



*Casa Abierta* es un proyecto expositivo resultado del grupo permanente de investigación del Programa Sin Créditos

---

## La Comunidad de Madrid presenta en la Sala de Arte Joven *Casa Abierta*

- Convertirá la Sala de Arte Joven en un laboratorio de investigación y debate sobre la educación artística

**23 de noviembre de 2016.**- La Comunidad de Madrid presenta hoy en la Sala de Arte Joven el proyecto *Casa Abierta*, resultado del trabajo realizado por el grupo permanente de investigación del *Programa Sin Créditos*, que se está desarrollando en la Sala de Arte Joven desde el mes de febrero y que podrá verse hasta el próximo 8 de enero.

*Programa Sin Créditos*, comisariado por Selina Blasco y Lila Insúa, está dirigido a personas y colectivos con experiencias y formación en la artes visuales. El programa tiene como finalidad convertir la Sala de Arte Joven en un laboratorio de investigación y debate en torno a las propuestas que puedan afectar a la educación artística reglada para generar herramientas de reflexión sobre cómo puede abrirse las comunidades artísticas de aprendizaje a la sociedad en general.

*Casa Abierta* es un proyecto que se ha venido desarrollando a través de las diferentes propuestas expositivas, talleres, lecturas y sesiones críticas que surgen de las investigaciones personales con las que se inició el *Programa Sin Créditos*. Con esta exposición, los integrantes del grupo investigación plantean la Sala de Arte Joven como un lugar de trabajo, de encuentro, de acción y de descanso donde el visitante pueda acercarse, compartir y participar de forma activa de esta experiencia, con la intención de superar la idea de este lugar como espacio de contemplación.

Las instalaciones y las piezas producidas para esta exposición, las intervenciones permanentes y efímeras, así como el desarrollo de un programa de actividades, encuentros, talleres, lecturas y proyecciones, servirán para involucrar y activar tanto al visitante de la exposición como a todas aquellas personas que quieren participar de esta experiencia.

Participan en este proyecto: Carlos Almela, Beatriz Alonso, Edward J. Andrews, Isabel Blanco, Chiringuito Canibal (Ana Arias, Beatriz Álvarez, Lorena Fernández Prieto, Garazi Lara Icaza, Gustavo Nieves, Paola Pardo-Castillo) Miriam Fernández Lara, Miguel Guzmán Pastor, mae (Marta Alonso-



Buenaposada, Andrea Rodrigo, Elena Zaccagnini), Alberto Martínez, Coco Moya, Lara Ortiz, Esther Rodríguez-Barbero y Amalia Ruiz-Larrea.

Paralelamente a la exposición *Casa Abierta*, los días 25 y 26 de noviembre tendrán lugar los *Encuentros sin créditos*, actividad dónde se darán a conocer las propuestas seleccionadas de la convocatoria pública realizada en el marco del *Programa Sin Créditos*, así como tres mesas de debate coordinadas por Asier Mendizabal, Aída Sánchez de Serdio y Amador Fernández-Savater. Todas estas actividades tienen como finalidad debatir sobre *saberes* y *haceres* de las comunidades artísticas de aprendizaje regladas y no regladas.

