



Programación cultural de la Comunidad de Madrid del 6 al 9 de octubre

Exposiciones de Doisneau y Broodthaers en la agenda cultural de este fin de semana

- La Fundación Canal muestra por primera vez en España 'La belleza de los cotidianos', una exposición que reúne 110 fotografías de Robert Doisneau
- La Comunidad trae al Reina Sofía 'Una retrospectiva', la exposición más completa sobre Marcel Broodthaers
- El Teatro de la Abadía presenta 'Yo, Feuerbach', con Pedro Casablanc

6 de octubre de 2016.- La Comunidad de Madrid presenta este fin de semana en sus centros una amplia y variada oferta cultural dirigida a todos los públicos en la que las exposiciones y el teatro son protagonistas. Mientras que la Fundación Canal mostrará por primera vez en España la obra del fotógrafo francés Robert Doisneau, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía presenta 'Una retrospectiva', un recorrido por la obra del emblemático artista Marcel Broodthaers. Además, el Teatro de la Abadía presenta 'Yo, Feuerbach', una obra protagonizada por Pedro Casablanc.

La Fundación Canal presenta, por primera vez en España, la exposición 'La belleza de lo cotidiano', una recorrido por la obra del fotógrafo francés Robert Doisneau en la que podrá verse una de sus obras más famosas, 'El beso del Hôtel de Ville', junto a otras como 'Mademoiselle Anita' o el retrato de Pablo Picasso. La muestra, que podrá visitarse con entrada libre hasta el próximo 8 de enero, contará además con talleres infantiles y visitas guiadas, entre otras actividades.

'La belleza de lo cotidiano' incluye 110 fotografías seleccionadas cuidadosamente por las hijas del artista y comisarias de esta exposición, Annette Doisneau y Francine Deroudille.

Por otra parte, el Reina Sofía presenta 'Una retrospectiva', la antológica más completa que se ha realizado hasta la fecha sobre el artista Marcel Broodthaers. La muestra, organizada por el Museo Reina Sofía y The Museum of Modern Art





de Nueva York, con la colaboración de la Comunidad de Madrid, podrá verse en el edificio Sabatini del MNCARS hasta el próximo 9 de enero.

‘Una retrospectiva’ llega a Madrid tras exhibirse a principios de este año, en una versión más reducida en MoMA de Nueva York. La muestra presenta ahora en torno a 300 piezas, entre obras y material documental, para mostrar las múltiples facetas que desarrolló Marcel Broodthaers a lo largo de toda su carrera.

El Teatro de la Abadía presenta hoy jueves ‘Yo, Feuerbach’, una obra de teatro dirigida por Antonio Simón y protagonizada por Pedro Casablanc y Samuel Viyuela. Uno de los grandes dramaturgos europeos, el alemán Tankred Dorst, firma este texto atemporal y conmovedor sobre todos aquellos que no consiguen ser protagonistas, sobre la necesidad de las segundas oportunidades y la falta de generosidad. La obra podrá verse hasta el próximo 23 de octubre con pases de martes a sábado a las 20.30 horas y los domingos a las 19:30 horas.

También en el Teatro de la abadía, puede verse otro fin de semana más ‘Incendios’, una obra de teatro dirigida por Mario Gas y protagonizada por nombres tan relevantes como Nuria Espert, Alberto Iglesias, Edu Soto, Álex García o Laia Marull. Esta desgarradora obra puede verse en pases a las 19:30 horas hasta el próximo 30 de octubre.

Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid presentan, un fin de semana más, ‘Cartas de amor’, una obra escrita por el dramaturgo A. R. Gurney, dirigida por David Serrano y protagonizada por Julia Gutiérrez Caba y Miguel Rellán. En la Sala Verde hasta el 23 de octubre.

Además, en la Sala Roja de los Teatros del Canal podrá asistirse este fin de semana a los últimos pases de ‘Slava’s Snowshow’, teatro-circo, poético e intemporal que despierta, como ningún otro, la imaginación de públicos de todas las edades y lleva a los adultos de vuelta a su infancia.

El Corral de Comedias de Alcalá de Henares estrena ‘Dos nuevos entremeses nunca antes representados’, dentro de los actos conmemorativos del IV centenario de la muerte de Miguel Cervantes. Con entrada libre hasta completar aforo, los pases tendrán lugar el sábado y domingo a las 18:00 y 20:30 horas.

En el Real Coliseo de Carlos III, en San Lorenzo de El Escorial, la compañía LaMov presenta ‘La Cenicienta’, una versión danzada del cuento de Perrault que podrá verse el sábado a las 19:30 horas. Y el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial presenta ‘Pomporilainas’, un concierto pedagógico interpretado por la compañía de Eliseo Parra que permitirá disfrutar del folclore moderno en familia el domingo a las 12:00 horas.





El Museo Casa Natal de Cervantes, de Alcalá de Henares, presenta 'Las tres vidas de Cardenio', un 'teatro' que tendrá lugar el domingo 9 octubre, día en el que el municipio Complutense conmemora el bautismo de su vecino más universal, dentro de los actos de la Semana Cervantina de Alcalá de Henares. El espectáculo contará con pases a las 19:00 y 20:30 horas, para los que todas las entradas están ya agotadas.

El Complejo Cultural El Águila muestra 'Pasó ante mí: Cervantes en los documentos notariales', exposición que hace un recorrido por la vida y obra del autor del Quijote a través de 24 documentos de importante valor testimonial. La exposición, de carácter gratuito, puede visitarse hasta el 8 de diciembre en horario ininterrumpido de martes a domingo de 11:00 a 19:00 horas. Además, todos los fines de semana y festivos habrá visitas teatralizadas a las que se podrá acudir previa inscripción en www.madrid.org/lospapelesdedonmiguel.

La Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid presenta la exposición del poeta y artista visual Rogelio López Cuenca 'Los bárbaros', que reúne una selección de 39 obras realizadas desde principios de los años 90 hasta la actualidad, algunas de ellas expuestas por primera vez en Madrid, procedentes de museos e instituciones, así como de colecciones privadas. La muestra podrá visitarse hasta el próximo 6 de noviembre, de martes a sábado en horario de 11:00 a 20:30 horas y los domingos de 11:00 a 14:00 horas.

Por otro lado, hasta el próximo 23 de octubre, la Sala Canal de Isabel II sigue mostrando la primera retrospectiva del creador madrileño Jesús del Pozo, que incluye 50 piezas, la mayoría de ellas provenientes de la Fundación Jesús del Pozo. La exposición está comisariada por Esperanza García Claver y se articula en seis ámbitos expositivos.

En cuanto a los centros culturales de las Comunidad de Madrid, el CC Paco Rabal presenta el sábado a las 20:00 horas 'En el vergel', un espectáculo de danza a cargo de la compañía La Clá. Ya el domingo, a las 18:00 horas, los más pequeños podrán asistir al espectáculo de títeres de la Compañía Caracartón 'La extraordinaria historia de la vaca Margarita'.

En el CC Pilar Miró, el sábado a las 20:00 horas, podrá verse 'Cuando perdí la cabeza' de la compañía Ignacio Andreu; mientras que en CC Sierra Norte, a la misma hora, la compañía Sara Cano mostrará su espectáculo de danza 'A palo seco'.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar visitando la web www.madrid.org/agenda-cultural.