

El consejero de Transportes, Ángel Garrido, visita este nuevo espacio en la estación de Chamartín, abierto hasta el 2 de febrero

---

## La Comunidad crea una zona interactiva de realidad virtual que permite conducir trenes con simuladores en Metro de Madrid

- Los viajeros de Metro también podrán visitar el primer tren inaugural de 1919 y experimentar una inmersión audiovisual en las estaciones de principios del siglo XX
- La utilización de las más avanzadas tecnologías 3D simulan un entorno de gran realismo

**2 de enero de 2020.**- La Comunidad de Madrid ha creado un área interactiva con realidad virtual en Metro de Madrid, dentro de la exposición de trenes históricos de la estación de Chamartín. Este nuevo espacio permite experimentar los orígenes de Metro y abre la posibilidad de conducir trenes clásicos con simuladores (a partir de los 8 años de edad) y conocer cómo eran las estaciones de principios del siglo XX a través de realidad virtual (a partir de los 13 años).

El consejero de Transportes, Movilidad e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid y presidente de Metro de Madrid, Ángel Garrido, ha visitado hoy este nuevo espacio, que estará abierto hasta el próximo 2 de febrero y que permite que los viajeros puedan vivir cómo fueron los inicios de Metro, en el año 1919, mediante la utilización de las más avanzadas tecnologías 3D, simulando un entorno de gran realismo.

“En Metro de Madrid no sólo transportamos viajeros, también preservamos nuestro pasado y hacemos planes de futuro. Esta visita virtual es un ejemplo de protección digital del patrimonio del suburbano a través de una actividad lúdica que aprovecha la tecnología de simulación de conducción desarrollada por Metro”, ha subrayado Garrido, que ha estado acompañado por la consejera delegada de la empresa pública de la Comunidad de Madrid, Silvia Roldán.

Se trata de un espacio inmersivo donde es posible desde conducir el primer tren que circuló por el subsuelo de Madrid hasta viajar y recorrer estaciones históricas. Todo ello mediante la utilización de interfaces y tecnologías digitales y de realidad virtual con las que se ha recreado el primer tramo de la red de Metro.

La nueva zona propicia una experiencia única al poder ver simultáneamente en un mismo espacio los trenes, interactuar con ellos en un entorno digital y sumergirse en una vivencia de viaje en el tiempo.

El montaje efectuado por Metro dispone de una zona en la que se puede probar cómo sería conducir un tren clásico, para lo que se utiliza una *tablet* en la que se reproducen los controles básicos de manejo del tren, mientras que la posición del conductor en la cabina se visualiza en un monitor de televisión de gran formato.

En una segunda zona, una vez se ha experimentado la conducción del tren, el visitante podrá acceder al área de realidad virtual. En ella, con unas gafas VR, el usuario puede experimentar, de manera inmersiva y en primera persona, un paseo totalmente realista por las primeras estaciones de Metro, hace 100 años.

## **GRATUITO, PREVIA INSCRIPCIÓN**

Toda la visita, que es gratuita, se hace asistida por personal técnico especializado, que ayudará a los usuarios. Para participar es necesario realizar una inscripción previa a través del espacio web de los museos de Metro (<https://museosmetromadrid.es/visitas/estacion-de-chamartin-visitantes/estacion-de-chamartin-area-interactiva-reserva-de-entradas/>), donde también se pueden consultar los horarios.

La nueva área virtual interactiva se enmarca dentro de la exposición de los trenes históricos restaurados que se puede visitar en Chamartín, y pone el broche final a las iniciativas realizadas con motivo del Centenario de Metro de Madrid. El espacio forma parte de la oferta de Museos de Metro, junto con la antigua estación de Chamberí, la Nave de Motores, el espacio de Caños del Peral y el vestíbulo original de la estación de Pacífico.