



Comunidad
de Madrid

En el escenario de Puente del Rey se han interpretado temas de *La verbena de la Paloma*, *El barberillo de Lavapiés* o *La Gran Vía*, entre otras

La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid abre el programa de conciertos por la festividad del 2 de Mayo con un recital de zarzuelas

1 de mayo de 2025.- La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM) ha abierto hoy el programa de conciertos por la festividad del 2 de Mayo con un recital de zarzuelas y de la música más castiza. Así, en el escenario de Puente del Rey el público ha podido disfrutar de pasacalles, seguidillas manchegas y chotis, bajo la batuta de José Luis López Antón, y se han escuchado las letras de títulos tan emblemáticos como *El barberillo de Lavapiés*, *La verbena de La Paloma*, *La Gran Vía*, *La boda de Luis Alonso*, *Aqua, azucarillos y aguardiente* o *Don Manolito*, entre muchos otros.

Este mismo espacio recibirá hoy, a las 19:30 horas, a los extremeños Sanguijuelas del Guadiana, banda que sintetiza lo rural con lo contemporáneo. Como cabeza de cartel de esta jornada, a las 21:30 llegará la actuación del grupo madrileño Carolina Durante. Estas fiestas conmemoran el levantamiento del pueblo de Madrid contra la ocupación francesa en 1808, hecho que contará mañana por la tarde con una recreación histórica en diferentes puntos de la ciudad. Este viernes, además, sonará la fusión del rock, pop y los sonidos alternativos del compositor, cantante y músico argentino Maximiliano Calvo y, por la noche, el ciclo culminará con Camela, dúo que recibió en 2024 la Gran Cruz de la Orden del Dos de Mayo.