

Programación cultural de la Comunidad de Madrid del 19 al 22 de enero

Música de Enrique Granados y teatro para toda la familia en la agenda cultural de la Comunidad

- Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid muestran el estreno en España de 'SPAM', de Rafael Spregelburd
- El Teatro de La Abadía presenta 'Celestina', dirigida y protagonizada por José Luis Gómez
- El Real Coliseo de Carlos III acoge 'Goyescas', un recital de piano que celebra los 150 años de Enrique Granados

19 de enero de 2017.- La Oficina de Cultura y Turismo presenta este fin de semana una agenda cultural repleta de teatro, música y actividades para todos los públicos. Así, en los Teatros del Canal podrá verse estos días 'SPAM', una ópera hablada del creador argentino Rafael Spregelburd, mientras que el Teatro de La Abadía recibe a José Luis Gómez, que dirige y protagoniza 'Celestina'. Además, el Real Coliseo de Carlos III celebra el 150 aniversario de Enrique Granados con un recital de piano a cargo de Rosa Torres-Pardo.

La Sala Verde de los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid acoge, desde hoy y hasta el domingo 22 de enero, la obra 'SPAM'. Se trata de una *sprechoper* (ópera hablada), englobada dentro de la programación del XXXIV Festival de Otoño a Primavera de la Comunidad de Madrid.

'SPAM' está creada por el dramaturgo argentino Rafael Spregelburd y cuenta la historia de un profesor napolitano que sufre un insólito accidente y pierde la memoria de lo acontecido. Los pases tendrán lugar de jueves a sábado a las 20:30 horas y el domingo a las 18:30 horas. Además, el sábado día 21, tras la función, el director protagonizará un encuentro con el público.

En el Teatro de La Abadía, José Luis Gómez dirige y protagoniza 'Celestina', la obra de Fernando de Rojas que regresa a Madrid tras su gira por lo mejores escenarios del país. La obra hilvana una trama donde las costumbres, relaciones y sentimientos tienen igual importancia para todos independientemente de su condición social.

'Celestina' podrá verse hasta el próximo 26 de febrero en funciones de miércoles a sábados a las 20:00 horas y domingos a las 19:00 horas.

El Real Coliseo de Carlos III acoge 'Goyescas' un recital englobado dentro del ciclo 'Coliseo Grandes Intérpretes' y que celebra los 150 años del compositor Enrique Granados, a cargo de la pianista Rosa Torres-Pardo.

'Goyescas' es una suite para piano, compuesta en 1911 y considerada la obra maestra del compositor. Hace referencia a la obra del pintor Francisco de Goya, de quien Granados era un gran admirador. El recital tendrá lugar el sábado a las 19:30 horas.

También en el Real Coliseo de Carlos III, los más pequeños podrán disfrutar este domingo a las 12:30 horas de 'Aventuras del desierto: el secreto del elixir', una aventura musical para toda la familia lleno de humor y aventuras con el que se introduce a los niños en el aprendizaje de valores como la cooperación y el intercambio cultural.

Por otro lado, los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid acogen, en su Sala Negra, 'Un obús en el corazón', en versión de Santiago Sánchez, que dirige, además, su puesta en escena, protagonizada por Hovik Keuchkerian. Los pases tendrán lugar jueves y viernes a las 21:30 horas y sábado y domingo a las 20:00 horas.

En la Sala Roja de los Teatros del Canal, 'Yllana 25' repasa sobre el escenario los grandes momentos de la trayectoria de la compañía con una selección de los mejores sketches de sus espectáculos. La compañía repasará sobre el escenario los mejores momentos de su trayectoria con una selección de los mejores 25 *sketches* de sus espectáculos. Las funciones podrán verse jueves y viernes a las 20:00 horas, sábado a las 19:00 y 21:30 horas y domingo a las 18:00 horas.

Además, también en la Sala Roja, el Ciclo Ibercaja de Música presenta al grupo de percusión TImbarimba en sus matinés musicales, con el espectáculo 'Pum Tiki Taka Chas'. Será el sábado a las 12:00 horas.

El Corral de Comedias de Alcalá de Henares acoge hoy a las 20.00 horas 'No solo duelen los golpes', un sobrecogedor monólogo a cargo de Paloma Valenciano que echa abajo los clichés del amor romántico, al tiempo que ayuda a la juventud a detectar los primeros indicios de maltrato. La entrada es libre hasta completar aforo.

Ya el sábado y domingo, el Corral de Comedias presenta 'A house in Asia', una producción de la Agrupación Señor Serrano, ganadora del León de Playa de la Bienal de Venecia 2015. Los pases tendrán lugar el sábado a las 20:30 horas y domingo a las 19:00 horas.

El Complejo El Águila acoge los talleres teatralizados 'Saturnalia', que suponen una oportunidad para que toda la familia conozca, de manera lúdica y gratuita, la cultura romana clásica de la región. Para acudir a los talleres, que tendrán lugar

todos los fines de semana hasta el próximo 19 de febrero, debe reservarse plaza previamente en la página web www.madrid.org/saturnalia

Por otro lado, el Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), de Móstoles, muestra 'High-Rise', de Sergio Prego, que forma parte de la primera fase del proyecto 'Acupuntura. La arquitectura del CA2M en transición'. A medio camino entra la escultura y la arquitectura, 'High-Rise' está formada por diferentes módulos de forma geométrica regular: una serie de tetraedros realizados con membranas neumáticas de plástico transparente que habitan el espacio del museo. La exposición de Prego se podrá ver hasta el 26 de febrero de 2017.

La Sala Alcalá 31 acoge la exposición 'Todo procede de la sinrazón (1969-2016)', de Carmen Calvo, una de las artistas españolas de mayor prestigio internacional. La muestra, comisariada por Alfonso de la Torre, propone una mirada cronológica y temática de su trabajo, a través de setenta y siete pinturas, esculturas, dibujos e instalaciones datadas entre 1969 y 2016. Puede verse hasta el próximo 29 de enero.

En cuanto a los centros culturales de la Comunidad de Madrid, el CC Paco Rabal acoge hoy jueves el espectáculo de danza contemporánea 'Phármakon', a cargo de la compañía La Fármaco. Será a las 20:00 horas con entrada libre hasta completar aforo. Ya el sábado, Luis Pastor presentará a la Orquesta Athanor en un concierto homenaje a J. Saramago, a las 20:00 horas.

En el CC Pilar Miró la compañía Criadero de Morsas presenta 'Maratón de Nueva York', el sábado a las 20:00 horas; y el CC Sierra Norte acogerá este sábado a las 19.00 horas 'Moby Dick', en versión de la compañía Teatro Gorakada. Ya el domingo, será el turno de '¡Qué brisa de risa!', un espectáculo de la Cía. María Escobar y aKántaros Arte y Educación, que podrá verse a las 11:00 y 12:30 horas.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar en la web www.madrid.org/agenda-cultural.