



El primer recital tendrá lugar hoy jueves a las 20.00 horas

El Teatro Auditorio San Lorenzo de El Escorial acoge desde hoy los conciertos del Festival de Semana Santa

- El ciclo de música ofrecerá programas de los pianistas Marta Espinós, Alberto Rosado e Iliana Morales

24 de marzo de 2016.- La Comunidad de Madrid presenta en el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial el Festival de Semana Santa, un ciclo de tres conciertos de piano con un repertorio cargado de misticismo y espiritualidad a cargo de los solistas Marta Espinós, Alberto Rosado e Iliana Morales los días 24, 25 y 26 de marzo a las 20.00 horas.

Se trata de una selección de obras de marcado carácter espiritual. El día 24 de marzo, Marta Espinós acompaña al público en una sucesión de momentos musicales intercalados con los inevitables obstáculos presentes en toda senda contemplativa: la tentación y sus diabólicos disfraces.

Por su parte, Alberto Rosado, cuya carrera siempre ha estado centrada en la música contemporánea, interpretará el día 25 de marzo obras de Takemitsu. La obra completa para piano del compositor japonés presenta el recorrido estilístico y filosófico de un creador que trabajó tanto con elementos de la naturaleza como con elementos puramente musicales, desde la armonía hasta el silencio.

Como cierre del Festival de Semana Santa, el día 26 de marzo, la pianista cubana Iliana Morales planteará un recorrido por la vida a través de cuatro obras magistrales de Schumann, Gershwin, Piazzola y Chopin, que expresan diferentes facetas de la existencia en un programa en el que la música y la espiritualidad van de la mano.

Toda la información relativa a este festival y a la programación cultural de la Comunidad de Madrid, se puede consultar visitando la web www.madrid.org/agenda-cultural.

