

El Festival Madrid en Danza y *Sesión Vermú*, protagonistas de la programación cultural de la Comunidad de Madrid

- *En Madrid. Una historia de la moda, 1940-1970* y *Guillermo Mora. Un lugar donde quedarse* destacan entre las propuestas expositivas
- Con motivo del Año Santo de San Isidro, la Orquesta y Coro de la Comunidad celebra un concierto único en la Catedral de la Almudena
- Toda la programación cultural puede consultarse en www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio

12 de mayo de 2022.- La agenda cultural de la Comunidad de Madrid contará, un fin de semana más, con la celebración de la 37ª edición del Festival Madrid en Danza, una apuesta por la autoría contemporánea y los creadores emergentes, que refuerza el compromiso del Gobierno regional con esta disciplina y que, hasta el 14 de junio, ha programado 26 espectáculos en 17 municipios.

Además, *Sesión Vermú*, un ciclo de conciertos que otorga gran protagonismo al talento emergente nacional, ofrece un cartel con 42 bandas de música *indie*, y una programación de 83 conciertos en 18 municipios madrileños. Todo ello hasta el 29 de mayo, con entrada gratuita.

En el tercer fin de semana de este festival vuelven a juntarse nombres consagrados de la escena musical española con artistas emergentes, como Lisasinson, Hickeys, Monteperdido, Baldosa, Vosotras Veréis, Judeline, La Plata, Cora Yako, Rufus T. Firefly y Bum Motion Club, entre otros. Será en los municipios de Alcalá de Henares, Buitrago del Lozoya, Chapinería, Chinchón, Loeches, Manzanares El Real, Nuevo Baztán, Pelayos de la Presa, Rascafría y San Lorenzo de El Escorial.

A su vez Madrid en Danza 2022 contará el sábado 14 de mayo, con Dani Pannullo Dancetheatre que presentará, a ritmo de hip hop, *Expulsión! (Dance Riot)*, en el Teatro Tomás y Valiente de Fuenlabrada. Por su parte Allan Falieri, realizará una reflexión sobre la celebración de la resistencia, con el espectáculo *Titun. The Serendipity Of The Black Swan's Death*, en el Teatro Pradillo de Madrid.

Por su parte, con motivo del Año Santo en honor a los 400 años de canonización de San Isidro, patrón de Madrid, la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM) participará este fin de semana en las actividades previstas alrededor de las fiestas patronales de la Villa. Su actuación tendrá lugar el sábado 14 de mayo a las 12:00 horas en la Catedral de la Almudena. Los madrileños que lo deseen podrán asistir al concierto con entrada libre hasta completar el aforo.

Los Teatros del Canal presentan, hasta el próximo día 22 de mayo, la adaptación teatral de la novela *Ladies Football Club*, del director Sergio Peris-Mencheta, un montaje sobre el origen del fútbol femenino en Inglaterra, obra del escritor italiano Stefano Massini.

En la Sala Verde del Canal, la formación estadounidense Brentano String Quartet reunirá el domingo 15, a Beethoven, Schubert, Bach y compositores contemporáneos en un concierto único, que abrirá con el Cuarteto de cuerda nº 16, Opus 135, *La difícil decisión*, de Beethoven.

Las tablas del Real Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial acogerán, el sábado 14 de mayo, *La gota de sangre*, dirigida por Juan Carlos Pérez de la Fuente. Se trata de una deliciosa trama basada en la primera novela policiaca de la genial Emilia Pardo Bazán, que con esta obra se adelantó en una década al género que universalizó a la gran Agatha Christie.

El Corral de Comedias de Alcalá de Henares contará el sábado 14 con el músico, titiritero y director, Matija Solce y su espectáculo *Little Night Tales*. Y el domingo 15 de mayo, el director Juan Carlos Puerta homenajea a una generación de mujeres con la obra, *La mitad olvidada. Mujeres de 27*.

De vuelta a la capital, en el Centro Cultural Pilar Miró, la compañía Proyecto Cultura, presenta *Conquistadores*, un espectáculo con un ritmo incesante, una apuesta en escena atrevida con toques absurdos en los que, a modo de juego, se muestran personajes de la época imperial española.

En el Centro Cultural Paco Rabal se podrá disfrutar de la actuación de la bailarina Lucía Ruibal, en *Bailautora*, una novedosa propuesta escénica de arte flamenco. Por otra parte, el Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte, en el municipio de La Cabrera, contará con la Compañía Perigallo Teatro y su montaje *Cabeza de cartel*, dirigida por Luis Felpeto.

Los museos y las salas de la Comunidad ofrecen una variada programación expositiva. Es el caso de la Sala Alcalá 31, que albergará hasta el próximo 24 de julio la exposición *Un puente donde quedarse* en la que el artista Guillermo Mora dialoga con la arquitectura de la sala e incide sobre cómo se percibe y transita este espacio.

Hasta el próximo 22 de mayo, en la Sala el Águila, se puede ver *En Madrid. Una historia de la moda, 1940-1970*, un recorrido por los distintos universos de la moda, desde los talleres de costura a las pasarelas, pasando por el cine y la prensa.

La Sala de Arte Joven expondrá hasta el 24 de julio con *Raíces por defecto*, uno de los proyectos ganadores de la XIII edición de la convocatoria Se busca comisario/a, que apuesta por nuevos modelos curatoriales, facilitando el acceso al mundo profesional de jóvenes comisarios.

El Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid-CA2M, inaugura la exposición, *Reflector de miríadas*, un ejercicio expositivo en torno a la nocturnidad. Además de la instalación *Espejo y Reino / Ornamento y Estado*, de Álvaro Perdices, comisariada por María Virginia Jaua. El proyecto, concebido para los espacios del Museo Centro de Arte Dos de Mayo, propone la confrontación de ideas como archivo y *deconstrucción* de las nociones de Estado e institución enmarcada entre lo personal y lo histórico. Y hasta el día 15 de mayo, *Táctica Sintáctica*, de Diego Bianchi.

Y la Sala Canal de Isabel II, presenta la propuesta creativa *Matter*, un proyecto con el que Aleix Plademunt explora el concepto de materia a través de fotografías realizadas en viajes por todo el mundo, en las que el autor revisa, explora y extrae nuevas conclusiones sobre el ser humano y su entorno, analizando una de las cuestiones más antiguas de nuestra existencia, el origen, a través de unas 200 fotografías.

VIERNES 13 DE MAYO

Ladies Football Club, de Stefano Massini

Sergio Peris-Mencheta

Hasta el 22 de mayo – De martes a sábados 19:45 horas / Domingos 18:30 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

SÁBADO 14 DE MAYO

Titun...Titun... The Serendipity of the black Swan's death

Allan Falieri

37º Festival Madrid en Danza - 14 de mayo – 21:00 horas – Teatro Pradillo. MADRID

Expulsión! (Dance riot)

Dani Pannullo DanceTheatre Co.

37º Festival Madrid en Danza - 14 de mayo – 20:00 horas – Teatro Tomás y Valiente. FUENLABRADA.

Little night tales

Matija Solce

14 de mayo – 18:00 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

La gota de sangre

Juan Carlos Pérez de la Fuente – Emilia Pardo Bazán

14 de mayo – 19:00 horas – Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Conquistadores

Proyecto Cultura

Sábado 14 mayo – 20:00 horas – Centro Cultural Pilar Miró. MADRID

Bailautora

Lucía Rubial

Sábado 14 mayo – 20:00 horas – Centro Cultural Paco Rabal. MADRID

Cabezas de cartel

Perigallo Teatro

Sábado 14 mayo – 20:00 horas – Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte. LA CABRERA

Programación Conciertos Sesión Vermú

Municipios de la Comunidad de Madrid

DOMINGO 15 DE MAYO

Concierto con motivo del Año Jubilar en honor a San Isidro

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

14 de mayo – 12:00 horas – Catedral de la Almudena. MADRID

Recital Brentano String Quartet

Brentano String Quartet

Domingo 15 mayo – 12:00 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

La mitad olvidada. Mujeres del 27

Juan Carlos Puerta

15 de mayo – 19:00 horas – Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Programación Conciertos Sesión Vermú

Municipios de la Comunidad de Madridca2m

MUSEOS Y EXPOSICIONES

Espejo y Reino. Ornamento y estado. Álvaro Perdiges

Hasta el 21 de agosto de 2022 – Centro de Arte 2 de Mayo. MÓSTOLES

Táctica Sintáctica. Diego Bianchi

Hasta el 15 de mayo de 2022 – Centro de Arte 2 de Mayo. MÓSTOLES

En Madrid. Una historia de la moda, (1940 – 1970)

Hasta el 22 de mayo de 2022 – Sala El Águila de la Comunidad de Madrid.
MADRID

Guillermo Mora. Un puente donde quedarse

Hasta el 24 julio de 2022 – Sala Alcalá 31. MADRID

Tempus Romae. Madrid, encuentro de caminos

Hasta el 8 de enero de 2023 – Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE
HENARES

Al descubierto. Obras seleccionadas de The Howard Greenberg Gallery

Hasta el 24 de julio de 2022 – Sala Mateo Inurria – Fundación Canal. MADRID

Reflector de miradas

Hasta el 21 de agosto de 2022 – Museo CA2M. MÓSTOLES

Aleix Plademunt. Matter

Hasta el 24 de julio de 2022 – Sala Canal de Isabel II. MADRID

Lope de Vega 1622. Cuatro españoles y un santo

Hasta el 2 de octubre de 2022 – Casa Museo Lope de Vega. MADRID