

La muestra, titulada 'Miguel de Cervantes, más allá del Quijote', se puede visitar hasta el 5 de mayo

La Comunidad expone la riqueza bibliográfica y artística que conserva en el Museo Casa Natal de Cervantes

- Incluye testimonios de la universalidad de la obra del escritor alcalaíno, a través de traducciones a idiomas de todo el mundo

13 de enero de 2019.- La Comunidad de Madrid ha organizado la exposición 'Miguel de Cervantes, más allá del Quijote' en el Museo Casa Natal del escritor, en Alcalá de Henares. La muestra da cuenta tanto de la riqueza bibliográfica y artística que conserva esta institución museística, como de la universalidad de la obra cervantina, el modo cómo ha ido conquistando a millones de lectores a lo largo de los siglos.

Desde su origen, el Museo Casa Natal de Cervantes que gestiona la Comunidad de Madrid alberga una Biblioteca Cervantina, con cientos de ediciones y grabados sobre Cervantes, su vida y sus obras, que no ha dejado de enriquecerse desde 1956, tanto por compras como por donaciones.

Comisariada por el catedrático José Luis Lucía Megías, la exposición está dividida en varias áreas temáticas. En 'La biblioteca cervantina', el visitante podrá apreciar una de las joyas bibliográficas del Museo Casa Natal de Cervantes: uno de los escasos ejemplares de la primera traducción de *El Quijote*, la realizada por Thomas Shelton en Londres en 1612. Supone el punto de partida de la iconografía cervantina, que la muestra recorre a través de ediciones históricas y piezas artísticas y de mobiliario.

La sección 'Los mundos de don Quijote' se plantea como un viaje hacia la universalidad de *El Quijote*. La obra más universal de Cervantes, el inicio de la novela moderna, que se ha hecho universal gracias a las traducciones, que comenzaron en Inglaterra en 1612 y que se mantiene hasta nuestros días. Precisamente, la exposición incluye una buena muestra de las traducciones que se han realizado hasta el momento de *El Quijote* (unas 200), desde el georgiano, el persi o el etíope hasta el chino, el ruso, el esloveno o el uzbeko.

Las aventuras del caballero andante don Quijote de la Mancha y de su escudero Sancho Panza se han vuelto universales también a partir de las imágenes que han realizado importantes artistas a lo largo del siglo XX, como Ricardo Marín, Teodoro Miciano o José Jiménez Aranda, un puente de lujo para las

celebraciones quijotescas en 1905, la primera gran efeméride que colocó a Cervantes y a *El Quijote* en el centro del mundo cultural de su momento.

La exposición concluye con un particular viaje por las geografías de Miguel de Cervantes y de sus obras, por los espacios en los que vivió, que citó en sus obras o en los que su memoria sigue viva, generando un particular viaje por los libros y los universos cervantinos.

La muestra 'Miguel de Cervantes, más allá del Quijote' puede visitarse en el Museo Casa Natal de Cervantes (C/ Mayor, 48. Alcalá de Henares) hasta el 5 de mayo, de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 h.

Además, la muestra se acompaña de un programa de mediación cultural para que el público la visite acompañado por una educadora del museo. Es un servicio gratuito, dirigido al público general, que tiene lugar los miércoles (12:00 y 13:30 h) y los viernes (12:00, 13:30 y 16:30 h), con una duración de 30 minutos.

Más información en www.museocasanataldecervantes.org