



BOLETÍN INFORMATIVO

MAYO 2025



Presentación

Noticias

Miscelánea



PRESENTACIÓN

Queridos compañeros:

Después del apagón que me tiene sin internet ni teléfono me dispongo a tomar mi compromiso con este contacto mensual. No sé lo que saldrá porque el mes de mayo en Madrid es un mes muy dado a fiestas y festejos populares, lo que sin internet es francamente complicado de completar.

Como ya os ha comunicado el Dr. Calle, presidente de la Asociación de Médicos Jubilados, la Asamblea General Ordinaria de la Asociación tendrá lugar el lunes 2 de junio a las 11:00 horas en 1ª convocatoria y a las 11:30 en 2ª convocatoria, en el Aula Joaquín Ortuño del Pabellón Docente. Apuntad en rojo la fecha en vuestras agendas, es importante que acudamos el mayor número posible, ya que en esta ocasión hay que renovar al 50% de los miembros de la Junta Directiva (Presidente, Secretario y dos vocales), sería importante que se presentaran candidatos a los cargos que hay que cubrir.

Y por aquí lo dejo. Con nuestro saludo

LA JUNTA DIRECTIVA

NOTICIAS

Asistencia médica a personal jubilado

En este punto no hay novedades, esperamos que no os haya hecho falta a ninguno. Solo recordar el correo de contacto con el Dr. Calleja: jubilados.hrc@salud.madrid.org

Museo del Hospital

En relación con el Museo Hospital Ramón y Cajal tuvo lugar una reunión, el pasado 1 de abril, en la que se eligió por unanimidad a Dña. Soledad Valenciano para secretaria. Se informó de la nueva ubicación de la exposición de oftalmología en la planta del Servicio de Oftalmología y de los trabajos en marcha cara a próximas exposiciones de Investigación, Anestesia y Neurología. Se presentaron las líneas de trabajo para los miembros de la Asociación de jubilados y se notificó la disponibilidad de una sala para trabajo sobre la historia del hospital en la Biblioteca del hospital a partir de mayo.

Enlaces de interés

Contactos con la Asociación de Jubilados del RyC:

Blog de la Asociación	https://nosotroslosdeantesryc.blogspot.com
Asociación Jubilados HURyC	WhatsApp: "JubiRyC"
Paseos por Madrid	WhatsApp: "Rutasjubi"

Otros contactos

Real Academia Nacional de Medicina (RANME)	www.ranm.es
Organización Médica Colegial de España (OMC)	www.cgcom.es
Colegio Oficial de Médicos de Madrid (ICOMEM)	www.icomem.es
Real Academia de la Historia	www.rah.es
Fundación Ramón Areces	www.fundacionareces.es
Ateneo de Madrid- Boletín de actividades	www.ateneodemadrid.com
Caixaforum	https://caixaforum.org/es/madrid
Fundación March. Suscripción a boletines	Suscripción • Fundación Juan March
Canal March	https://canal.march.es/es
Difusión del Patrimonio Cultural. CAM	www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural
Asociación Española Médicos Escritores y Artistas (ASEMEYA)	https://asemeya.com/
Boletín Asociación Médicos Jubilados	www.comunidad.madrid/hospital/ramonycajal/prensa/publicaciones-externas y una vez en la página: Boletín de la Asociación

MISCELANEA

Recomendaciones

Visitas en Madrid

- **EL ÁRBOL MÁS VIEJO DE EL RETIRO:** Los jardines del Buen Retiro cuentan con un nuevo inquilino centenario. En una de las praderas próximas a la entrada de la Puerta del Ángel Caído está el olivo que tiene una edad estimada de 627 años, cinco toneladas, tres metros de alto y un tronco cuenta con un diámetro aproximado de tres metros siendo su fecha de origen aproximada el año se ha convertido en el ejemplar más 'anciano' que adorna el parque madrileño, superando en edad al histórico ahuehuete situado en la entrada al jardín por la puerta de Felipe IV.



Este antiguo árbol fue adquirido por el Ayuntamiento y plantado cerca de la Puerta del Ángel Caído. La adquisición del viejo olivo forma parte del programa «Un árbol por Europa», que cuenta con apoyo de la Oficina del Parlamento Europeo en España, según cuenta Diario de Madrid: «La presencia de esta especie en El Retiro no es casual, ya en el conocido Plano de Texeira de 1656, se aprecia que alrededor de la actual Basílica de Atocha se encontraba el conocido como Olivar de Atocha. La tapia de ese olivar era colindante con la cerca de El Retiro y los reyes podían entrar directamente desde El Retiro al olivar y a la Virgen de Atocha».

- **CASADecor 2025.** Permanece en c/Sagasta 33, hasta el 18 de mayo. Entrada 30€

Libros

- **FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN**

Se celebra en el paseo de Recoletos desde el 1 al 18 de mayo, de 11:00 a 21:00 horas. Se trata de la edición 47ª de esta feria organizada por la Asociación de Libreros

de Lance de Madrid, contará con la participación de un total de 37 librerías especializadas. Así, pondrán a la venta miles de ejemplares cuyos precios oscilan desde 1 € de las ediciones más económicas, hasta los miles de euros de auténticas joyas bibliográficas, como incunables, manuscritos originales, primeras ediciones o ejemplares descatalogados o raros. www.librerosdelance.es/feria-del-libro-antiguo-y-de-ocasion.

Teatro

- **"IMPRO IMPAR COMEDY"**. Teatro Bellas Artes (c/Marqués de Casa Riera, 2). La compañía madrileña Impro Impar, conocida por su trayectoria en el mundo del teatro improvisado. Cada función es un espectáculo único. Desde títulos sugeridos por el público, los improvisadores crean secciones que van desde noticias absurdas hasta consejos de autoayuda inesperados, pasando por "Pixar para adultos" y otras sorpresas que harán que los viernes sean irrepetibles. Viernes a las 22:30. hasta el 24 de mayo (<https://entradas.teatrobellasartes.es/teatrobellasartes/select/2418555?viewCode=BellasArtes>)
- **"¡ESTA NOCHE, GRAN VELADA! ¡KID PEÑA CONTRA ALARCÓN, POR EL TÍTULO EUROPEO!"** de Fermín Cabal. Teatro Español, Sala pequeña - Margarita Xirgu (c/ Príncipe, 25). Hasta el domingo 25 de mayo. (<https://tienda.madrid-destino.com/es/teatro-espanol/esta-noche-gran-velada/>)
- **"CONDENADA BELLEZA DEL MUNDO"**, de Luis Martín-Santos. Teatro Español, Salón de los balcones - Andrea D'Odorico (c/ Príncipe, 25). Desde 15 de mayo hasta el domingo 25 de mayo de 2025. (<https://tienda.madrid-destino.com/es/teatro-espanol/condenada-belleza-del-mundo/>)
- **"LOS DOS HIDALGOS DE VERONA"** de Shakespeare. Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC). Teatro de La Comedia (c/ Príncipe, 14). Desde el 6 mayo hasta el domingo 1 junio de 2025. (www.entradasinaem.es/ficha-espectaculo/10/110/los-dos-hidalgos-de-verona)
- **"ICONOS O LA EXPLORACIÓN DEL DESTINO"**. Rafael Álvarez, El Brujo. Teatro Bellas Artes (c/Marqués de Casa Riera, 2). Hasta el domingo 1 de junio de 2025. (www.taquilla.com/entradas/rafael-alvarez-el-brujo)
- **"DOBLE O NADA"**. Sabina Berman. Teatros Luchana (c/Luchana, 38). 4º año en cartel. Desde 8 de mayo hasta 8 de Junio. (<https://teatrosluchana.es/producto/doble-o-nada/>)
- **"VIAJE HASTA EL LÍMITE"**, de Luis Martín-Santos. Teatro Español, Sala principal (c/ Príncipe, 25). Desde 3 de mayo hasta el domingo 8 de junio. (<https://tienda.madrid-destino.com/es/teatro-espanol/viaje-hasta-el-limite/>)
- **"CASA DE MUÑECAS"** de: Henrik Ibsen. Versión: Eduardo Galán. Teatro Fernán Gómez, Centro Cultural de la Villa, Sala Guirau (Plaza de Colon, 4). Del 16 de mayo al 22 de junio de 2025 (www.teatrofernangomez.es/actividades/casa-de-munecas-0)
- **"TODOS ERAN MIS HIJOS"**, de Arthur Miller. Centro Cultural Casa de Vacas Parque de El Retiro. Viernes 9 de mayo de 2025 a las 18 hora. Reparto de entradas gratuitas desde una hora antes en el centro cultural. Máximo dos entradas por persona

hasta completar aforo. (www.madrid.es/portales/munimadrid/es/CasaVacas/Todos-eran-mis-hijos/?vgnnextfmt=default&vgnextoid)

Danza

- **CONCIERTO Y BAILE ESPAÑOL "EL SOMBRERO DE TRES PICOS".** *Quinteto Concuenda y Más y Ballet La Caleta.* Auditorio de la Fundación Carlos de Amberes (c/. Claudio Coello, 99). Miércoles 14 de mayo de 2025 a las 19.00h. Entrada 65 años 10 €. Entradas no numeradas. El acceso al recinto se realizará con media hora de antelación. (www.fcamberes.org/es/concierto-y-baile-espanol-)
- **"FESTIVAL MADRID EN DANZA".** La Comunidad de Madrid presenta la edición 40ª del festival "Madrid en Danza", que se celebrará en la capital. Se trata de una edición muy especial que celebra cuatro décadas de entrega a la danza y, por ese motivo, se recuperan algunas piezas míticas al tiempo que se reúne una nómina de artistas nacionales e internacionales de gran nivel y están programados 7 estrenos absolutos y otros 7 estrenos en España. Tendrá lugar en los Teatros del Canal (c/Cea Bermúdez, 1) entre el 8 de mayo y el 1 de junio. (www.teatroscanal.com/entradas/danza-madrid/)

Exposiciones

Se han incluido los enlaces, las actividades relacionadas, los folletos y los videos de las exposiciones que los proporcionan.

Permanecen:

- **"1924. OTROS SURREALISMOS".** Fundación Mapfre Sala Recoletos (Paseo Recoletos, 23) Entrada 5€, válida para las dos exposiciones. Hasta el 11 de Mayo.
Dosier.
<https://documentacion.fundacionmapfre.org/documentacion/publico/es/media/group/1126719.do>
- **"SAKIKO NOMURA. TIERNA ES LA NOCHE".** Fundación Mapfre Sala Recoletos (Paseo Recoletos, 23) Entrada 5€, válida para las dos exposiciones. Hasta el 11 de Mayo.
Dosier.
<https://documentacion.fundacionmapfre.org/documentacion/publico/es/media/group/1126719.do>
- **"RAFAEL CANOGAR. [I]REALIDADES [OBRAS 1949-2024]".** CentroCentro, Planta 5ª (c/ Plaza Cibeles, 1). Entrada gratuita. Hasta 18 mayo 2025.
(www.centrocentro.org/exposicion/rafael-canogar)
Video: <https://youtu.be/8e2FQI61DRM>
- **"EXPOSICIÓN JOSÉ LUIS ALONSO MAÑES. UNA VIDA PARA EL TEATRO".** Complejo El Águila". Sala de exposiciones "Cristóbal Portillo" (c/ Ramírez de Prado, 3). Entrada gratuita. Hasta 25 de mayo

Catálogo:

www.comunidad.madrid/sites/default/files/catalogo_de_la_exposicion_jose_luis_alonso_manes_una_vida_para_el_teatro.pdf

- **"BARJOLA, UN RETRATO APÓCRIFO"**. Espacio Solo (Plaza de la Independencia, 5). El pintor expresionista llega a la Colección Solo con pintura, escultura y creaciones con inteligencia artificial. Es un encuentro entre artistas, un diálogo entre creaciones y un recorrido multitemporal por las inquietudes más humanas. Un merecido homenaje a Barjola que ensalza su legado. De martes a jueves y viernes por la mañana, entrada y visita guiada gratuitas. Hasta 31 de mayo
<https://solocontemporary.com/collection/exhibitions/>

Dossier: drive.google.com/file/d/11wsjUnTgLBpW4eyw_JzUKtIHI_eCMO0S/view

- **"MADRID ¡VIVA LA BOHEMIA! LOS BAJOS FONDOS DE LA VIDA LITERARIA"** Museo de Historia de Madrid (c/Fuencarral, 78). La exposición presenta una amplia selección de piezas -óleos, dibujos, estampas, carteles, fotografías, películas, libros y periódicos- que aportan una imagen global de lo que supuso la bohemia literaria, tomando a Madrid como epicentro, ciudad en la que se desarrolló la bohemia. Entrada gratuita. Hasta el 1 de junio de 2025.

Callejero: [https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/MuseosMunicipales/MuseoDeHistoriaDeMadrid/Exposiciones/Temporales/Exposiciones%202025/Madrid%20%C2%A1Viva%20la%20bohemia!/ficheros/AF%20Callejero%20\(Expo%20BOHEMIA\)%20\(2\).pdf](https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/MuseosMunicipales/MuseoDeHistoriaDeMadrid/Exposiciones/Temporales/Exposiciones%202025/Madrid%20%C2%A1Viva%20la%20bohemia!/ficheros/AF%20Callejero%20(Expo%20BOHEMIA)%20(2).pdf)

- **"PROUST Y LAS ARTES"**. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. >65 años 10 €. Hasta el 8 de junio de 2025

Video: https://youtu.be/gsVXxgH_Adk?t=2

- **"EL GRECO. SANTO DOMINGO EL ANTIGUO"**. Museo del Prado. Edificio Villanueva, Salas 25 y 26. Hasta el 15 de junio.

Folleto digital: www.museodelprado.es/recurso/el-greco/97293852-7a68-003b-dd0c-622e5ff61391

- **"CAMBIO DE FORMA. MITO Y METAMORFOSIS EN LOS DIBUJOS ROMANOS DE JOSÉ DE MADRAZO"**. Museo del Prado. Edificio Villanueva sala 60. La exposición ofrece una oportunidad extraordinaria para reflexionar sobre un periodo de profundas transformaciones históricas y artísticas. En los años en los que Goya retrataba la crudeza de la guerra y Napoleón reconfiguraba Europa, Madrazo, desde su exilio en Roma, exploraba los mitos clásicos como un espejo de su tiempo y de su propia capacidad para reinventarse. Hasta el 20 de junio.

(www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/cambio-de-forma-mito-y-metamorfosis-en-los/a255ecf1-e3a4-d4fd-48eb-4fd38bba2060)

- **"MADRID METRÓPOLI. EL SUEÑO DE ANTONIO PALACIOS"** Centro-Centro (Plaza de Cibeles, 1). Esta exposición es un proyecto de investigación y divulgación en torno al concepto de metrópoli que Antonio Palacios concibió para la ciudad de Madrid. Ofrece una reflexión sobre lo que llegó a construirse de aquel sueño del arquitecto y las características y valores más destacados de los edificios conservados en la actualidad. Asimismo, permite conocer la vida de Antonio Palacios, las características de su singular arquitectura y de las obras más señeras de su producción madrileña.

Entrada gratuita, reserva de visitas guiadas en <https://palacios.reservaspatrimonio.es>. Hasta el 6 de julio.

Video: https://youtu.be/spUti8e91gI?list=PL6yZ6eaXCSk_ir6j0qUMxPPfZdOKSyTXQ

- **"COLECCIÓN MASAVEU. ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX. DE PICASSO A BARCELÓ"** La Fundación María Cristina Masaveu Peterson (c/Alcalá Galiano 6) reúne las cien obras más destacadas de la Colección Masaveu del siglo XX. Entrada gratuita previa reserva en el siguiente enlace (se activa con 15 días de antelación): <https://ticketsmadrid.fundacioncristinamasaveu.arteyocio.com/tienda/productos>. Hasta 20 de julio de 2025.

Video: www.fundacioncristinamasaveu.com/portfolio/exposicion-coleccion-masaveu-de-picasso-a-barcelo/

- **"PUCCINI FOTÓGRAFO. GIACOMO PUCCINI"**. Teatro Real (Plaza de Isabel II, s/n) Esta exposición gira en torno a una gran pasión —hasta ahora inédita— del insigne compositor italiano: la fotografía. El descubrimiento de esta disciplina, que Giacomo Puccini inicia alrededor de 1894, cuando su práctica prolifera entre aficionados entusiastas, añade una pieza clave al conocimiento sobre su figura. Hasta el 22 de julio (19 de julio cerrado). www.teatroreal.es/es/noticia/descubriendo-faceta-fotografica-giacomo-puccini
- **"MADRID EN SU TINTA. JOSÉ ROBLEDANO (1884-1974)"**. El Museo ABC (c/Amaniel 29-31) presenta la primera exposición antológica de José Robledano, creador que tuvo siempre a los ambientes y a los tipos de Madrid, la ciudad donde nació, vivió y murió, como sus principales modelos. Entrada gratuita. Hasta 31 de julio. (<https://museo.abc.es/>)
- **"LOS MUNDOS DE ALICIA. SOÑAR EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS"** Caixaforum (Paseo del Prado, 36). ¿Desde cuándo Alicia es morena? La respuesta es desde siempre, pero la adaptación de hizo Disney fijó en el imaginario colectivo que su melena era rubia. Este es solo un ejemplo de todo lo que aún se puede descubrir en esta exposición que ha contado con la colaboración del *Victoria and Albert Museum* de Londres. La muestra reúne 283 objetos y obras de arte que muestran la gran influencia de los libros en disciplinas como el cine, la fotografía, las artes plásticas, el diseño, la moda, la literatura, la ciencia y el teatro más de 150 años después de que Carroll crease al personaje. Entrada 6 € (valedera para todas las exposiciones). Hasta 3 de agosto. (https://caixaforum.org/es/madrid/p/los-mundos-de-alicia_a168616900)
- **"JAUME PLENSA. MATERIA INTERIOR"**. Podrá verse en la planta tercera del Espacio Fundación Telefónica (c/Fuencarral, 3). Entrada gratuita. Prorrogada hasta el 7 septiembre de 2025. (www.fundaciontelefonica.com/exposiciones/jaume-plensa-materia-interior/)
Video: <https://youtu.be/NW77mws7-m8>
- **"MADRID, MUSA DE LAS LETRAS"**. Espacio Cultural Serrería Belga (c/ Alameda, 15). es un proyecto expositivo en el que se aborda la literatura como un lugar de encuentro y en el que se explora el protagonismo de Madrid en las letras, así como en las obras literarias asociadas a la ciudad. Entrada gratuita hasta completar aforo. Hasta 31 de diciembre. (www.serreria-belga.es/actividades/madrid-musa-de-las-letras)

Se han añadido:

- **III EDICIÓN DE STANDARTE**, la Fundación Carlos de Amberes (c/ Claudio Coello, 99), la feria de arte moderno y contemporáneo de referencia en primavera reunirá una cuidada selección de más de 150 obras originales de artistas universales como Pablo Picasso, Joan Miró, Joaquín Sorolla, Antoni Tàpies, Miquel Barceló y muchos otros creadores clave de los siglos XX y XXI. Abierta al público desde el jueves 8 hasta el domingo 11 de mayo
- **"OYONARTE, ALICIA Y LOS ESPEJOS"** Centro Cultural Casa de Vacas Parque de El Retiro. Se trata de treinta obras de Manolo Oyonarte caracterizadas por un expresionismo abstracto. Se podrá visitar del 8 al 26 de mayo de 2025.
(www.madrid.es/portales/munimadrid/es/CasaVacas/Oyonarte-Alicia-y-los-espejos/)
- **"AL COMPÁS DE MADRID"**. Sala de Exposiciones de la Biblioteca Regional de Madrid (c/ Ramírez de Prado, 3) explora la relevancia histórica que la música ha tenido siempre en Madrid, centrándose en su evolución desde el siglo XVI hasta mediados del XX. Fotografías, revistas, libros, carteles, instrumentos, partituras o soportes de diversos materiales para deleitarse con la música, muestran al visitante quiénes fueron los protagonistas, los espacios en los que se compartía este arte, así como la diversidad de sensibilidades, tan importante en el devenir de la rica cultura musical de la que disfrutamos. Entrada gratuita. Hasta el domingo, 27 de julio de 2025. (www.comunidad.madrid/actividades/2024/exposicion-compas-madrid)
- **"EL PAPIRO DE EZEQUIEL. La historia del código P967"**. Biblioteca Nacional de España, Antesala del Salón de Lectura María Moliner (Paseo de Recoletos, 20-22). El llamado Papiro de Ezequiel es el documento más antiguo que alberga la Biblioteca Nacional de España. Esta joya bibliográfica, compuesta por 10 hojas de papiro escritas por ambas caras, proviene de un código excepcionalmente conservado que ha llegado hasta nuestros días de la traducción de la Biblia al griego. Descubierto en Egipto a principios del s. XX, el manuscrito original contaba con 236 páginas en total, que recogen el texto bíblico de Ezequiel, Daniel (con Bel y Susana) y Esther, en su traducción al griego, en una versión muy cercana a la antigua traducción de los Setenta. La exposición es una oportunidad única para contemplar el Papiro de Ezequiel, ofreciendo un recorrido sin precedentes por la fascinante historia de este tesoro documental, desde su hallazgo hasta la actualidad. Desde el 8 de mayo al 1 de noviembre de 2025. Entrada gratuita. (www.bne.es/es/agenda/papiro-ezequiel-historia-codice-p967)

PHotoEspaña 2025 (<https://phe.es/exposiciones/madrid/>)

Como cada verano, Madrid se convierte en la cita de referencia para el mundo de las artes visuales y la fotografía. Con exposiciones en los principales museos, salas y galerías de arte, así como diversas actividades relacionadas con la temática elegida cada año, PHotoEspaña ofrece la posibilidad de descubrir las últimas tendencias en arte fotográfico, así como los últimos proyectos de los artistas más reconocidos internacionalmente. La edición 2025 se celebra del 30 de abril al 14 de septiembre acogiendo 103 exposiciones y contando con la participación de 360 fotógrafos y artistas visuales.

La programación se divide en dos secciones: la Sección Oficial y el Festival Off, otorgando distintos premios reconociendo el trabajo de algunos de los artistas participantes.

➤ **SECCIÓN OFICIAL**

- **"Europa 1966-1967"** Joel Meyerowitz. Centro Cultural de la Villa (Plaza de Colón, 4). Entrada Gratuita. Desde 15 mayo hasta 13 jul. 2025
<https://phe.es/exposicion/europa-1966-1967/>

- *"Marisa Flórez. Un tiempo para mirar (1970-2020)"*, Sala Canal de Isabel II (c/ Sta. Engracia, 125). Entrada libre y gratuita. desde el 4 mayo hasta 20 de julio

Folleto:

(www.comunidad.madrid/sites/default/files/aud/cultura/folleto_marisaflorez.pdf)

- *"Nosce Te Ipsum: Membrum Fantasma"*. Ayana V. Jackson. Museo Nacional de Antropología (c/ Alfonso XII, 68) Entrada gratuita. Hasta 31 ago. 2025. www.cultura.gob.es/mnantropologia/actividades/agenda/2025/exposicionestemporales2025/nosceteipsum.html

➤ **FESTIVAL OFF**

<https://phe.es/off/>

Otros eventos

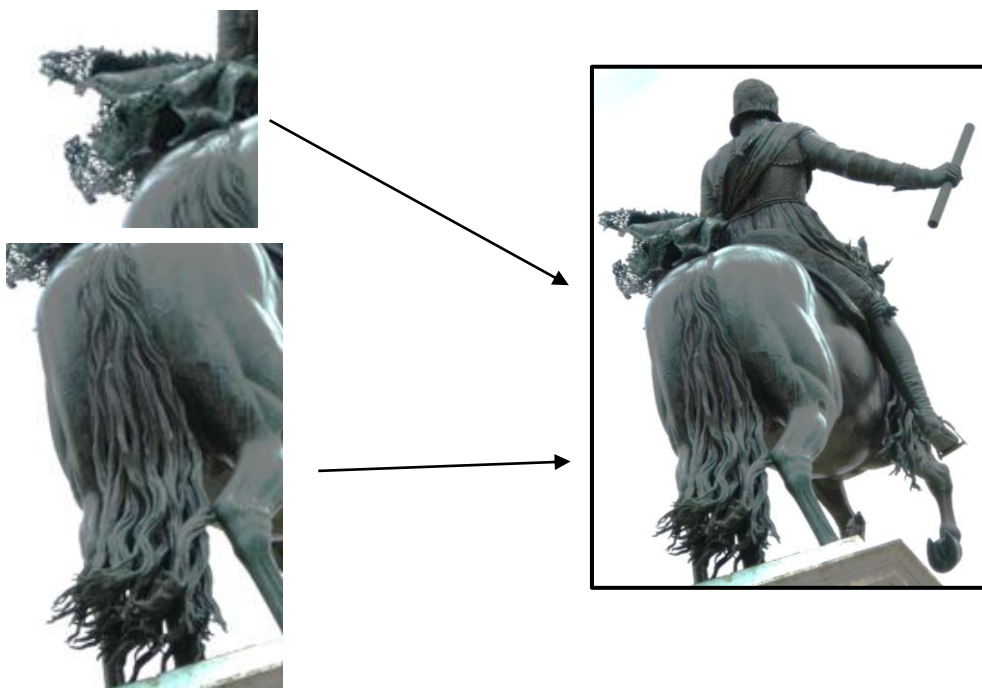
Paseos por Madrid

El día 22, y como siempre organizado por el Dr. Álvarez Cermeño, realizamos un estupendo paseo, que esta vez tuvo como centro el Palacio Real. El punto de encuentro fue la salida del metro de Ópera, de manera que ese fue el comienzo de nuestro recorrido, la plaza de Isabel II, donde se habló de "los viajes del agua" y, por supuesto de los Caños del Peral, las murallas árabe y cristiana y sus puertas. Ya en la Plaza de Oriente, rodeados de turistas nacionales y extranjeros, contemplamos el "jardín de tulipanes" que la princesa de los Países Bajos ha regalado a Madrid.



Dedicamos nuestra atención al magnifico monumento a Felipe IV, monarca representado montado sobre un caballo "en corveta" (que no "en corbeta"), modelo hasta

entonces desconocido en escultura, debido a su dificultad técnica, admirando detalles de la escultura de una gran calidad



Seguimos con una visita al monumento al Cabo Noval, héroe de la guerra de África, obra de Mariano Benlliure. Y tras un agradable paseo todo terminó con una magnífica comida en un restaurante asturiano.

Fiestas de San Isidro

Programa: www.sanisidromadrid.com/qr/pdf-programa

- **PREGÓN DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO 2025.** arrancarán un año más con el tradicional pregón desde la Plaza de la Villa, un acto que todos los años corre a cargo de una personalidad ligada a Madrid. Este año el encargado de pronunciar el pregón Dani Carvajal, el jugador del Real Madrid. Plaza de la Villa, día 8 de mayo a las 20:00 horas. www.sanisidromadrid.com/evento/pregon
- **MÚSICA,** hasta el 15 de mayo habrá actuaciones en diferentes escenarios www.sanisidromadrid.com/categoria/musica
 - **Parque de San Isidro.**- Escenario Principal. El lugar más característico de estas fiestas albergará numerosos espectáculos familiares, juegos, entretenimiento y mucha música con las actuaciones de artistas y grupos como Kokoshka, OBK, Locoplaya, Rasel, Calequi y Las Panteras, Modestia Aparte, Marina Carmona o Los Manolos. Además de las sesiones DJ de Paco Pil & Brisa Play, Lorena Castell y Vinila von Bismark.
 - **Plaza Mayor.** Este emblemático espacio de las Fiestas de San Isidro se llenará de música popular con la presentación de grupos de bailes y el tradicional homenaje de las casas regionales a San Isidro. Uno de los momentos más esperados será la 41ª edición del Festival de Danzas Madrileñas, en el que las cinco asociaciones

participantes mostrarán las dos expresiones del folclore que representa Madrid: la Escuela Bolera o Goyesca y música y danzas castellanas.

Además, las calles del centro volverán a vibrar con la cuarta edición de '*Bailando por Madrid*', un pasacalle castizo que partirá desde la Puerta del Sol y recorrerá el corazón de la capital hasta llegar a la plaza de Oriente al ritmo de chotis, pasodobles y jvas, llevando la esencia de la tradición popular madrileña a todos los rincones.

Las actuaciones también incluirán a Ángeles Toledano, Amistades Peligrosas que celebra su 30 aniversario, Muchachito Bombo Infierno y la compañía Embrujo Flamenco. La Banda Sinfónica Municipal de Madrid llenará la plaza Mayor de claveles, chotis y cuplés con el concierto Nuestro Madrid, con piezas y fragmentos representativos de la ciudad como La Gran Vía o Madrid, Madrid, Madrid. Además, Cadena Dial ofrecerá el concierto Vive Dial, con destacados artistas del pop en español como Antonio Orozco, Conchita, David De María, Merche o Huecco.

- *Jardines de las Vistillas* Este San Isidro, los jardines de las Vistillas se convertirán en un espacio de homenaje a la mujer creadora. Artistas como Las Ninyas del Corro, Tribade, Huda, Cristina Len, J Noa y las poetas Elsa Moreno y Emma del Crimen llevarán al escenario su arte y sus voces, ofreciendo una mirada femenina sobre la cultura urbana.

La tradición castiza también tendrá un lugar relevante, en sintonía con las tendencias musicales más actuales. Entre las propuestas más destacadas, se encuentra el espectáculo ¡Madrid: baila con nosotros al son de nuestra música!, una invitación a participar del folclore madrileño de forma abierta y festiva.

El programa incluirá talleres, reparto de claveles, actividades infantiles, bailes tradicionales y la segunda edición del certamen 'Re-inventando chulapos', donde jóvenes diseñadores reinterpretarán el traje típico de chulapa y chulapo. El evento culminará con un desfile y la elección de los diseños ganadores, renovando con creatividad una de las señas de identidad de las fiestas.

Los jardines de las Vistillas también acogerán las actuaciones de Olga María Ramos, Mari Pepa de Chamberí, Amor Líquido, Nusar3000 y Soleá Morente. Además, Toccororo, Ylia y Merca Bae animarán el ambiente con sus conocidas sesiones DJ.

- *Matadero Madrid*, Un año más, la plaza de Matadero vuelve a ser el escenario de una verbena protagonizada por la música popular, los juegos, el Teatro de Autómatas del Ayuntamiento, la gastronomía castiza y el baile con cinco grandes orquestas: Vulkano, Krypton, Alaska, Diamante y Maremagnum, que ofrecerán un repertorio para todas las edades.
- *Madrid en vivo* .Con motivo de la celebración de las Fiestas de San Isidro, Madrid en Vivo organiza el ciclo de conciertos Sonido Madrid en Vivo-San Isidro. Este ciclo, que tendrá lugar en algunas de las salas de conciertos más icónicas de Madrid: Búho Real, Cadavra, Café Central, Café La Palma, Clamores, Contraclub, El Despertar, El Intruso, El Sol, El Sótano, Fulanita de Tal, Independance, Moe, Rincón del Arte Nuevo, Silikona, Siroco, Tablao 1911, Tempo Audiophile Club, Tablao Torero, o Vesta, <https://madridenvivo.com/>

➤ **ACTIVIDADES INFANTILES:** www.sanisidromadrid.com/categoria/actividades-infantiles

- **MADRID POPULAR Y CASTIZO:** www.sanisdromadrid.com/categoria/madrid-popular-y-castizo
- **GASTRONOMÍA:** www.sanisdromadrid.com/categoria/gastronomia
- **ACTOS RELIGIOSOS:** www.sanisdromadrid.com/categoria/actos-religiosos
- **OTRAS ACTIVIDADES:** www.sanisdromadrid.com/categoria/otras-actividades
- **FUEGOS ARTIFICIALES:** *Tendrán lugar en dos localizaciones aun sin definir.*
www.sanisdromadrid.com/evento/fuegos-artificiales
www.sanisdromadrid.com/

Feria Taurina de San Isidro

<https://plaza1.janto.es/janto/main.php>

La Feria Taurina de San Isidro arrancará el próximo 9 de mayo en la plaza de toros de Las Ventas, en Madrid. Será un más de un mes repleto de acción con un cartel de altura que se prolongará hasta el 15 de junio. Se trata, sin duda, del mejor ciclo taurino del planeta.

El ciclo contará con 21 corridas de toros, 3 novilladas con picadores y 2 festejos de rejones. San Isidro 2025 anuncia un total de 55 actuantes: 43 matadores de toros, 5 rejoneadores y 7 novilleros con picadores. En el apartado ganadero, 23 son las ganaderías anunciadas, algunas de ellas con dos compromisos, representando un total de 8 encastes diferentes.

Telemadrid ofrecerá la Feria de San Isidro en su integridad y en directo. Aquellas personas que no residan en la Comunidad de Madrid pueden sintonizar a través de otras plataformas como Movistar+ (canal 157) y Orange TV.

♪ ¿... a qué dedicas el tiempo libre...? ♪

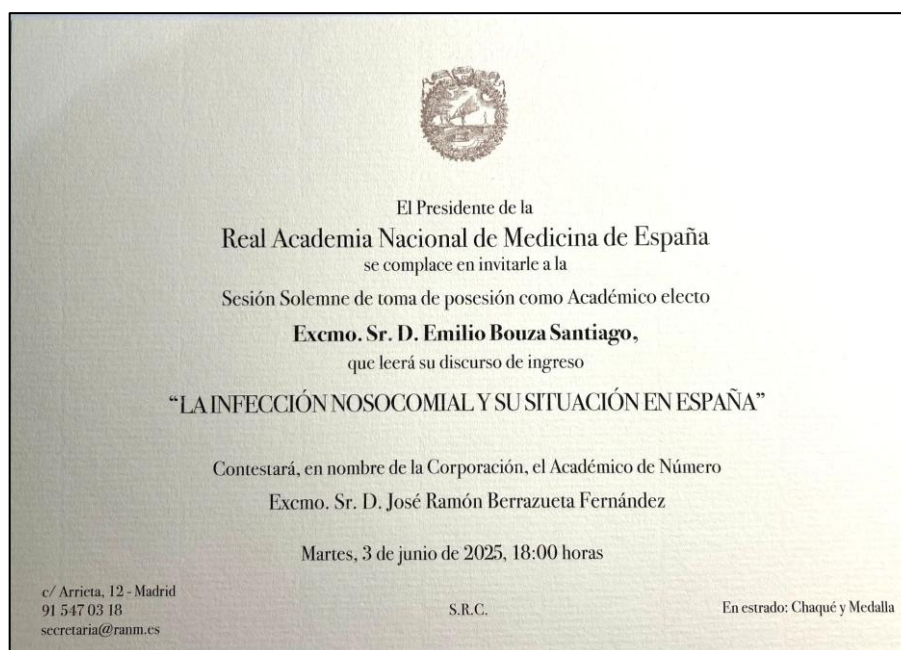
Este mes hemos recibido dos invitaciones que, yo a mi vez, os las remito. Son estas dos:

- El **Dr. Gregorio García Arranz** ingresará en la Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas (ASEMEYA), con el Discurso de Ingreso titulado "*Pío Baroja: ¿escritor médico o médico escritor?*" que será contestado por la Dra. Carmen Burgaleta Alonso de Ozalla.

El acto tendrá lugar el miércoles 29 de mayo a las 19 horas en la sede de la Organización Médica Colegial (Plaza de las Cortes, 11).



- El Presidente de la Real Academia Nacional de Medicina de España invita a la sesión Solemne de toma de posesión como Académico Electo del **Dr. Emilio Bouza Santiago**, con el discurso de ingreso: *"La infección nosocomial y su situación en España"*.



El acto tendrá lugar en la sede la Academia (c/Arrieta, 12) el martes, 3 de junio de 2025 a las 18:00 horas. Se ruega confirmación.

Y aquí lo dejo... ¡la vida no me da para más!... ¡Que paséis buenas fiestas de San Isidro!

LA JUNTA DIRECTIVA