

Este proyecto piloto se desarrollará en el Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte, en el municipio de La Cabrera

La Comunidad de Madrid lanza el programa AULAS para acercar las artes escénicas contemporáneas a los alumnos de todas las etapas educativas

- La iniciativa busca organizar representaciones a través de disciplinas como el teatro, la danza, los títeres, la narración o el circo, entre otras
- Además, incorpora materiales pedagógicos y actividades dirigidas al profesorado para que puedan integrar esta materia en el día a día
- Durante todo el mes de abril se han programado funciones para estudiantes desde Infantil hasta Bachillerato y Formación Profesional con un contenido distinto según sus edades

3 de abril de 2026.- La Comunidad de Madrid ha lanzado el programa AULAS, una herramienta educativa y cultural para acercar las artes escénicas contemporáneas a los alumnos desde la etapa de Infantil hasta el Bachillerato y la Formación Profesional. La iniciativa, en colaboración con ARTEMAD (Asociación de Empresas Productoras de Artes Escénicas de la Comunidad de Madrid) busca organizar representaciones para los distintos colegios e institutos de la región a través de las disciplinas de teatro, danza, títeres, narración oral y circo, entre otras.

Este proyecto piloto se desarrollará en el Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte de La Cabrera, junto a docentes y mediadores culturales, para adaptar el modelo de programación, los materiales didácticos y los procesos de evaluación. El objetivo de la propuesta es extenderlo a más municipios en futuras ediciones.

Además de programar funciones, AULAS incorpora recursos pedagógicos y actividades dirigidas al profesorado con el fin de que puedan integrar las artes en el día a día del aula. El calendario de representaciones teatrales se ha organizado durante el mes de abril dependiendo de los ciclos educativos e incluye una selección de espectáculos con distintos contenidos según las edades.

Así, el 15 de abril será el turno de *LUDENS*, de la compañía Tyl Tyl, para niños de 0 a 3 años. Se trata de una historia en el que dos personajes -Aura y Leo- descubren el mundo a través del juego.

Un día después, la compañía Tarambana Teatro actúa con su espectáculo dirigido a niños de 3 a 6 años *Pañuelos*, en el que el Sol y la Luna acompañarán a una mariposa en un viaje por las distintas estaciones del año.

El miércoles 22 de abril será el turno de los estudiantes de 1º y 2º de Primaria con *CLIC CLAC MÚ*, de Titiriguri Teatro, que podrán conocer la vida en la granja de los hermanos Mu y Muy.

El jueves 23 llega a La Cabrera *Cuento de Navidad. Encapsulando a Dickens* de la mano de Société Mouffette, dirigida a alumnos de 3º y 4º de Primaria. Esta obra narra, a través de maquetas, objetos y mecanismos, la obsesión de una chica con esta historia.

Para estudiantes de 3º y 4º de la ESO, está programada la obra *337 KM*, de La Belloch Teatro, el miércoles 29 de abril en la que se abordarán cuestiones como el autismo, la infancia, la empatía y la familia.

Por último, *A nadie se le dio veneno en risa*, dirigida a los alumnos de Bachillerato y Formación Profesional. Esta comedia teatral, de Impromadrid Teatro, trata sobre el amor, el honor y la amistad, con la particularidad de que es creada en cada representación con ayuda del público asistente, que es quien decide algunas características tanto de los personajes como de la trama.