

La presidenta regional ha hecho entrega de los galardones en un acto que ha tenido lugar hoy en los Teatros del Canal

Cifuentes entrega a Jose María Manzanares, Nuria Espert, José Sacristán, Mario Sandoval y María Dolores Pradera los Premios de Cultura

- “Vuestro trabajo nos hace mejores a todos y queremos festejarlo. Eso es la cultura: lo que vosotros creáis y a nosotros nos hace sentir, reflexionar, vibrar”, ha señalado Cristina Cifuentes
- Luis Landero y Elio Berhanyer también se encuentran entre los 12 premiados
- Asimismo, han sido galardonados Israel Galván, Javier Perianes, Cristina Lucas, Ricardo Cases y Juan de Dios de la Hoz
- Por primera vez, se introducen las categorías de Moda y Música popular

2 de junio de 2017.- La presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, ha hecho entrega hoy de los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid, unos galardones que reconocen la labor de artistas y creadores en doce categorías. De este modo, el Gobierno regional ha querido distinguir en esta edición al torero José María Manzanares (categoría Tauromaquia), la actriz Nuria Espert (Teatro), el actor José Sacristán (Artes Cinematográficas y Audiovisuales), el escritor Luis Landero (Literatura), la cantante María Dolores Pradera (Música popular) y el chef Mario Sandoval (Gastronomía), entre otros.

Entre los 12 galardonados de esta edición, correspondiente a 2016, figuran también Israel Galván (Danza), Javier Perianes (Música clásica), Cristina Lucas (Artes Plásticas), Ricardo Cases (Fotografía), Juan de Dios de la Hoz (Patrimonio Histórico) y Elio Berhanyer (Moda).

Tras la entrega de los premios y las palabras de los galardonados, que ha tenido lugar en la Sala Verde de los Teatros del Canal, la presidenta ha explicado que la entrega de estos galardones “no responde a una obligación institucional ni a la inercia de la costumbre, sino a que vuestro trabajo nos hace mejores a todos y queremos festejarlo”, y ha añadido que “eso es la cultura: lo que vosotros creáis y a nosotros nos hace sentir, reflexionar, vibrar.”

Además, la presidenta autonómica ha querido recordar el compromiso institucional de la Comunidad de Madrid con los artistas y creadores, que se traduce en el incremento este año en un 8,1 por ciento del presupuesto destinado a la Oficina de Cultura y Turismo.

UNOS PREMIOS EN CONSTANTE EVOLUCIÓN

Cifuentes ha señalado que los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid se han transformado a lo largo de los años, porque quieren ser abiertos como lo es la propia cultura. Y es que en esta edición, en coherencia con el concepto de cultura como un ente vivo que en cada período histórico debe transformarse para adaptarse a las nuevas realidades sociales, se añade la nueva categoría de Moda y la de Música se divide en Músicas clásicas y Músicas populares.

“Una fotografía, una melodía, un espectáculo de danza, una novela, una creación gastronómica sublime, una sesión teatral o una buena faena en las Ventas son mucho más de lo que vemos, escuchamos, degustamos o leemos, porque despiertan en nosotros algo único”, ha culminado la presidenta regional.

La concesión de premios y distinciones es uno de los mecanismos que utiliza la Comunidad de Madrid, a través de la Oficina de Cultura y Turismo, para fomentar la cultura y reconocer la trayectoria profesional y artística de profesionales de distintos campos. En concreto, el objetivo de los Premios de Cultura es el reconocimiento de la trayectoria y la obra de intelectuales y artistas cuya labor incida de manera relevante en la realidad sociocultural madrileña.

Los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid se vienen concediendo en las modalidades de Teatro, Danza, Música, Literatura, Artes Plásticas, Fotografía, Artes Cinematográficas y Audiovisuales, Patrimonio Histórico, Tauromaquia y Gastronomía. En esta edición, en coherencia con el concepto de cultura como toda producción humana y como un ente vivo que en cada período histórico debe transformarse para adaptarse a las nuevas realidades sociales, se añade la nueva categoría de Moda y la de Música se divide en Músicas clásicas y Músicas populares.

Con un importe total de 216.000 euros y una dotación de 18.000 euros cada uno, estos premios son concedidos por un jurado integrado en la edición actual por Cristina Cifuentes, presidenta de la Comunidad de Madrid; Ángel Garrido, consejero de Presidencia y Justicia; Jaime de los Santos, director de la Oficina de Cultura y Turismo; María Pardo, directora General de Promoción Cultural; Paloma Sobrini, directora General de Patrimonio Cultural; Carlos Chaguaceda, Director general de Turismo; Pedro Guitart, secretario general técnico de la Consejería de Presidencia; y Manuel Ángel Fernández Mateo, director gerente del Centro de Asuntos Taurinos.

Junto a ellos, nueve vocales elegidos por su experiencia en cada área: Lucía Casani (directora de la Casa Encendida, en la categoría de Artes plásticas);

Pierre Gonnord (fotógrafo, en su categoría); Aída Gómez (bailarina y coreógrafa, en la categoría de Danza); Miguel del Arco (dramaturgo, en la categoría de Teatro), Víctor Pablo Pérez (director artístico de la ORCAM, en la categoría de Músicas clásicas); y Luz Casal (cantante, en la categoría de Músicas populares).

También han sido vocales Modesto Lomba (diseñador y presidente de la Asociación de Creadores de Moda, en la categoría de Moda); Yolanda Flores (periodista especializada en cinematografía, en la categoría de Cine); Ramón Freixá (chef con dos estrechas Michelin, en Gastronomía); Rosa Basante (miembro del Consejo de Asuntos Taurinos de la Comunidad, en Toros); Marta Robles (periodista y escritora, en la categoría de Literatura) y Carlos Rubio (arquitecto y vocal del Colegio de Arquitectos de Madrid, en la categoría de Patrimonio).