

Con motivo de la celebración del Día del Gitano Madrileño

---

## La Comunidad reconoce los valores del pueblo gitano con la entrega de los Premios Enrique Maya

- El 10 por ciento de los 600.000 gitanos residentes en España vive en la Comunidad de Madrid
- El Gobierno regional destinará 220 millones de euros en el periodo 2017-2021 para la inclusión social del pueblo gitano

**24 de mayo de 2017.-** La Comunidad de Madrid ha hecho entrega hoy de los Premios Enrique Maya, una iniciativa que este año celebra su IX edición y que reconoce el trabajo de aquellas personas e instituciones que contribuyen a la promoción social y cultural del pueblo gitano en la región.

Con el objetivo de incorporar la aportación del pueblo gitano a la historia de la región, el Pleno de la Asamblea de Madrid aprobó por unanimidad en mayo de 2016 declarar el 24 de mayo Día del Gitano Madrileño.

Los premios, creados en 2009, se han convertido en un referente a la hora de distinguir a aquellas personas, colectivos e instituciones inmersas en la promoción del pueblo gitano que destaquen en el ámbito de las artes, la educación la integración social, la solidaridad o la concordia.

España es uno de los países de la Unión Europea con un mayor número de gitanos. De los más de 600.000 censados residentes en España, aproximadamente el 10 por ciento vive en la región, lo que representa más del 1% de la población total de la Comunidad de Madrid.

El Gobierno regional, a través de la Agencia de la Vivienda Social, tiene como uno de sus principales objetivos facilitar la integración social de las personas que viven en condiciones de exclusión social o en situaciones de especial necesidad. Con este objetivo, la Comunidad de Madrid ha realojado a muchas familias de etnia gitana, adjudicándoles una vivienda digna y facilitando su integración social. Se han destinado numerosos recursos públicos para disponer de un amplio equipo de trabajadores y educadores sociales que ayuden a mejorar la convivencia del colectivo y atiendan sus necesidades.

El consejero de Transportes, Vivienda e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid, Pedro Rollán, ha destacado “el gran avance que ha experimentado el colectivo gitano en los últimos años para conseguir su plena integración en la sociedad. Aún nos queda a todos mucho trabajo por delante. La sociedad madrileña es una sociedad abierta e integradora, que a buen seguro sabrá

enriquecerse de la experiencia, cultura y bagaje histórico que atesora el pueblo gitano”, ha señalado.

## **220 MILLONES DE EUROS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL**

“El compromiso del Gobierno con el pueblo gitano es firme. Gracias al Plan de Inclusión Social de la Población Gitana de la Comunidad de Madrid 2017-2021, se destinarán 220 millones de euros durante los próximos cinco años para seguir favoreciendo la inclusión social de la población gitana en la región”, ha concluido Rollán.

Los premios Enrique Maya constan de seis categorías: Premio Especial, Premio de las Artes, Premio a la Acción Social y la Concordia, dos Menciones Especiales y el Premio a la Solidaridad.

La primera Mención Especial del jurado ha recaído en la Serie Mar de Plástico, de Atresmedia Televisión, un thriller de ficción basado no solo en el desarrollo de una trama de investigación, sino en la construcción de una serie de perfiles y elementos raciales que aportan una mezcla explosiva de culturas, razas y lenguas, con una protagonista de etnia gitana, Lola, papel encarnado por la actriz, Nya de la Rubia.

La segunda Mención ha sido para el Grupo VIPS. El grupo hostelero colabora con entidades sociales a través del diseño de un programa formativo para la capacitación profesional en función del nivel formativo del alumnado, adaptado a colectivos vulnerables, entre los que se encuentran empleados del colectivo gitano.

El Premio de Las Artes ha recaído en Eduardo Serrano Iglesias, “El Güito”. Artista flamenco integral, es un destacado maestro, coreógrafo, intérprete y artífice de una creación por soleá que ya está en la historia del baile flamenco por derecho propio. Su trayectoria profesional ha sido muy variada. Debutó profesionalmente, con 14 años, en la Compañía de Pilar López junto a Antonio Gades, Mario Maya, o Curro Vélez; ha realizado numerosas giras como artista invitado en el Ballet Nacional de España y una gira mundial, también como bailar invitado, en la Compañía de Manuela Vargas. Además, ha formado parte de varios espectáculos por Japón, Italia, Francia, Portugal y Suiza.

El Premio a la Acción Social y a la Concordia ha recaído en la figura de Rodrigo Muñoz Fernández, gitano de 70 años, natural del barrio del Pozo del Tío Raimundo de Madrid y conocido como el Tío Rodrigo. Es una persona cercana, accesible y acogedora cuya trayectoria, durante más de veinticinco años, se ha caracterizado por la atención a las familias gitanas y su especial implicación con aquellas familias que se encuentran en situación de riesgo de exclusión social.

El Premio a la Solidaridad ha recaído, por su trabajo educativo, en el Centro de Educación Infantil y Primaria Eduardo Rojo, situado en el distrito madrileño de

Puente de Vallecas. A través de la educación, el equipo docente intenta transmitir y ejercitar valores que favorezcan entre sus alumnos el desarrollo personal y social, potenciando hábitos de convivencia y de respeto mutuo. El centro escolar se ha convertido en un dinamizador social, actuando no solamente en la vertiente educativa, sino también en la social, con la intención de evitar la ruptura de los vínculos sociales y favorecer la convivencia.

Finalmente, el Premio Especial en esta IX Edición de los Premios Enrique Maya ha sido para Luis Santiago Santiago, que llegó a ser uno de los primeros gitanos en ingresar en la Guardia Civil obteniendo el número 5 de su promoción de los 500 aspirantes para ingresar en el Cuerpo.

En los años 60 comenzó a desempeñar sus servicios en Gerona y más tarde fue destinado a diferentes instituciones y organismos públicos de la Comunidad de Madrid como el Alto Estado Mayor y el Ministerio de Hacienda. Ayudó, defendió y protegió el libre ejercicio de los derechos y las libertades de los ciudadanos. Es un referente dentro de su comunidad como gitano de respeto, como anciano de la comunidad y como defensor de los derechos y libertades de las personas.