

## La Red de Teatros de la Comunidad acerca los mejores espectáculos a los escenarios de la región

- Hasta el 29 de diciembre, el Festival 'Madrid en Danza 2019' dedica una amplia programación a la danza y al ballet, con diversas actividades para todos los públicos

**26 de diciembre de 2019.-** La Comunidad de Madrid ha preparado una completa agenda cultural para estas Navidades llena de actividades pensadas para todos los públicos. Para facilitar el acceso a todas las actividades que con motivo de las fiestas navideñas se realizan en los diferentes municipios madrileños, la Consejería de Cultura y Turismo ha editado la 'Guía de la Navidad', una guía interactiva en la que se podrá tener acceso a toda la programación que tendrá lugar hasta el 6 de enero en nuestra región.

La oferta cultural de la Comunidad de Madrid está conformada por espectáculos de teatro, música o danza, entre los que se incluye el Festival 'Madrid en Danza', y que llegarán a toda la región a través de la Red de Teatros, los Teatros del Canal, los centros culturales o las salas de exposiciones.

La Red de Teatros de la Comunidad de Madrid ha programado más de 40 espectáculos para estas fechas, de teatro, títeres, circo, danza y música en diferentes municipios de la región, con una completa programación para todos los públicos. Más información sobre la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid en la página web [www.madrid.org/clas\\_artes/red/](http://www.madrid.org/clas_artes/red/)

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio)

### VIERNES 27 DE DICIEMBRE

#### *Play*

Aracaladanza

Hasta el 29 de diciembre – viernes y sábado, 12:00 y 18:00 horas y domingo, 12:00 horas – Sala Roja – Teatros del Canal. MADRID

La compañía madrileña Aracaladanza huye como siempre de los estereotipos que han marcado las artes escénicas para público familiar y desde la lógica y la dinámica de la danza contemporánea para adultos. *Play* es una obra sobre el juego y para los niños, jugar es todo y ofrece una cascada de imágenes, todas sugerentes, algunas divertidas, otras delirantes, y la posibilidad de crear mil historias a la carta.

### ***Doña Rosita, anotada***

Pablo Remón / La Abducción

Hasta el 29 de diciembre – de martes a sábado, 19:00 horas y domingo, 18:00 horas – Sala Negra – Teatros del Canal. MADRID

El montaje de Remón es una versión libre de *Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores* de Federico García Lorca, una versión anotada, como reza el título, una destilación en la que el director carga las tintas precisamente sobre ese tiempo suspendido y ese aroma de provincias a la hora de la siesta, esa España mesetaria que tan bien conoce.

### ***Nise, La tragedia de Inés de Castro***

Jerónimo Bermúdez

Hasta el 30 de diciembre – de martes a sábado, 20:00 horas y domingo, 19:00 horas – Sala Juan de la Cruz – Teatro de La Abadía. MADRID

Un nuevo espectáculo de Nao d'amores, como compañía asociada a La Abadía, con su sello inconfundible en el que la música, dirigida por Alicia Lázaro, juega un papel importante.

### ***Hubo***

Julián Sáenz López e Izaskun Fernández

Hasta el 29 de diciembre – viernes y sábado, 17:00 horas y 19:00 horas y domingo, 12:00 horas – Sala José Luis Alonso – Teatro de La Abadía. MADRID

*Hubo* nos muestra la vida de una mujer y su naufragio, una mujer que se resiste a abandonar su mundo, reducido a una isla de piedra. Su historia es la de muchas y muchos que tuvieron que decir adiós a lo que un día fue su hogar.

### ***La leyenda del tiempo***

Carlota Ferrer y Dario Facal / *Así que pasen cinco años*, de Federico García Lorca

Hasta el 28 de diciembre – 20:30 horas – Corral de Comedias de la Comunidad de Madrid. ALCALÁ DE HENARES

La obra nos introduce en un mundo en el que el presente se convierte en una dimensión inaccesible, en una mera transición entre pasado y futuro, imposible de ser vivida en plenitud. El protagonista, el Joven, ha esperado durante cinco años a su prometida, a la que apenas recuerda, pero que simboliza todas sus ilusiones futuras.

### ***El apartamento***

Cirk About It

20:00 horas – Teatro Municipal Francisco Rabal. PINTO

Cirk About It plantea una situación cotidiana como puede ser la convivencia en un apartamento para explicar cómo la rutina puede romperse con facilidad, simplemente añadiendo unas gotitas del mejor circo. Acrobacias, saltos, portes, equilibrios y sobretodo humor.

**SÁBADO 28 DE DICIEMBRE**

***Gala Europa 2019: Nuevos bailarines, nuevos coreógrafos***

Noruega, Italia, Suecia, Bélgica, Suiza, Alemania y España

34º Festival 'Madrid en Danza' de la Comunidad de Madrid

Hasta el 29 de diciembre – día 28; 20:00 horas y día 29; 19:00 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

La *Gala Europa 2019: nuevos bailarines, nuevos coreógrafos* ha sido diseñada atendiendo a la actualidad del ballet contemporáneo europeo y sus caminos de futuro, dando lugar en el programa al solo y al paso a dos en sus variantes de hombre y mujer o en la de dos bailarines masculinos.

***Dog Talks***

Metamorphosis Dance Company

34º Festival 'Madrid en Danza' de la Comunidad de Madrid

21:00 horas – Sala Cuarta Pared. MADRID

*Dog Talks* reflexiona sobre las conexiones entre el cine y la danza, en una exploración que busca trasladar el lenguaje cinematográfico y su dramaturgia a la danza y al teatro, sin el uso de imágenes en movimiento en la escena.

***ADM***

Molinero en Compañía

20:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID

Son unos pocos factores, muy especiales, los que hacen que un ser sea diferente a los demás y estos vienen dados por su adn. Con la Danza Española pasa lo mismo. Todas sus vertientes; la escuela bolera, el folklore, la danza estilizada y el flamenco conforman su adn, un sello de identidad y una riqueza que la hace única.

***Y los sueños, sueños son***

Tropos, Teatro de Títeres y La Tirita de Teatro

18:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID

Clotaldo y Clarín se ven sorprendidos por el público mientras echaban un sueñito esperando la hora de la función. Rápidamente dispuestos y armados de sus títeres, estos cómicos y ancianos narradores, jugando como dos niños, nos irán contando la historia de Segismundo encerrado en una torre, porque las estrellas predijeron que sería un rey malvado y cruel.

***El nombre***

Gloria López Producciones

20:00 horas – Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte de la Comunidad de Madrid. LA CABRERA

Cinco personajes en una habitación, un encuentro y todo comienza por el nombre que pondrán al futuro bebé. La familia en toda su complejidad: deseos, miedos, silencios y, como siempre, lo escondido sorprende y atrapa. Una

comedia viva, delirante, emotiva, donde tomar partido por algo o por alguien es la excusa perfecta para desahogar nuestra profunda insatisfacción.

### ***Cinco horas con Mario***

Miguel Delibes

20:00 horas – Teatro Municipal. COSLADA

Marzo de 1966. Carmen Sotillo, interpretada por la actriz Lola Herrera, acaba de perder a su marido Mario de forma inesperada. Ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él un monólogo–diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio. Con una forma entrecortada, detallista al mínimo, reiterativa y llena de tópicos, Carmen Sotillo dice cosas, manifiesta sentimientos y emite juicios que a muchas personas hoy les pueden parecer increíbles.

### ***Lehman Trilogy***

Barco Pirata

20:00 horas – Teatro Municipal Francisco Rabal. PINTO

Más de 120 personajes desfilan delante de nuestros ojos de la mano de seis músicos-actores, en un fascinante y divertido viaje que narra, a través del humor y del relato, la historia de tres generaciones de la familia Lehman desde su ascenso hasta su caída.

### ***Viaje al centro del cuerpo humano***

Spasmo Teatro

18:30 horas – Teatro Municipal. SERANILLOS DEL VALLE

Bienvenidos a un extraordinario viaje a través de nuestro cuerpo. Una máquina perfecta, una obra maestra en la que nos sumergiremos para conocer cómo funciona su increíble circuito interior, por el que fluye la vida.

### ***Naviland: El lugar donde viven los Reyes Magos, el musical***

Producciones Teatrales Algoquin

18:00 horas – Teatro Federico García Lorca. SAN FERNANDO DE HENARES

*Naviland, el musical* explica dónde viven los Reyes Magos, a través de la niña Mony, que llevará al público a Naviland, el reino de la Navidad.

## **DOMINGO 29 DE DICIEMBRE**

### ***Palabra de mujer***

Minha Lua

20:00 horas – Sala Real. BECERRIL DE LA SIERRA

Minha Lua hace homenaje a las Voces femeninas de la 'Nueva Canción'. Un recorrido por el folklore latinoamericano a través de canciones interpretadas por grandes voces femeninas.

### **Los Futbolísimos**

La Cosecha Media

18:00 horas – Mira Teatro. POZUELO DE ALARCÓN

*Los Futbolísimos* son nueve niños y niñas que juegan al fútbol y resuelven misterios. Esta historia empieza diez años después de la última vez que se vieron. Reciben una misteriosa carta y tienen que volver a vestirse de corto, resolver una intriga imposible... ¡y convertirse en niños otra vez!

### **Áureo**

Compañía Uparte

13:00 horas – Teatro Parque Primero de Mayo. LAS ROZAS

Áureo es belleza, armonía y plasticidad y, a la vez riesgo, tensión e impacto. Acrobacias de un alto nivel técnico se ejecutan en un espacio en el que las relaciones entre objetos y personas fueron calculadas con precisión y argumento.

## **MUSEOS Y EXPOSICIONES**

### **‘Historia de dos pintoras. Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana’**

Exposición con la colaboración de la Comunidad de Madrid

Hasta el 2 de febrero – Museo Nacional del Prado. MADRID

En el marco de la celebración de su Bicentenario, el Museo del Prado presenta esta exposición que reúne por primera vez los trabajos fundamentales de dos de las mujeres más notables de la historia del Arte de la segunda mitad del siglo XVI.

### **‘Los impresionistas y la fotografía’**

Exposición con la colaboración de la Comunidad de Madrid

Hasta el 26 de enero – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID

La muestra aborda las afinidades e influencias mutuas entre la fotografía y la pintura impresionista en la Francia de la segunda mitad del siglo XIX. La muestra cuenta con obra de fotógrafos como Nadar o Disderi y de impresionistas, como Pissarro, Boudin, Manet, Renoir o Le Gray, entre otros.

### **‘Francesca Woodman. Ser un ángel / On being an angel’**

Hasta el 5 de enero – Fundación Canal. MADRID

Una exposición monográfica que reúne más de 100 fotografías y 6 cortometrajes de Francesca Woodman, fotógrafa excéntrica, introvertida y carismática. Obsesionada con su imagen y con la búsqueda del yo, cuenta con una producción fotográfica cargada de simbolismo que la ha convertido en una figura de culto y referencia.

### **‘José Antonio Carrera. En medio del tiempo’**

Hasta el 26 de enero – Sala Canal de Isabel II. MADRID

Un recorrido por las fotografías tomadas por José Antonio Carrera en la ciudad de Nueva York, entre 1996 y 2004, que configura todo un retrato personal y emocional de Manhattan y los habitantes de la Gran Manzana.

### **‘Circuitos de Artes Plásticas’**

Hasta el 19 de enero – Sala de Arte Joven. MADRID

La Sala de Arte Joven presenta la XXX edición de los Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid, con los trabajos de los artistas seleccionados en la última edición de esta convocatoria pública, que concede ayudas a la producción y difusión de sus obras a nueve creadores menores de 35 años residentes en la región.

### **‘Ana Laura Alález. Todos los conciertos, todas las noches, todo vacío’**

Hasta el 26 de enero – CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. MÓSTOLES

Muestra que reúne los últimos trabajos de Ana Laura Alález, en diálogo con otros del inicio de su trayectoria, y que indaga en los principales temas de trabajo de la artista, como la noche como material, la identidad como conflicto y la impostura como posibilidad.

### **‘Juan Carlos Bracho. Arquitectura y «Yo»’**

Hasta el 2 de febrero – Sala Alcalá 31. MADRID

Un conjunto de trabajos realizados por Juan Carlos Bracho entre 2003 y 2018, que abordan las relaciones con la arquitectura. Asimismo, la exposición incluye también una serie de obras concebidas específicamente para este proyecto, configurando no tanto una muestra retrospectiva como un trabajo en proceso, habitual en la trayectoria de este artista.

### **‘Miguel de Cervantes o el deseo de vivir’**

Hasta el 26 de abril – Museo Casa Natal de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

Esta exposición temporal reúne el trabajo fotográfico de José Manuel Navia, concretamente el personal homenaje que realizó al escritor Miguel de Cervantes.