

El 10 de abril tendrá lugar la segunda fase en la Escuela Técnica Superior de Edificación de la Universidad Politécnica

---

## La Comunidad de Madrid celebra las II Olimpiadas de Geometría y Dibujo Técnico

- Las pruebas se desarrollan en colaboración con la Asociación de profesores de dibujo
- Además, este año se ha celebrado la primera edición de la Olimpiada de Dibujo Artístico en el Museo del Prado

**1 de abril de 2021.-** La Comunidad de Madrid celebra las II Olimpiadas de Geometría y Dibujo Técnico en colaboración con la Asociación de profesores de dibujo. Se trata de unas pruebas que tienen como objetivo fomentar el interés en el dibujo técnico como lenguaje universal, facilitar el intercambio de experiencias entre el alumnado de diferentes centros de la Comunidad y promover el intercambio de metodologías entre docentes en diferentes ámbitos académicos.

Tras el éxito de participación y resultados de la primera edición, en esta segunda olimpiada han participado alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos de centros de Madrid, con un máximo de tres alumnos por centro. Las pruebas consisten en ejercicios de dibujo técnico que los alumnos deben resolver de manera individual.

La olimpiada consta de dos fases, la primera se ha realizado el 23 de marzo en formato *online* y la segunda se tendrá lugar de manera presencial en la Escuela Técnica Superior de Edificación de la Universidad Politécnica de la Comunidad de Madrid el próximo 10 de abril.

El ganador del primer premio obtendrá la exención de pago de los precios públicos de matrícula en la Universidad Politécnica de Madrid. Los segundos y terceros premios recibirán material educativo.

### **CARBONCILLO Y PASTEL**

Por otro lado, el pasado 24 de marzo se celebró la I Olimpiada de Dibujo Artístico, en las salas del Museo del Prado. Esta prueba está dirigida a estudiantes que cursan Dibujo Artístico en Bachillerato, con un máximo de dos alumnos por centro. La prueba ha consistido en dos ejercicios: el primero en un dibujo de una escultura mediante la técnica de carboncillo y el segundo en una interpretación libre de una obra expuesta en el Museo del Prado mediante la técnica de pastel.

Así, los alumnos pasaron la tarde en distintas salas del Museo del Prado de El Greco, Velázquez y Goya, entre otras, pintando en caballetes o sentados en el suelo. Se trata de una experiencia con la que han emulado a grandes pintores como Picasso, Fortuny o Manet, que también visitaron estas mismas salas y aprendieron y se inspiraron de los grandes maestros de nuestra historia.

El alumno ganador obtendrá el coste de la matrícula en la facultad de la Universidad Complutense de la Comunidad de Madrid. El segundo premio recibirá un maletín de pintura al óleo y un caballete metálico de campo y el tercer premio una caja de acuarelas.

Además, se entregarán 7 accésits consistentes en caja de 12 lápices acuarelables y kit de 2 pinceles. Para los departamentos de dibujo de los centros ganadores también se les dotará de diverso material escolar. Los premios se entregarán el próximo 8 de abril en el auditorio del Museo del Prado.

Esta colaboración se suma a otras que realiza la Consejería de Educación y Juventud como la Olimpiada de Matemáticas, de Biología, de Química y de Economía.