

Según ha informado hoy el Consejo de Gobierno

La Comunidad de Madrid aprueba 4,75 millones de euros destinados a las artes escénicas

- La Fundación Teatro Real recibirá 3,8 millones de euros y el Víctor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid, 950.000 euros
- El Teatro Real es un espacio emblemático en España por la calidad de su programación, intérpretes y montajes
- El Víctor Ullate Ballet es una compañía de reconocido prestigio que lleva el nombre de la región por todo el mundo

12 de marzo de 2019.- El Consejo de Gobierno regional ha aprobado hoy destinar 4,75 millones de euros a las artes escénicas. Así, se ha autorizado una aportación de 3,8 millones de euros para la Fundación del Teatro Real y de 950.000 euros a la Fundación para la Danza Víctor Ullate.

El Teatro Real es un espacio emblemático en España tanto por la calidad de su programación como por los intérpretes y los montajes presentados. Para esta temporada, el Teatro Real tiene previstas 232 representaciones de ópera, ballet y conciertos, con títulos e intérpretes tan relevantes como *Das Rheingold*, *Idomeneo*, *La Calisto*, *Falstaff*, *Capriccio*, *Il Trovatore*, *Don Carlo* y *L'Elisir d'Amore*.

Además, este espacio teatral, que cumplió el año pasado 200 años, contará en su programación con personalidades como Bryn Terfel, Mathias Goerne, Sonya Yoncheva y Anna Netrebko, y recibirá a compañías tan reconocidas como el Ballet de L'Opera Nacional de París, el Víctor Ullate Ballet, el English National Ballet y el Ballet Nacional de España.

EL NOMBRE DE LA REGIÓN POR EL MUNDO

En cuanto al Víctor Ullate Ballet, fue creada en 1987 y es una compañía de reconocido prestigio que lleva el nombre de la región por los escenarios de todo el mundo, ya que en 1997 adoptó la nomenclatura Víctor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid.

Este año la compañía llevará a cabo dos importantes programas: el Programa de Formación, en primer lugar, acercará la danza y la práctica del ballet a niños sin recursos y en riesgo de exclusión; mientras que su Programa de Ballet, por otro lado, continuará con la actividad propia de la compañía.



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

De este modo, el Víctor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid pretende consolidar su internacionalización, mantener el programa de formación como cantera de futuros bailarines de la compañía y servir como embajadores de la Comunidad de Madrid en el extranjero.