



Mañana jueves, a las 19.30 horas, podrán verse los cortos seleccionados en el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

La Comunidad de Madrid organiza la XII edición del programa Madrid en Corto 2016

- El Gobierno regional ha subvencionado con 245.000 euros un total de 28 cortos a lo largo de 2015
- Madrid en Corto 2016 estará compuesto por una selección ocho películas

8 de junio de 2016.- La Oficina de Cultura y Turismo presenta la XII edición de Madrid en Corto, un certamen compuesto por ocho títulos seleccionados de entre los veintiocho cortometrajes que participaron de la 18ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid, celebrada el pasado mes de abril, y que el Gobierno regional ha subvencionado con un total de 245.000 euros.

Madrid en Corto está gestionado por la Escuela de Cine de la Comunidad de Madrid (ECAM), con la supervisión de la Oficina de Cultura y Turismo. En sus doce ediciones ha creado una marca de calidad reconocida internacionalmente, impulsando así el trabajo de los creadores madrileños y situando a las películas de formato corto en festivales y eventos de todo el mundo.

El director general de Promoción Cultural, Jaime de los Santos, se reunirá mañana, jueves, con los directores de las ocho películas que forman parte de Madrid en Corto 2016, y que podrán verse en el Cine Bellas Artes a partir de las 19.30 horas, con entrada libre hasta completar aforo.

Los títulos de las películas son: *23 de mayo*, de David Martín de los Santos; *La invitación*, de Susana Casares; *Nini*, de David Moreno; *Palabra de caramelo*, de Juan Antonio Moreno; *Vida en Marte*, de José Manuel Carrasco; *Corazón*, de Sergio Martínez; *Made in Spain*, de Coke Riobóo; y *Las rubias*, de Carlota Pereda.

La Comunidad de Madrid continúa así con su apoyo a la industria del cine y, en particular, del cortometraje madrileño, a través de subvenciones, festivales, muestras y eventos nacionales e internacionales. Desde 1999 se han apoyado más de 600 títulos, destacando acciones especiales como la presencia anual en Clermont Ferrand o el Short Film Corner de Cannes.

