

Una cita anual con la música que coincide con el solsticio de verano

---

## La Comunidad celebra el Día Europeo de la Música con conciertos y espectáculos virtuales

- La ORCAM, con la Fundación Canal ofrece un moderno acercamiento en el concierto *#RESET. Reiniciar la música clásica*
- Ilusionismo, humor y audiovisuales en el Teatro Real, con música y voces de la JORCAM
- La Casa Museo Lope de Vega y el Museo Casa Natal de Cervantes también se suman a esta conmemoración con propuestas digitales

**21 de junio de 2020.-** La Comunidad de Madrid se suma hoy a las celebraciones del Día Europeo de la Música que se celebra cada año el 21 de junio, coincidiendo con el solsticio de verano. En esta ocasión, el Gobierno regional presenta cuatro conciertos y espectáculos virtuales que el público podrá disfrutar desde casa a través de diferentes webs y redes sociales.

El primero de estos conciertos está promovido por la ORCAM -Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid- en colaboración con la Fundación Canal. Se trata de una propuesta innovadora que, bajo el título *#RESET: reiniciar la música clásica*, presenta una puesta en escena inédita en el ámbito clásico, con un lenguaje audiovisual característico del videoclip y un repertorio especialmente diseñado para la ocasión.

La interpretación correrá a cargo de una extraordinaria selección de solistas de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid y el repertorio incluye piezas de Bach, Brahms, Dvořák y Barber. Este recital supone una experiencia musical que sorprenderá a expertos musicales y al público general por su novedoso planteamiento de iluminación, rodaje y montaje. Podrá disfrutarse el 21 de junio, a través del canal [de Youtube de la Fundación Canal](https://www.youtube.com/user/FundacionCanal) <https://www.youtube.com/user/FundacionCanal> y las redes sociales de la Fundación ORCAM <https://www.fundacionorcama.org/galeria-multimedia/orcam-asi-somos/>

La representación más joven de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid -JORCAM- también sonará este domingo gracias al Teatro Real que, con motivo del Día Internacional de la Música, ha preparado dos piezas audiovisuales junto al ilusionista y humorista Luis Piedrahita.

Un pequeño elenco de instrumentistas de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid adornará con su música estos montajes audiovisuales, interpretando la *Oda a la alegría* del cuarto movimiento de la *Novena Sinfonía* de Beethoven, bajo la dirección de Lucía Marín. Asimismo, tres integrantes de las jóvenes cantoras de la JORCAM pondrán voz a la letra escrita por Piedrahita. Esta acción se podrá ver a través de las diferentes redes sociales del Teatro Real este domingo 21 de junio.

## **MÚSICA EN LAS CASAS MUSEO DE LOS DOS MAYORES ESCRITORES DEL BARROCO ESPAÑOL**

El Museo Casa Natal de Cervantes y la Casa Museo Lope de Vega también celebran el Día Europeo de la Música con sendos recitales en los que la música barroca es la protagonista.

El Museo del escritor alcalaíno propone el concierto *Cervantes en el tiempo. Viaje musical*, un recorrido sonoro por los textos de Cervantes, musicalizados expresamente para la ocasión en un maridaje casi perfecto con los textos de *La Galatea*, *El Quijote* o las *Novelas ejemplares* que escribió el ilustre escritor hace ya más de 400 años. El recital, a cargo de Carlos Arriezu y Melisa Fernández, puede disfrutarse en el [canal de Youtube de Cultura Comunidad de Madrid](https://www.youtube.com/watch?v=OUyfLwez0mc&feature=youtu.be) <https://www.youtube.com/watch?v=OUyfLwez0mc&feature=youtu.be>

Por su parte, la Casa Museo Lope de Vega ha programado el concierto virtual *Música para viola da gamba en los siglos XVII y XVIII*. El programa del concierto ofrece una selección de composiciones barrocas interpretadas por Enrique Pastor (viola de gamba y guitarra barroca) y Óscar Gallego (viola de gamba) desde el jardín del museo, con piezas de Boismortiere, Locke o Marais, entre otros. Todo un lujo para los sentidos, que puede verse también en el [canal de Youtube de Cultura Comunidad de Madrid](#).