

La consejera de Cultura y Turismo, Marta Rivera de la Cruz, ha visitado también Villarejo de Salvanés y Morata de Tajuña

La Comunidad promueve la gastronomía y el patrimonio de los pueblos madrileños en Campo Real

- Este municipio destaca por sus famosas aceitunas aderezadas y la riqueza de su patrimonio histórico-artístico

4 de diciembre de 2019.- La Comunidad de Madrid promueve la gastronomía y el patrimonio histórico-artístico de los pueblos de la región, tal y como ha manifestado la consejera de Cultura y Turismo, Marta Rivera de la Cruz, en su visita hoy a Campo Real, Villarejo de Salvanés y Morata de Tajuña, tres nuevos destinos dentro del #compromiso179.

Rivera de la Cruz, acompañada por el alcalde de Campo Real, Felipe Moreno, ha visitado una fábrica de aderezos de las famosas aceitunas de esta localidad “a las que ya hizo referencia Cervantes hace unos siglos y que eran consideradas manjar de reyes en la corte de Felipe II, prueba de su consolidada calidad”, ha enfatizado la titular de Cultura.

La consejera ha recorrido también la Iglesia de Santa María del Castillo, “declarada monumento histórico artístico en 1981, ejemplo de la riqueza patrimonial de Campo Real y uno de sus atractivos turísticos”, ha señalado. Esta iglesia fue en sus orígenes un castillo-hospital de la Orden Hospitalaria y presenta una mezcla de los estilos gótico, renacentista y barroco.

Finalmente, Rivera de la Cruz ha visitado la Ermita del Santo Cristo de la Peña, de estilo barroco. Fue construida en el año 1717 por iniciativa de D. Diego Isidro de Guzmán y de la Cerda, tras la aparición de un Cristo crucificado a un pastor. Desde entonces el Santísimo Cristo de la Peña es el patrón de Campo Real. La talla se salvó de la destrucción de la Guerra Civil escondida en las cámaras del Ayuntamiento y, desde hace tres siglos, sale en procesión cada 14 de septiembre.

VILLAREJO DE SALVANÉS, UNA DE LAS ‘ONCE VILLAS DE MADRID’

Posteriormente, la consejera se ha trasladado a Villarejo de Salvanés, “una de las once Villas de Madrid, y municipio que atesora un rico y variado patrimonio artístico y cultural”. Su castillo, de finales del siglo XIII, tenía un marcado carácter defensivo y entre sus principales elementos se encontraban la fortaleza, el palacio, el foso y la Torre del Homenaje, que junto con algunos restos de la muralla son las únicas partes que se conservan actualmente.

La Casa de Tercia –del siglo XVI- tiene dos plantas y un patio de columnas construido con grandes muros. En 1974, el edificio de la Casa de la Tercia, junto con la Iglesia de San Andrés Apóstol y la Fortaleza de la Orden Militar de Santiago, fueron declarados Conjunto Histórico-Artístico y, posteriormente, en 1992 el recinto amurallado y la Tercia fueron declarados Bien de Interés Cultural, con categoría de Zona Arqueológica.

Otro edificio religioso del municipio, del siglo XVI, es el Convento de Nuestra Señora de la Victoria de Lepanto, construido como agradecimiento a los resultados logrados en esa batalla.

Por su parte, el Museo del Cine de Villarejo está instalado en el antiguo Cine París. Se trata del primer museo del cine profesional y tecnológico, no sólo en la Comunidad de Madrid, sino en toda España.

MORATA DE TAJUÑA, ENTRE FORTINES Y PALMERAS

La consejera de Cultura ha finalizado su recorrido en Morata de Tajuña, municipio referente turístico de la Comarca de las Vegas que, además, jugó un papel estratégico durante la Batalla del Jarama en la Guerra Civil Española. Así, en el Cerro de la Iglesia, en homenaje a los brigadistas internacionales por su lucha en la batalla del Jarama, se encuentra una escultura de Martín Chirino que representa dos grandes manos de acero unidas en un abrazo. A sus pies, hay un complejo entramado de trincheras y un nido de ametralladoras que el Ayuntamiento pretende convertir en un yacimiento arqueológico visitable.

Per si por algo es conocida esta localidad madrileña es por sus palmeritas. En los 6 obradores morateños se producen anualmente más de 60.000 kilos de estos hojaldres. Y es que las palmeras de Morata, como ha recordado la consejera, “tienen su propia Feria de la Palmerita, que este año celebra su tercera edición, los días 14 y 15 de diciembre”. El año pasado, este evento atrajo a miles de personas, en el que se vendieron 5.000 kilos de palmeritas.