

El Festival ALCINE de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid inaugura su 47 edición

- La mujer es la protagonista de esta nueva edición
- Además de las proyecciones, ALCINE completa su programación con talleres, jornadas, exposiciones y citas musicales

9 de noviembre de 2017.- El Festival ALCINE de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid arranca su edición número 47, que se celebrará desde mañana hasta el próximo día 17. Este año, el Festival tiene como protagonista a la mujer, ya sea como productora, guionista, cineasta, etc. Además, desde este año, ALCINE califica para los Oscar en la categoría de cortometraje.

El jurado de esta edición del Festival estará compuesto por Giovanni Pompili, Begoña Vicario y Juanjo Jiménez en el Certamen Nacional, y por Beatriz Navas, Laura Pousa y Zita Carvahlosa en el Internacional.

El Festival inicia su andadura mañana viernes con el visionado del Certamen Europeo, que se prolongará hasta el domingo, día 12. Durante estos tres días se proyectarán los mejores cortometrajes europeos del momento y acudirán algunos directores Nikita Diakur, Michael Grudsky, Nina Poschinski y Zofia Kowalewska.

Por su parte, en la sección competitiva Pantalla abierta se proyectará *La mano invisible* de David Macián. Con las mejores obras españolas recientes de nuevos realizadores, en esta sección el único jurado es el público, que otorgará el premio al mejor debut en cortometraje.

Además, mañana arranca también ALCINE KIDS, con el visionado de cortometrajes animados para niños a partir de 6 años en el Teatro Salón Cervantes. Ese mismo día, el Golfomaratón Comedy Show inundará con las propuestas más humorísticas y frescas del cine breve europeo el Teatro Salón Cervantes.

El sábado 11 y domingo 12 se proyectarán los cortometrajes del Certamen Nacional, sección competitiva con los mejores cortometrajes españoles recientes. Para ello, el Festival contará con la presencia de Lino Escalera, Jesús Rivera, María Lorenzo, Sara Pisos y David González, entre otros, en el Teatro Salón Cervantes

Combinando las técnicas de microteatro y narración oral y aprovechando el impagable patrimonio de Alcalá de Henares, Cuentacortos propone, mañana

viernes y el sábado, un recorrido por la historia de los cortometrajes españoles nominados a los Oscar, contados y ambientados en rincones seleccionados de la ciudad.

En su apuesta por la formación de nuevo talento y reformando su apoyo al público joven, ALCINE47 contará con Chema García Ibarra, uno de los mejores realizadores del momento. Además de ganar la última edición de ALCINE con *La disco resplandece* (2016), su obra ha sido seleccionada en festivales como Cannes, Sundance, Berlinale o Rotterdam y suma casi 200 premios, incluyendo el Méliès de Oro y la nominación a los Premios del Cine Europeo. Chema García impartirá un taller de cine, mañana y el fin de semana, para todos aquellos que estén empezando a realizar sus propios cortometrajes.

Por su parte, el sábado, Begoña Vicario (integrante del jurado del Certamen Europeo), impartirá un taller de animación que parte del dibujo con luz como medio pedagógico.

El domingo, día 12, la periodista Celia Blanco será la encargada de presentar 'Nos toca', la sección de cortometrajes que muestra el placer sexual femenino de una manera divertida y sin tabúes, que se proyectará en el Corral de Comedias.

La jornada finalizará también en el Corral de Comedias con el monólogo *Para ser mujer eres bastante graciosa* de la cómica y actriz Virginia Riezu, en el que reina el humor absurdo, la irreverencia y la interacción con el público. Más información en www.alcine.org.