

## La Comunidad lleva los mejores espectáculos de la Navidad a los municipios madrileños

- El Festival Madrid en Danza 2019 dedica una amplia programación, que incluye actividades para todos los públicos

**19 de diciembre de 2019.-** La Comunidad de Madrid ofrece una completa agenda cultural de planes navideños, pensando en todos los públicos. La oferta está conformada por espectáculos de teatro, música o danza, entre los que se incluye el Festival Madrid en Danza, que llegarán a toda la región a través de la Red de Teatros, los Teatros del Canal, los centros culturales y las salas de exposiciones.

La Red de Teatros de la Comunidad de Madrid ha programado más de 40 espectáculos de teatro, títeres, circo, danza y música en diferentes municipios, además de una completa programación para todos los públicos.

Por su parte, el programa 'Navidad en Sol' incluye: el Bosque de los Deseos y el tradicional Belén de la Real Casa de Correos; la Casa de Papá Noel y los Reyes Magos, de la Real Casa de Postas; villancicos en la Plaza de Pontejos, y el Belén Galdosiano de la Sala Alcalá 31, inspirado en los belenes napolitanos del siglo XIX. <http://www.madrid.org/navidadensol/navidadensol.html>

Además, no pueden faltar los belenes monumentales como el de San Lorenzo de El Escorial, el 'Belén artesano de Nuevo Baztán', el 'Belén monumental de Alcalá de Henares' y los de Hoyo de Manzanares, Valdemoro o Villanueva de la Cañada. También el fin de semana ofrece belenes vivientes, como los de Buitrago del Lozoya, El Berrueco, Colmenar de Oreja, Villarejo de Salvanés o Manzanares El Real.

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio)

### VIERNES 20 DE DICIEMBRE

#### ***Ghost y Still Life***

Ballet Preljocaj

34º Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Hasta el 21 de diciembre – 20:00 horas – Sala Verde – Teatros del Canal.  
MADRID

*Still Life* nos remite a los bodegones entendidos a lo largo de la historia del arte como alegorías de la muerte, el tiempo y la vacuidad de las pasiones.

### ***Doña Rosita, anotada***

Pablo Remón / La Abducción

Hasta el 29 de diciembre – de martes a sábado, 19:00 horas, y domingo, 18:00 horas – Sala Negra – Teatros del Canal. MADRID

El montaje de Remón es una versión libre de *Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores* de Federico García Lorca, una versión anotada, como reza el título, una destilación en la que el director carga las tintas precisamente sobre ese tiempo suspendido y ese aroma de provincias a la hora de la siesta, esa España mesetaria que tan bien conoce.

### ***Nise, la tragedia de Inés de Castro***

Jerónimo Bermúdez

Hasta el 30 de diciembre – de martes a sábado, 20:00 horas, y domingo, 19:00 horas – Sala Juan de la Cruz – Teatro de La Abadía. MADRID

Un nuevo espectáculo de Nao d'amores, como compañía asociada a La Abadía, con su sello inconfundible en el que la música, dirigida por Alicia Lázaro, juega un papel importante.

### ***Hilo roto***

La Venidera

34º Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

20:00 horas – Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte de la Comunidad de Madrid. LA CABRERA

*Hilo roto* trata de subir al escenario una de las grandes patologías del siglo XXI, el alzheimer. Un reflejo estético de la España de los años 40, que toma como protagonista a un viejo cantaor, el cual nos hará un recorrido por su vida, si es que no se pierde por el camino.

### ***Próximo***

Claudio Tolcachir / Timbre 4

Hasta el 22 de diciembre – de martes a sábado, 20:30 horas, y domingo, 19:30 horas – Sala José Luis Alonso – Teatro de La Abadía. MADRID

El reputado dramaturgo y director Claudio Tolcachir plantea en *Próximo* su más reciente y aplaudida creación, con la que aborda las relaciones a distancia y los vínculos que se construyen a raíz de las mismas.

### ***II Pirata***

Orquesta y Coro Titulares del Teatro Real

Dirección musical: Maurizio Benini

Dirección artística: Emilio Sagi

Hasta el 20 de diciembre - 18:00 horas – Teatro Real. MADRID

*Il Pirata*, una de las primeras óperas de Vincenzo Bellini, se estrena en el Teatro Real, en coproducción con el Teatro alla Scala de Milán. Una ópera que supone un auténtico desafío vocal contará con dos repartos de primer nivel que acogen el regreso de artistas como Sonya Yoncheva, Javier Camarena, Celso Albelo y Yolanda Auyanet.

### ***Birdie***

Álex Serrano, Pau Palacios, Ferran Dordal

Hasta el 21 de noviembre – 20:30 horas – Corral de Comedias de la Comunidad de Madrid. ALCALÁ DE HENARES

Una de las compañías españolas con mejor visión crítica de nuestra realidad llega al Corral de Alcalá con uno de sus montajes más emblemáticos: *Birdie*, una pieza multimedia con vídeo en directo que refleja un mundo embrollado con humor y compromiso con el ser humano.

## **SÁBADO 21 DE DICIEMBRE**

### ***Concierto de Navidad***

Pequeños Cantores de la Comunidad de Madrid

20:00 horas – Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. NAVALCARNERO

Un concierto único de Navidad, en el que los Pequeños Cantores de la Comunidad de Madrid bajo la batuta Ana González, interpretarán temas tradicionales de estas fiestas.

### ***Vengo!***

Sara Cano Compañía de Danza

34º Festival 'Madrid en Danza' de la Comunidad de Madrid

20:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID

La reconocida bailarina y coreógrafa Sara Cano propone un espectáculo en el que las personas conectan, danzan y sienten en un espacio plural y de diálogo, en el que la danza huye más allá de las formas y de las etiquetas.

### ***Lehman Trilogy***

Barco Pirata

20:00 horas – Teatro Bulevar. TORRELODONES

Más de 120 personajes desfilan delante de nuestros ojos de la mano de seis músicos-actores, en un fascinante y divertido viaje que narra, a través del humor y del relato, la historia de tres generaciones de la familia Lehman desde su ascenso hasta su caída.

### ***Todas las noches de un día***

Alberto Conejero

20:00 horas – Teatro Municipal Francisco Rabal. PINTO

Interpretada por Carmelo Gómez y Ana Torrent, *Todas las noches de un día* comienza cuando la policía acude a la casa para intentar descubrir el paradero

de Silvia. Empieza entonces un combate entre la vida y los recuerdos, entre el amor y sus fantasmas.

### ***Naviland: El lugar donde viven los Reyes Magos, el musical***

Producciones Teatrales Algoquin

17:00 y 19:30 horas – Teatro Federico García Lorca. GETAFE

*Naviland, el musical* explica dónde viven los Reyes Magos, a través de la niña Mony, que llevará al público a Naviland, el reino de la Navidad.

### ***El Show de Al Tran Tran***

Compañía Tran Tran

20:00 horas – Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte de la Comunidad de Madrid. LA CABRERA

Un espectáculo de improvisación musical con grandes dosis de humor salvaje y descarado. *Sketches* teatrales y canciones se irán sucediendo uno tras otro, a partir de las propuestas del público asistente, todo ello improvisado en el acto.

### ***El petimetre***

12:00 horas – Palacio de Juan de Goyeneche. NUEVO BAZTÁN

El Centro de Interpretación de Nuevo Baztán celebra la llegada de la Navidad con la representación de un entremés típico del siglo XVIII, *El petimetre*, del escritor don Ramón de la Cruz. Una obra costumbrista que ironiza sobre las pomposas modas de la época y el progresivo afrancesamiento de la España ilustrada de la época.

## **DOMINGO 22 DE DICIEMBRE**

### ***ATLAS map of moves***

Dani Pannullo DanceTheatre Co.

34º Festival 'Madrid en Danza' de la Comunidad de Madrid

19:00 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

Un espectáculo que combina su inspiración callejera con el imaginario del fotógrafo José Ortiz Echagüe, en el que las barreras entre las diferentes expresiones artísticas se diluyen para crear un lenguaje y una estética propios.

### ***Adiós Peter Pan***

La Festuc Teatre

18:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID

Un espectáculo de títeres y actores, sensible y divertido, que buscará en todo momento la complicidad de pequeños y grandes con una puesta en escena que te cautivará desde el primer momento.

### ***The Magicman by Alfred Cobami***

Compañía Expomagia

19:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Pilar Miró. MADRID

Alfred Cobami presenta *The Magicman* un espectáculo fresco, dinámico e interactivo, en el que nada de lo que suceda te dejará indiferente.

### ***El Cavernícola***

Iría Producciones

19:00 horas – Auditorio del Centro de las Artes. ARROYOMOLINOS

Con divertidas percepciones sobre el feminismo contemporáneo, la sensibilidad masculina y las zonas erógenas, el cavernícola ha encontrado el modo de tratar los temas más comunes y a veces delicados de las relaciones de pareja activando para ello el detonante del humor y la diversión.

### ***El gran Braulio***

Compañía Adrián Conde

12:00 horas – Centro Comarcal de humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte de la Comunidad de Madrid. MADRID

Braulio se cree el mejor mago del mundo y presenta su espectáculo con este convencimiento. Se comporta con toda naturalidad presentando sus trucos que, pese a la torpeza y numerosos despistes del payaso, consiguen divertir a los espectadores y a las espectadoras.

## **MUSEOS Y EXPOSICIONES**

### **‘Historia de dos pintoras. Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana’**

Exposición con la colaboración de la Comunidad de Madrid

Hasta el 2 de febrero – Museo Nacional del Prado. MADRID

En el marco de la celebración de su bicentenario, el Museo del Prado presenta esta exposición que reúne por primera vez los trabajos fundamentales de dos de las mujeres más notables de la historia del Arte de la segunda mitad del siglo XVI.

### **‘Los impresionistas y la fotografía’**

Exposición con la colaboración de la Comunidad de Madrid

Hasta el 26 de enero – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID

La muestra aborda las afinidades e influencias mutuas entre la fotografía y la pintura impresionista en la Francia de la segunda mitad del siglo XIX. La muestra cuenta con obra de fotógrafos como Nadar o Disderi y de impresionistas, como Pissarro, Boudin, Manet, Renoir o Le Gray, entre otros.

### **‘Francesca Woodman. Ser un ángel / On being an angel’**

Hasta el 5 de enero – Fundación Canal. MADRID

Una exposición monográfica que reúne más de 100 fotografías y 6 cortometrajes de Francesca Woodman, fotógrafa excéntrica, introvertida y carismática. Obsesionada con su imagen y con la búsqueda del yo, cuenta con una

producción fotográfica cargada de simbolismo que la ha convertido en una figura de culto y referencia.

### **‘José Antonio Carrera. En medio del tiempo’**

Hasta el 26 de enero – Sala Canal de Isabel II. MADRID

Un recorrido por las fotografías tomadas por José Antonio Carrera en la ciudad de Nueva York, entre 1996 y 2004, que configura todo un retrato personal y emocional de Manhattan y los habitantes de la Gran Manzana.

### **‘Circuitos de Artes Plásticas’**

Hasta el 19 de enero – Sala de Arte Joven. MADRID

La Sala de Arte Joven presenta la XXX edición de los Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid, con los trabajos de los artistas seleccionados en la última edición de esta convocatoria pública, que concede ayudas a la producción y difusión de sus obras a nueve creadores menores de 35 años residentes en la región.

### **‘Ana Laura Aláez. Todos los conciertos, todas las noches, todo vacío’**

Hasta el 26 de enero – CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. MÓSTOLES

Muestra que reúne los últimos trabajos de Ana Laura Aláez, en diálogo con otros del inicio de su trayectoria, y que indaga en los principales temas de trabajo de la artista, como la noche como material, la identidad como conflicto y la impostura como posibilidad.

### **‘Juan Carlos Bracho. Arquitectura y «Yo»’**

Hasta el 2 de febrero – Sala Alcalá 31. MADRID

Un conjunto de trabajos realizados por Juan Carlos Bracho entre 2003 y 2018, que abordan las relaciones con la arquitectura. Asimismo, la exposición incluye también una serie de obras concebidas específicamente para este proyecto, configurando no tanto una muestra retrospectiva como un trabajo en proceso, habitual en la trayectoria de este artista.

### **‘Miguel de Cervantes o el deseo de vivir’**

Hasta el 26 de abril – Museo Casa Natal de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

Esta exposición temporal reúne el trabajo fotográfico de José Manuel Navia, concretamente el personal homenaje que realizó al escritor Miguel de Cervantes.