

La consejera de Medio Ambiente presenta XEROPHYTUM, un proyecto que promueve la reutilización de estos elementos naturales

La Comunidad de Madrid expone en Navidad la primera fachada institucional decorada con 30 especies de plantas secas

- La Consejería de Medio Ambiente se ha decorado con la técnica artística del teñido y a una cuidada selección y combinación se le consigue dar una segunda vida
- La Asociación Villa Florida, de Miraflores de la Sierra, ha participado en esta iniciativa que pone en valor la naturaleza

12 de diciembre de 2022.- La Comunidad de Madrid expone desde hoy la primera fachada institucional decorada con 30 especies de plantas secas con motivo de la celebración de la Navidad. La Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura, en el número 16 de la calle Alcalá de la capital, se transforma durante estas fiestas en XEROPHYTUM *Las cuatro estaciones* (del griego *xero-* seco y *phytum*: planta) un proyecto que integra diseño, arquitectura y sostenibilidad para concienciar a los ciudadanos de la reutilización de los recursos naturales.

“La intención de esta iniciativa es captar la atención de los viandantes para que descubran, a través del uso ornamental de las hojas, arbustos y los frutos secos, la riqueza ambiental de los parajes que conforman nuestra región, ya que la mayoría de la flora que se ha utilizado es autóctona, a la que hemos dado un nuevo uso decorativo”, ha destacado en la presentación de esta iniciativa la consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura, Paloma Martín.

En la composición de la fachada se pueden apreciar las hojas amarillas del chopo o el marrón oscuro de las inflorescencias de las acederas. Entre las plantas originarias también se han utilizado cantuesos, olmos, rebollos, pinos piñoneros y silvestres, ruscus, bardana o cardos corredores o marianos, entre otros. Posteriormente, se les aplica la técnica artística del teñido con pigmentos naturales y a través de la combinación y ordenación subjetiva, se les da una segunda vida para naturalizar este espacio urbano institucional.

XEROPHYTUM ornamentará la fachada de este departamento regional bajo el hilo conductor de *Las Cuatro Estaciones* de Vivaldi, realizando una interpretación de cada una de ellas con diferentes composiciones vegetales y con un guiño especial a la Navidad, desde los colores vivos de la primavera a

las espigas doradas del verano, los marrones del otoño y los blancos y rojos invernales.

En este proyecto, ha participado la Asociación Villa Florida del municipio de Miraflores de la Sierra. Sus voluntarios han colaborado en la recogida y la decoración de los distintos grupos ornamentales bajo la dirección de la arquitecta, Patricia Fernández Häring, y la coordinación del botánico, Óscar Domínguez Rojas.

SEGUNDO PROYECTO SOSTENIBLE CONSECUTIVO

Este proyecto navideño de fachada sostenible se realiza por segundo año consecutivo en la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura, después de que el año pasado la diseñadora María Lafuente confeccionara BIO-ART, empleando más de un centenar de botellas y garrafas de plástico vacías del Canal de Isabel II, fruto de los rechazos de la planta embotelladora ubicada en la Estación de Tratamiento de Agua Potable de Colmenar Viejo; otras tantas cámaras de neumáticos fuera de uso procedentes de la entidad sin ánimo de lucro Signus Ecovalor, que garantiza el adecuado tratamiento de este tipo de residuos, así como medio kilómetro de lonas usadas en distintas actividades por el Gobierno regional.

Todos esos materiales usados fueron tratados, modelados y reconvertidos en flores, estrellas y mariposas para adornar la fachada institucional, con motivo de estas fechas navideñas, y como acción para sensibilizar a los ciudadanos de la importancia de reutilizar este tipo de objetos.