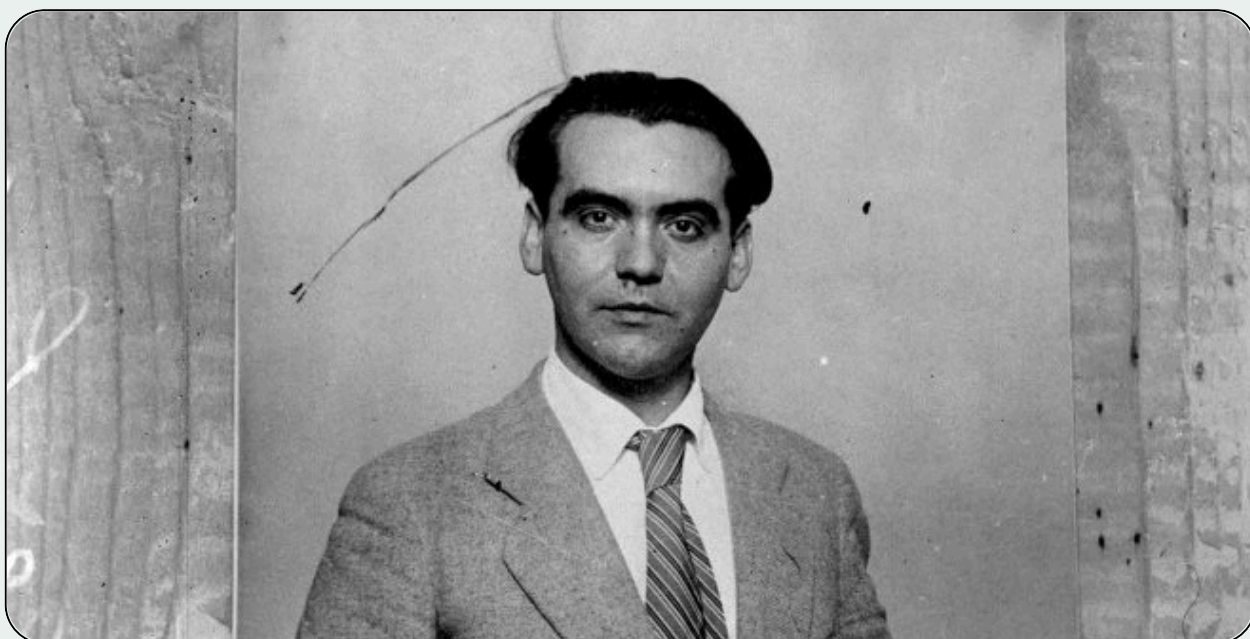
Real Academia Nacional de Medicina (RANME). www.ranm.es

Asociación Española Médicos Escritores y Artistas (ASEMEYA). <https://asemeya.com/>

MISCELÁNEA

LORCA Y EL ARCHIVO: MEMORIA EN MOVIMIENTO

La exposición "**Lorca y el archivo: memoria en movimiento**" puede visitarse en el Pabellón Transatlántico de la **Residencia de Estudiantes** hasta el **26 de julio** de 2026. Propone un recorrido por la **historia del archivo personal** de **Federico García Lorca**, considerado uno de los **legados documentales** más **valiosos** y **complejos** dedicados al autor, tanto en España como en el extranjero.



La muestra aborda cómo lograron **conservarse centenares de documentos** relacionados con la **vida** y la **obra** del poeta durante la Guerra Civil y los años del exilio. A través de **manuscritos, cartas, fotografías, dibujos** y **documentos censurados**, muchos de ellos inéditos o poco conocidos, se reconstruye la trayectoria de un archivo marcado por la **dispersión, la pérdida** y la **recuperación** a lo largo de las décadas posteriores al asesinato de Lorca en 1936.

El recorrido reúne más de **cuatrocientas piezas** salvaguardadas por familiares y amigos, quienes desempeñaron un papel decisivo en la **protección** y **transmisión** de su **legado** en uno de los periodos más difíciles de la historia contemporánea española.



Según el hispanista **Andrew Anderson**, aún continúan las **investigaciones** destinadas a **localizar** posibles **grabaciones** de la **voz** del poeta realizadas durante sus intervenciones en las **radios Unión** y **Stentor** de Buenos Aires, uno de los grandes vacíos existentes en el archivo lorquiano.



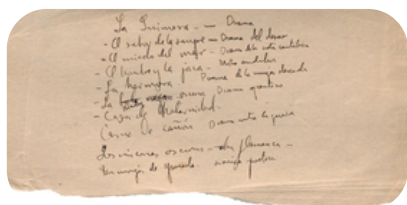
La exposición se articula en cinco grandes apartados:

1. Golpe, guerra y ruptura

Analiza los esfuerzos de la familia por proteger los manuscritos y documentos del poeta tras el golpe de Estado de 1936.

2. Rutas del exilio

Explica cómo parte del archivo viajó con la familia a Nueva York y cómo, desde 1937, comenzó un proceso de reorganización y expansión internacional del legado.



3. El largo regreso

Tras la muerte del padre del poeta en Nueva York, la familia inició en 1951 el retorno progresivo del archivo a España, en un contexto todavía marcado por las restricciones del régimen franquista hacia la difusión de la obra de Lorca.

4. Caminos de apertura

Después de la muerte de Franco y con el propósito de proteger y ordenar el legado documental, la familia impulsó en 1984 la creación de una fundación privada vinculada a la Residencia de Estudiantes, donde comenzaron labores de catalogación y apertura pública de los fondos.

5. Hacia el futuro

El deseo familiar de instalar su archivo en Granada es retomado por la Fundación en 2002, que traslada sus fondos en 2018 al Centro Federico García Lorca en la ciudad andaluza. Se enfatiza en los retos pendientes, sugiriendo algunas rutas por explorar y materiales aún por encontrar o estudiar, particularmente en torno al archivo sonoro (composición musical, grabaciones de su voz) aún no localizado.

Residencia de estudiantes. Pabellón Transatlántico (Pinar 23).

<https://residenciadeestudiantes.com/exposiciones/lorca-y-el-archivo-memoria-en-movimiento>

INFORMACIÓN ACTUALIZADA SOBRE CULTURA, ESPECTÁCULOS, TURISMO...



• COMUNIDAD DE MADRID



En su página web se publica, entre otras muchas cosas, información muy interesante sobre cultura y turismo en todos los pueblos de Madrid.

<https://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio>



• VIDA DE MADRID



Agenda del mes, día a día y siempre actualizada, de todos los planes y eventos de Madrid.

<https://www.vidademadrid.com/es/>

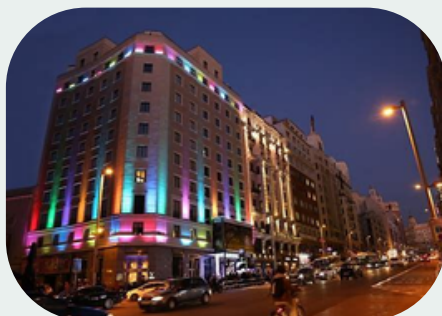


• OTROS

Información exhaustiva de todo tipo de espectáculos: música, teatro, danza, flamenco, magia, festivales, circo..., y conferencias y simposios de temas científicos, sociales, literarios...

<https://www.taquilla.com/espectaculos/musicales/madrid/>

<https://teatromadrid.com/genero/musicales>



NOVEDADES DEL MES DE JUNIO

O ÓPERA

- **Ariodante (Händel).** 2 junio. Teatro Real (Plaza de Oriente s/n). <https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/ariodante>



- **Il trovatore (Verdi).** 29 junio-20 julio. Teatro Real (Plaza de Oriente s/n). <https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/il-trovatore>



- **El gato montés.** 10-28 junio. Teatro de la Zarzuela (Jovellanos 4). <https://teatrodelaazarzuela.inaem.gob.es/es/temporada/lirica-2025-2026>
- **Excelentia. La Traviata de Verdi.** 11 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/excelentia-la-traviata-de-verdi>
- **La bohème de Puccini.** 25 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/excelentia-la-boheme-de-puccini-2>
- **Los Estunmen (Fernando Velázquez).** 2-14 junio. Teatros del Canal. Sala Roja (Cea Bermúdez 1). <https://www.teatroscanal.com/entradas/musica/>





MÚSICA CLÁSICA

- **Fundación Scherzo. Arcadi Volodos, piano. Schubert, Chopin.** 1 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/fundacion-scherzo-arcadi-volodos-4>



- **VIII Festival Internacional de Guitarra de Madrid. Rafael Aguirre.** 5 junio. Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/vii-festival-internacional-de-guitarra-de-madrid-rafael-aguirre>



- **VIII Festival Internacional de Guitarra de Madrid. Pablo Sainz Villegas.** 6 junio. Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/vii-festival-internacional-de-guitarra-de-madrid-pablo-sainz-villegas>



- **UPM. Concierto Fin de Curso. Bizet, Falla.** 7 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/upm-concierto-fin-de-curso-3>
- **Excelentia Gala Chaikovski. Orquesta Clásica Santa Cecilia. Alexei Volodin, piano.** 9 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/excelentia-gala-chaikovski-concierto-para-piano-no-2>

- **Gustavo Dudamel. Orquesta Sinfónica RTVE.** 11 junio. Teatro Monumental (Atocha 65). <https://www.taquilla.com/entradas/gustavo-dudamel>



- **VIII Festival Internacional de Guitarra de Madrid. Dúo Anaura.** 12 junio. Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara. (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/viii-festival-internacional-de-guitarra-de-madrid-duo-anaura>



- **VIII Festival Internacional de Guitarra de Madrid. David Russell.** 13 junio. Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/viii-festival-internacional-de-guitarra-de-madrid-david-russell>

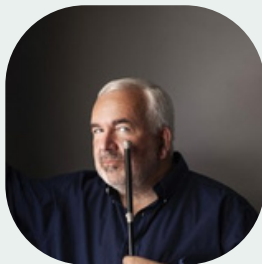


- **Isabelle Faust, violín & Kristian Bezuidenhout, clave. Bach: Seis sonatas para clave obligado y violín, BWV 1014 – 1019.** 14 junio. Círculo de Bellas Artes. Teatro Fernando de Rojas (Marqués de Casa Riera 2). <https://www.circulobellasartes.com/eventos/isabelle-faust-violin-kristian-bezuidenhout-clave/>



- **Orquesta Sinfónica de Madrid. Dan Ettinger. Schumann, Rimski-Kórsakov.** 17 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/orquesta-sinfonica-de-madrid-dan-ettinger-1>

- **Impacta. Marc Minkowski y Les Musiciens du Louvre. Händel.** 18 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/impacta-marc-minkowski-y-les-musiciens-du-louvre>

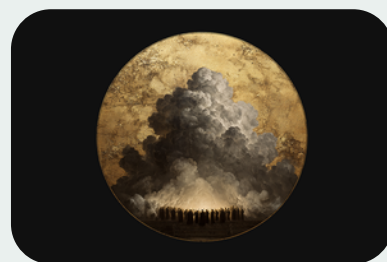


- **OCNE. Sinfónico 23. Britten.** 19-21 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/ocne-sinfonico-23-3>

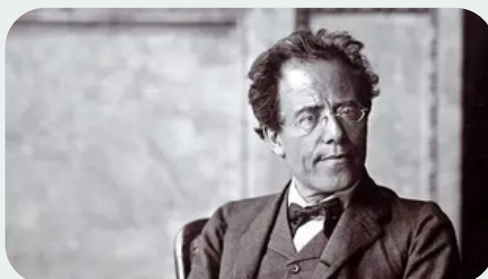
- **ORCAM. Sinfónico 9. Beethoven en la Treintena.** 23 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/orcam-sinfonico-9-beethoven-en-la-treintena>



- **Atlántida Chamber Orchestra. Carmina Burana.** 24 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146) <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/atlantida-chamber-orchestra-carmina-burana>



- **OCNE. Sinfónico 24. Mahler.** 26-28 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/ocne-sinfonico-24-3>





ZARZUELA

- **Excelentia. Gala de Zarzuela.** 10 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/excelentia-gala-de-zarzuela-6>



- **Filarmonía de Madrid. Antología de la Zarzuela.** 16 junio. Auditorio Nacional de Música (Príncipe de Vergara 146). <https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion/filarmonia-de-madrid-antologia-de-la-zarzuela-5>



FLAMENCO

- **Flamenco Real. Festival Internacional del Cante de las Minas. Alba Heredia y Ricardo Fernández del Moral.** 24-26 junio. Teatro Real (Plaza de Oriente s/n). <https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/alba-heredia-y-ricardo-fernandez-del-moral>





CONCIERTOS

- **Bad Bunny. DeBÍ TirAR Más FOToS World Tour.** 2-15 junio. Estadio Riyadh Air Metropolitano (Avenida Luis Aragonés 4). <https://badbunny.pro/concerts/>



- **Steve Aoki, Shake Coconut, Switch Disco.** 6 junio. The Lenovo Garage (Isla de Java 2). <https://steveaokimadrid.com>



Hechizo, Héroes del Silencio. 6 junio. Sala La Riviera (Paseo Bajo de la Virgen del Puerto s/n).

<https://www.giggy.es/conciertos/hechizo-homenaje-a-heroes-del-silencio-madrid-junio-2026>

- **KNEECAP.** 9 junio. Sala La Riviera (Paseo Bajo Virgen del Puerto s/n). <https://salariviera.com/conciertossalariviera/>
- **Alejandro Sanz. ¿Y ahora qué?** 20 junio. Estadio Riyadh Air Metropolitano (Avenida Luis Aragonés 4). <https://www.elcorteingles.es/entradas/conciertos/alejandro-sanz/?msockid=1fe56017733460b226487379721f617a>



- **Shego.** 20 junio. Sala But (Barceló 11). <https://www.salabut.es/agenda-conciertos/>



- **Miss Caffaina.** 25 junio. Parque Tierno Galván (Meneses 4). <https://www.misscaffaina.es/madrid>

- **Noches del Botánico**

El Real Jardín Botánico Alfonso XIII de la Universidad Complutense de Madrid es un espacio vivo que alberga más de mil especies naturales en sus 6000 m2 y un lugar extraordinario para disfrutar las tardes del verano al aire libre viviendo la música en la naturaleza.

Conciertos

Omega 30 aniversario. 3 junio.
Rigoberta Bandini. 4, 5 y 6 junio.
Two Door Cinema Club. 7 junio.
Ethel Cain. 9 junio.
Big Thief / Ata Kak. 10 junio.
Shinova. 11 junio.
Lia Kali. 12 junio.
Ginebras. 13 junio.
Marta Santos / Macario Martínez. 14 junio.
Love of Lesbian. 15, 16 y 17 junio.
Veintiuno / Silvestre y la Naranja. 18 junio.
Pablo López / Pamela Rodríguez. 19 junio.
M - Clan. 20 junio.
Yerai Cortés/ Naïka. 21 junio.
Zaz. 22 junio.
Nile Rodgers & CHIC / Mark Guiliana Beat Music. 23 junio.
Cory Wong / Don West. 25 junio.
Beat - Adrian Belew - Steve Vai - Tony Levin - Danny Carey. 26 junio.
Antoñito Molina. 27 junio.
Lasso / Ela Taubert. 28 junio.
Niña Pastori / La Tania. 29 junio.
Van Morrison. 30 junio.



Real Jardín Botánico Alfonso XIII (Avenida Complutense s/n).
<https://www.nochesdelbotanico.com/>





JAZZ

- **Flamenco Jazz Company.** 1-2 junio. Café Central Ateneo (Santa Catalina 10). <https://cafecentralmadrid.com/events/flamenco-jazz-company-fe4d82f4/>



- **Arahi & Machado Quintet.** 3-4 junio. Café Central Ateneo (Santa Catalina 10). <https://ateneodemadrid.com/evento/arahi-machado-quintet/>



- **Joshua Edelman & Rob Schneiderman.** 5-6 junio. Café Central Ateneo (Santa Catalina 10). <https://cafecentralmadrid.com/events/joshua-edelman-rob-schneiderman-00c42f01/>



- **Canal Street Jazz Band.** 7 junio. Café Central Ateneo (Santa Catalina 10). <https://ateneodemadrid.com/evento/canal-street-jazz-band/>



- **Thomas Potiron Cuarteto.** 19 y 20 junio. Café Central Ateneo (Santa Catalina 10). <https://cafecentralmadrid.com/events/thomas-potiron-cuarteto-4406dbfe/>

- **Hamlet.01.** Hasta 21 junio. Hamlet, el protagonista de la tragedia más famosa de Shakespeare aparece delante de los espectadores del siglo XXI para explicar, comentar, jugar y diseccionar de manera divertida y gamberra el primer acto de la obra que lleva su nombre. Y lo hace solo, de cara al auditorio, hablando directamente al público, con mucho sentido del humor, pero también con ganas de llegar hasta el fondo de la... cuestión. Teatro Español. Sala pequeña - Margarita Xirgu (Príncipe 25). <https://www.teatroespanol.es/hamlet01>



- **Carmen, nada de nadie.** 9-28 junio. Espectáculo sobre la considerada 'musa de la Transición'; una oportunidad para adentrarse en la fascinante vida de Carmen Díez de Rivera, jefa del Gabinete de la Presidencia del Gobierno durante el mandato de Adolfo Suárez. La función presenta a una mujer adelantada a su tiempo: libre, valiente y profundamente comprometida con sus ideales, que luchó por la construcción de una sociedad democrática, aun a costa de la incomprensión y la soledad. Teatro Pavón (Embajadores 9). https://teatromadrid.com/espectaculo/carmen-nada-de-nadie?funcio_id=284752



- **Crónica de un mal español.** 11-28 junio. El 12 de junio de 1921, entre un esperpento de voces consternadas por el inminente desastre de Annual, el llanto de un niño interrumpe la tragedia con un canto de humanidad. El niño crece y junto a él una España, en pleno proceso de pubertad y de rebelión, lucha entre hermanos. Berlanga sigue siendo un niño curioso y rinde culto a la contradicción. ¿Qué hechos moldearon el corazón de un hombre dividido? Teatro Español. Salón de los Balcones. (Príncipe 25). <https://www.teatroespanol.es/cronica-de-un-mal-espanol>



- **La escopeta nacional.** 16 junio-26 julio. El clásico de Luis García-Berlanga y Rafael Azcona se reinventa en una adaptación teatral que mantiene intacta su esencia: una sátira mordaz sobre las apariencias, el poder y la corrupción en una España que, aunque cambiante, sigue reconociéndose en el espejo de su pasado. La obra es un juego de equilibrios entre lo cómico y lo crítico. Teatro Español (Príncipe 25). <https://www.teatroespanol.es/la-escopeta-nacional>



- **Los lunes al sol.** 17-28 junio. La obra es una poderosa reflexión sobre cómo las circunstancias económicas pueden moldear la identidad y las relaciones humanas. A través de su narrativa sincera, nos plantea preguntas sobre la justicia social y el sistema laboral contemporáneo, invitándonos a reflexionar sobre las desigualdades en nuestra sociedad. Teatros del Canal (Cea Bermúdez 1). <https://www.esmadrid.com/agenda/lunes-sol-teatros-canal>



- **Memorias de Adriano.** Lluís Homar. Festival de Mérida en Madrid. 17-21 junio. En un imperio en decadencia, el emperador Adriano reflexiona sobre su vida, el poder, el amor y la muerte. Este espectáculo traslada al teatro una de las obras más influyentes de la literatura del siglo XX, explorando el alma de un líder que, siglos después, sigue interpelando al presente. Teatro La Latina (Plaza de la Cebada 2). https://teatromadrid.com/espectaculo/memorias-de-adriano?funcio_id=298355



- **Las troyanas. Festival de Mérida en Madrid.** 24-28 junio. En el campamento griego en las afueras de la ciudad saqueada de Troya las mujeres troyanas capturadas y su reina, Hécuba, esperan su destino. Todas las mujeres de la familia real que queden vivas, víctimas de la crueldad de los conquistadores, pasarán a ser propiedad de los griegos. La tragedia no solo se encuentra en su fortuna irreversible, sino también en la resistencia que muestran ante la adversidad. Teatro La Latina (Plaza de la Cebada 2).

<https://www.teatrolatina.es/obra-de-teatro/las-troyanas/>



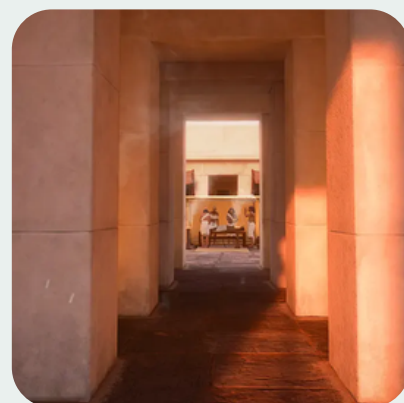
- **La venganza de Don Mendo.** 2-28 junio Disparatada aventura del noble Don Mendo por recuperar su honor (y su dignidad) en una puesta en escena frenética y gamberra. Teatro Amaya (General Martínez Campos 9).

<https://www.teatroamaya.com/la-venganza-de-don-mendo/>



EXPOSICIONES Y MUESTRAS DE ARTE

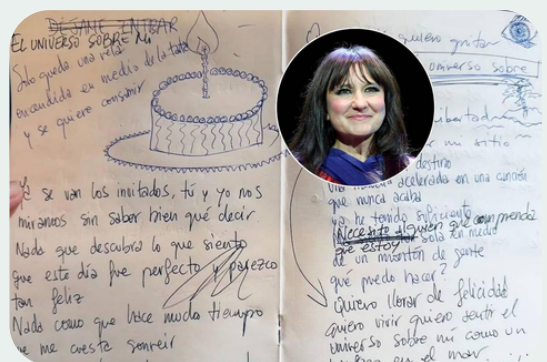
- **Horizonte de Keops: Una expedición por el antiguo Egipto.** Hasta 31 julio. La tecnología de realidad virtual brinda, entre otras cosas, la posibilidad de viajar en el tiempo. Esta exposición, desarrollada en colaboración con Harvard, propone un salto temporal de 4500 años a una de las civilizaciones antiguas más importantes de la historia. Fever Hub Madrid. (Raimundo Fernández Villaverde 57).
<https://horizonkheopsexperience.com/madrid/>



- **Andrea Canepa. Fardo.** Hasta 1 enero 2027. El Palacio de Cristal, icónico edificio del Retiro, aprovecha su proceso de restauración para lucir un nuevo aspecto gracias a la artista Andrea Canepa. La instalación, inspirada en la cultura precolombina, envuelve el Palacio con mil metros cuadrados de telas impresas que crean un relato visual circular. Esta intervención artística convierte la lona de obras en un gigantesco "fardo" urbano que permanecerá visible durante todo el año 2026. Se trata de una experiencia inmersiva que invita a los ciudadanos a rodear el monumento para descubrir el despliegue cromático de la pieza. Parque del Retiro. Palacio de Cristal. <https://www.museoreinasofia.es/exposicion/andrea-canepa>



- **Las mejores letras en español.** Hasta 21 junio. Las mejores letras en español reúne en el Instituto Cervantes los manuscritos originales de algunas de las canciones más queridas del pop español reciente, con nombres como Amaral, Miguel Ríos, Luz Casal, Estopa, Vetusta Morla o José Luis Perales. Entre las páginas expuestas se pueden ver, de forma gratuita, letras con tachones, dibujos y anotaciones al margen que muestran el lado más íntimo del proceso creativo. Instituto Cervantes (Alcalá 29). <https://cervantes.org/es>



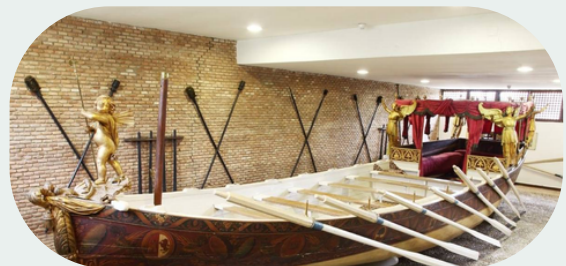
- **Madrid Colecciona. 50 colecciones de arte contemporáneo.** Hasta 6 septiembre. Iniciativa para reconocer el papel esencial del coleccionista en activo como agente cultural dentro del ecosistema artístico de la ciudad. La muestra pone el foco en el coleccionista como figura clave en la preservación y enriquecimiento del patrimonio cultural y social, destacando su aportación al impulso del arte contemporáneo, al apoyo y consolidación de trayectorias artísticas y al fortalecimiento del mercado del arte. CentroCentro (Plaza de Cibeles 1).

<https://www.centrocentro.org/exposicion/madrid-colecciona>

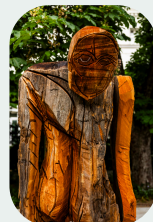


- **Museo de Falúas Reales de Aranjuez.** El museo reabre sus puertas tras nueve meses de trabajos de restauración tanto de las embarcaciones como del edificio. Nació a finales del siglo XIX y está ubicado en el Jardín del Príncipe y próximo al Embarcadero Real. Los estanques y los ríos eran parte indispensable del ocio y vida social de la corte. Así, tal y como se hacía en la Antigua Roma, funcionaban como escenarios de festejos, fastos, fiestas y recreaciones de batallas navales (naumaquias). Para ello servían estas embarcaciones ricas en detalles y exuberantes en su decoración. Palacio Real de Aranjuez (Plaza de Parejas s/n, Aranjuez).

<https://www.patrimonionacional.es/colecciones-reales/faluas>



- **Thomas Houseago. Esculturas.** Hasta 31 octubre. Con motivo del centenario y fiel a su compromiso con la cultura, la Banca March trae a España por primera vez la obra del artista británico Thomas Houseago, uno de los escultores más relevantes del siglo XXI. En el jardín de su sede de Madrid se albergan siete de sus obras, que podrán ser visitadas previa inscripción. Jardín Banca March (Castelló 75). <https://www.bancamarch.es/es/centenario/exposicion-thomas-houseago/>



- **Carmen Laffón. Variaciones.** 23 junio-27 septiembre. La trayectoria de la pintora y escultora sevillana Carmen Laffón, segunda mujer en ingresar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando como académica de número, abarca más de sesenta años. El Museo Thyssen lo celebra con una muestra de ochenta obras representativas del universo figurativo de la artista. Museo Thyssen-Bornemisza (Paseo del Prado 8). <https://www.museothyssen.org/exposiciones/carmen-laffon-variaciones>



- **Fiesta del Cine.** 8-11 junio. La Fiesta del Cine es una iniciativa nacional impulsada por la industria cinematográfica para acercar el cine al público con entradas a precio reducido (3,50 euros) durante varios días consecutivos. En Madrid, donde la oferta de salas es enorme, se vive como un mini-festival urbano con colas animadas, salas llenas un martes cualquiera y estrenos que se disfrutan como un evento. <https://efe.com/cultura/2026-05-06/vuelve-fiesta-del-cine-8-al-11-junio/>



OTROS EVENTOS

- **Visita del Papa León XIV a España.** 6-12 junio. La primera visita de un Papa desde 2011, incluirá paradas en Madrid, Barcelona y Canarias y promete convertirse en uno de los acontecimientos religiosos y sociales más importantes del año. En Madrid, el día 6 de junio, el Papa participará en una gran vigilia con jóvenes en el Plaza de Lima. Un día después, el 7 de junio, llegará uno de los momentos más simbólicos de la visita: una misa en la Plaza de Cibeles, uno de los enclaves más emblemáticos de Madrid. La celebración concluirá con una procesión del Corpus.

<https://www.visita-papa-2026.com/es/programa>

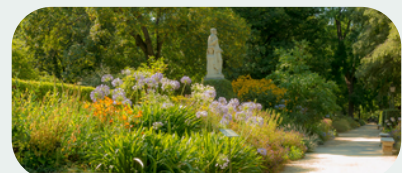


- **Mercado de las Ranas.** Primer y tercer sábado de cada mes. Este mercado debe su nombre a la calle Cantarranas, la actual calle Lope de Vega, que discurre por el Barrio de las Letras. En el siglo XVII se llamaba así por la enorme cantidad de ranas que vivían en las charcas de las huertas y en 1844 cambió su nombre por el de Lope de Vega. En este mercado, establecimientos del barrio y externos, ofrecen productos artesanales, originales y muy atractivos en la calle Huertas, en un ambiente distendido y muy familiar, para todas las edades. En sus originales puestos se encuentran artículos de moda, complementos, ilustración, gastronomía,, cosmética natural, joyería y decoración en un ambiente familiar, auténtico y con muy buenas vibraciones. Calle Huertas. <https://barriolettras.com/mercado-de-las-ranas/>



- **Real Jardín Botánico.** Declarado Jardín Artístico en 1942, cuenta entre sus colecciones con un herbario con más de un millón de pliegos, la biblioteca y el archivo, con cerca de 10000 dibujos, así como la muestra de más de 5500 especies de plantas vivas. Su espíritu científico se conserva ya que el espacio está gestionado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Cada mes de este año se divulgan contenidos dedicados a diferentes plantas. El mes de junio está dedicado a “La Platabanda del Paseo Bajo de Gómez Ortega”. Esta iniciativa se enmarca en las actividades conmemorativas del 270º aniversario del Real Jardín Botánico–CSIC.

<https://rjb.csic.es/el-jardin/12-plantas-12-meses/#junio>



- **La noche en blanco (y amarillo).**

Noche del 6 al 7 junio. Edición especial de la iniciativa que acerca el patrimonio artístico y cultural a la ciudadanía con jornadas gratuitas y aperturas extraordinarias con motivo de la visita del Papa León XIV a la ciudad, cuya denominación hace un guiño a los colores de la bandera vaticana. En esta jornada nocturna en total participarán más de una decena de instituciones culturales de ámbito nacional (Museo del Prado, el Reina Sofía o la Galería de las Colecciones Reales), local (Templo de Debod, Museo de Historia de Madrid), privado (Museo Thyssen) y centros culturales (Espacio Telefónica, CaixaForum, Fundación Mapfre...).

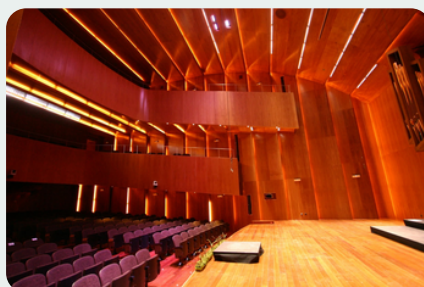


Además, algunas parroquias madrileñas con valor arquitectónico, histórico y artístico abrirán también sus puertas en ese horario para que los “peregrinos puedan visitarlas y rezar en ellas”, según se puede leer en la página web oficial del evento.



Otras instituciones también participarán, como la Escuela Superior de Música Reina Sofía, que ofrecerá un concierto en el Auditorio de la Escuela, y los Teatros del Canal, que han configurado una programación especialmente dirigida a jóvenes y bajo el título “No la debemos dormir” que incluirá propuestas como conciertos, piezas de danza española o sesiones de DJ.

<https://zonaretro.com/exposiciones/museos-abiertos-noche-6-junio-2026/>

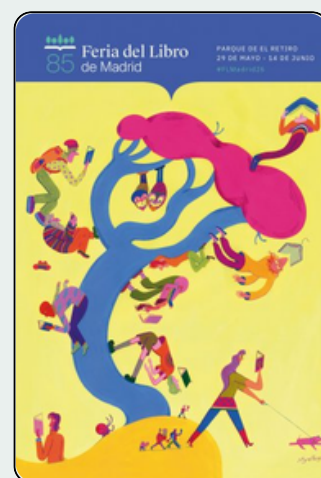


- **Feria del libro.** Hasta 14 junio. La Feria del Libro de Madrid es la celebración del libro más importante de España. Tiene lugar históricamente en el Parque del Retiro y reúne actividades y encuentros con autores con la presencia de librerías y editoriales. Su objetivo es promover el libro, la lectura y la actividad de las empresas, entidades e instituciones que se dedican a la edición, distribución o venta al público de libros. En esta 85ª edición se cumple el centenario de su aprobación oficial en 1926. Su lema es **Leer y reír: dos formas de resistir** y está centrada en el infravalorado humor escrito. Más de cuatrocientas casetas de editoriales y librerías y cientos de firmas de los mejores escritores se complementarán con charlas y otras actividades gratuitas.

La programación de 2026 incorpora, además de las firmas y presentaciones habituales, varios espacios y actividades destacadas. Uno de ellos es el espacio **Indómitas**, dedicado a editoriales independientes, libros de artista, fanzines y proyectos no convencionales, que reunirá a 44 editoriales, librerías y centros de producción editorial.



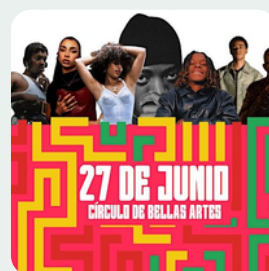
También se celebrará el **XI Taller de libros periodísticos**, dirigido por **Martín Caparrós** del 8 al 12 de junio, y el encuentro **Leer Iberoamérica Lee 2026**, del 2 al 5 de junio, con 24 invitados de 13 países. La Comunidad de Madrid organiza en su pabellón talleres familiares como **iAy, qué risa!** o **¿De qué te ríes?**, recitales como **Poemas a la carta** y mesas redondas centradas en el humor como herramienta de crítica y de lectura del mundo. <https://ferialibromadrid.com/inicio/>



- **Festival Fado Madrid.** 4 y 5 junio. Bajo el lema “El fado y los barrios”, la cita volverá a poner el foco en uno de los géneros más reconocibles de la cultura portuguesa, con conciertos, conferencia, documental y exposición. La edición de este año, número 16, contará con Sara Correia, António Zambujo y Beatriz Felício como nombres principales. Los conciertos tendrán lugar el 5 de junio en el Teatro Real (Plaza de Oriente s/n), mientras que la jornada previa, el 4 de junio, incluirá una conferencia y la proyección del documental ‘Do Bairro’ en la Filmoteca Española–Cine Doré (Santa Isabel 3). <https://festivalfadomadrid.com/>



- **Festival de Música de Lewri.** 27 junio. Jornada para disfrutar de la música, la comunidad y la diversidad de la escena musical española. Creado en colaboración con Conciencia Afro busca dar visibilidad al talento afrodescendiente, fortalecer redes y generar nuevas oportunidades dentro y fuera de la industria musical. Es un proyecto que promueve la cultura, la identidad y la comunidad desde una perspectiva contemporánea y esencial. Círculo de Bellas Artes. Casa Europa (Alcalá 42). <https://www.circulobellasartes.com/en/espectaculos/lewri-music-festival/>



- **Fiestas del Orgullo.** 25 junio-8 julio. El Día Internacional del Orgullo se conmemoran los disturbios de StoneWall con actividades como charlas, conferencias, competiciones deportivas, conciertos, desfiles y fiestas que exhalan reivindicación. Barrio de Chueca, Plaza de Pedro Zerolo, Plaza de España, Puerta del Sol, Atocha, Plaza de Colón. <https://madridorgullo.com/>



CONFERENCIAS

- **Al Yihad Islámico ¿Una amenaza mundial? Agrupación para el estudio de las Culturas Orientales GAMAN. Raad Salam Naaman.** 2 junio. Ateneo Madrid. Salón Ciudad de Úbeda (Prado 21). <https://ateneodemadrid.com/>
- **El incierto futuro de la democracia. Vicent Pons (Harvard Business School).** 6 junio. Fundación Ramón Areces (Vitrubio 5). <https://www.fundacionareces.es/fundacionareces/es/actividades/>
- **Gaspar Casal (1680-1759): pionero de la epidemiología. E. del Llano, Rafael Huertas.** 15 junio. Ateneo Madrid. Sala Larra (Prado 21). <https://ateneodemadrid.com>



- **Filosofía: pensar, pese a todo. Ana Carrasco, Valerio Rocco Lozano.** 16 junio. Fundación Ramón Areces (Vitrubio 5). <https://www.fundacionareces.es/fundacionareces/es/actividades/>
- **La penalización de la menopausia. Gabriella Conti (University College London).** 18 junio. Fundación Ramón Areces (Vitrubio 5). <https://www.fundacionareces.es/fundacionareces/es/actividades/>
- **El cine como espejo colectivo. Eduardo Torres-Dulce, Arantxa Echevarría.** 23 junio. Fundación Ramón Areces (Vitrubio 5). <https://www.fundacionareces.es/fundacionareces/es/actividades/>



RUTAS

- **Rutasjubi.** Paseos por Madrid organizados por el Dr. **José Carlos A. Cermeño**. El programa y las fechas se publican en el **WhatsApp "Rutasjubi"**.

PERMANECEN EN LA AGENDA

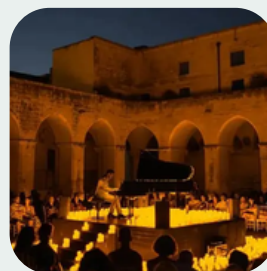
O ÓPERA

- **Romeo y Julieta** (Charles Gounod). Hasta 13 junio. Teatro Real (Plaza de Oriente s/n). <https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/romeo-y-julieta>



MÚSICA CLÁSICA

- **Conciertos Candlelight.** Hasta 31 octubre. Varias fechas y diversos programas en diferentes espacios (iglesias, hoteles, auditorios...). <https://feverup.com/es/madrid/candlelight>



MUSICALES

- **Los miserables.** Hasta 21 junio. Teatro Apolo (Plaza Tirso de Molina 1). <https://miserableselmusical.es/>
- **El tiempo entre costuras.** Hasta 5 julio. Teatro Calderón (Atocha 18). <https://www.beon-entertainment.com/es/el-tiempo-entre-costuras-musical>



- **Orlando (Virginia Woolf).** Hasta 8 junio. Teatro María Guerrero (Tamayo y Baus 4). <https://dramatico.inaem.gob.es/evento/orlando/>



- **Un Dios salvaje.** Hasta 28 junio. Teatro Alcázar (Alcalá 20). <https://gruposmedia.com/cartelera/un-dios-salvaje/>



- **La dama boba (Lope de Vega).** Hasta 14 junio. Teatros del Canal (Cea Bermúdez 1). <https://www.teatros canal.com/entradas/teatro-madrid>



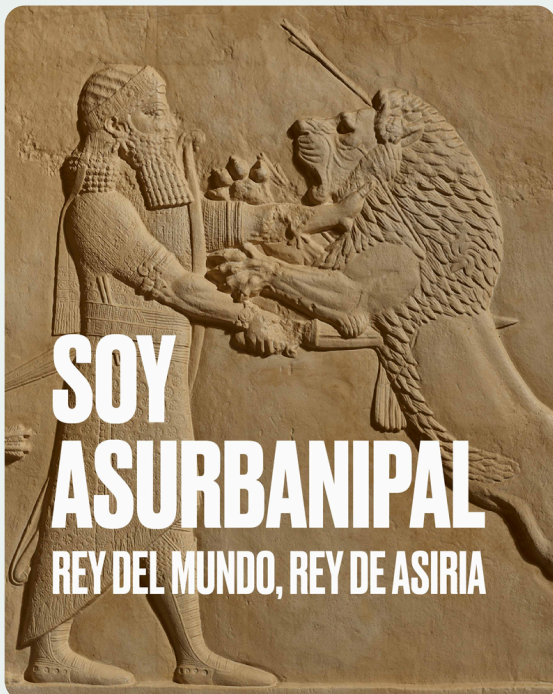
- **El hijo de la cómica.** Hasta 28 junio. Teatro Bellas Artes (Marqués de Casa Riera 2). <https://www.teatrobellasartes.es/obra-de-teatro/el-hijo-de-la-comica/>





EXPOSICIONES Y MUESTRAS DE ARTE

- **Nostalgia/Utopía. Ana Locking.** Hasta 12 julio. Sala Canal de Isabel II (Santa Engracia 125). <https://analocking.com/>
- **Carmen Martín Gaité. Un paradigma de mujer de letras.** Hasta 14 junio. Biblioteca Nacional (Paseo de Recoletos 20-22). <https://www.bne.es/es/agenda/carmen-martin-gaite-paradigma-mujer-letras>



- **Soy Asurbanipal, rey del mundo, rey de Asiria.** Hasta 4 octubre. CaixaForum Madrid (Paseo del Prado 36). https://caixaforum.org/es/madrid/p/soy-asurbanipal_a173667669

- **A la manera de Italia. España y el gótico mediterráneo (1320-1420).** Hasta 20 septiembre. Museo del Prado (Ruiz de Alarcón 23). <https://www.museodelprado.es/>



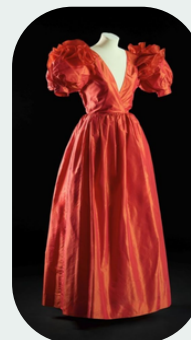
- **Ewa Juszkiewicz.** 26 mayo-6 septiembre. Museo Thyssen-Bornemisza. (Paseo del Prado 8).
<https://www.museothyssen.org/exposiciones/ewa-juszkiewicz>



- **Menchu Gal. Imágenes de una vida.** Hasta 28 junio. Espacio Cultural Serrería Belga (Alameda 15). <https://www.serreria-belga.es/actividades/menchu-gal-imagenes-de-una-vida>



- **Ecos de la moda romántica.** Hasta 7 junio. Museo del Romanticismo (San Mateo 13).
<https://www.cultura.gob.es/mromanticismo/programacion/exposiciones/actuales/2026-ecos.html>





Sugerencias de los asociados

La **Asociación de Médicos Jubilados del H.G.U. Gregorio Marañón** nos invita a la conferencia:

CONFERENCIA

**“ LA ISLA DE GUAM: DESDE MAGALLANES Y ELCANO
A LA
ESCLEROSIS LATERAL AMIOTRÓFICA (ELA)”**

Prof. S. Giménez Roldán
Ex profesor jefe, Servicio de Neurología. H.G.U. Gregorio Marañón

10 de junio de 2026
12,00 HORAS

Salón de Actos del Hospital Materno-Infantil

Organizado por la AAM-HGUGM

El **Dr. Luis Orte** recomienda la conferencia y presentación del libro "**Eclipse total de Sol en el Moncayo y Tarazona 18-07-1860**" de **Miguel Ángel Santa Cecilia Matute**:

El 18 de julio de 1860, un **eclipse total** de **Sol** transformó **Tarazona** en escenario de una **aventura científica** sin precedentes. En el **Moncayo** se abrió una senda para que los telescopios del afamado **astrónomo** parisino **Le Verrier** y el equipo del astrónomo español **Eduardo Novella** accedieran a la cumbre para la observación del eclipse.



La obra describe el contexto **político, social** y **económico** de España en esa época; la **percepción** de los extranjeros; el **modo de vida** de la comarca de Tarazona y el Moncayo; y los complejos **preparativos** de la **expedición** de **científicos** muy **dispares**, que alzaron la vista al cielo con la ambición de entender el **universo**.

Jueves **4 junio, 19:30 h.**

Casa de Aragón (Plaza de la República Argentina 6)

<https://www.casadearagonenmadrid.com>

La **Dra. Elena Loza** recomienda la exposición “**El paisaje de la luz**”:

El **Centro de Interpretación del Paisaje de la Luz** reúne toda la información sobre los valores que han hecho que este singular paisaje cultural pase a formar parte de la lista de **Patrimonio Mundial de la UNESCO**. Este paisaje incluye el **Paseo del Prado** y el **Parque del Retiro**, con su correspondiente entorno modelado por el hombre a lo largo de la historia con un valor excepcional.



A través de paneles, vídeos y maquetas muestra la historia, el arte, la naturaleza, la ciencia, el modelo universal y todo aquello que hace que el Paisaje de la Luz cuente con un **Valor Universal Excepcional**.

El **Paseo del Prado** y el **Buen Retiro, Paisaje de las Artes y las Ciencias**, Paisaje de la Luz, constituye el primer **paseo arbolado** dentro de una capital europea, creado en el **siglo XVI** para ofrecer a los habitantes de Madrid un ámbito espacial que propicie el ocio y descanso en un entorno arbolado.

Centro de Interpretación del Paisaje de la Luz. Palacio de Cibeles. Hasta 30 junio.
<https://www.paisajedelaluz.es/>



El **Dr. Luis Orte** recomienda el documental **"A galopar"**:

El documental, dirigido por **Manuela Adamo** y **Ana Asión**, cuenta la historia de **"Coros y Danzas"**, organización cultural y propagandística surgida en 1939, tras la Guerra Civil, de la mano de la Sección Femenina.



Su objetivo fue **recuperar, preservar** y **promover** el **folclore** y los **bailes regionales** de España, sirviendo tanto para unificar la identidad nacional como para proyectar una imagen internacional del Régimen. Todo ello obligó a numerosos jóvenes a emprender largas giras por Latinoamérica, propagando la "esencia del pueblo español".

Jueves **25 junio, 19:30 h.**

Casa de Aragón (Plaza de la República Argentina 6).

<https://www.casadearagonenmadrid.com>