



La Comunidad presenta una programación especial para estos días festivos

Danza contemporánea, música sacra y Cervantes, programación cultural de la Comunidad de Madrid en Semana Santa

- El XXXIII Festival de Otoño a Primavera estrena el espectáculo de danza contemporánea 'Kaspar Hauser'
- El XXVI Festival de Arte Sacro llega a los Centros Culturales de la Comunidad y a la Basílica Pontificia de San Miguel
- El Museo Casa Natal de Cervantes acoge la animación teatral para toda la familia 'Un Cervantes de Ida y Vuelta'

24 de marzo de 2016.- La Comunidad de Madrid ha preparado una agenda cultural repleta de actividades con motivo de la Semana Santa. Así, el XXXIII Festival de Otoño a Primavera estrena en los Teatros del Canal el espectáculo de danza contemporánea 'Kaspar Hauser', mientras que el XXVI Festival de Arte Sacro sigue su andadura y recalcará estos días en el Centro Cultural La Cabrera y la Basílica Pontificia de San Miguel. Además, la Casa Natal de Cervantes acoge la animación teatral 'Un Cervantes de Ida y Vuelta'.

Los Teatros del Canal albergarán el estreno absoluto de 'Kaspa Hauser', dentro del XXXIII Festival de Otoño a Primavera, un solo de danza contemporánea acompañado de música original e interpretada en directo al piano y la percusión, a cargo de la compañía La Phármaco. Los pases podrán verse en la Sala Negra los días 24 y 25 a las 20.00 horas. Además, el jueves 24 habrá un encuentro con el público tras finalizar la función.

También en los Teatros del Canal, pero esta vez en la Sala Verde, se representará 'Vania', adaptación de Moma Teatre del clásico universal de Chéjov, con pases jueves 24 y viernes 25 a las 20.30 horas, sábado 26 a las 18.30 y 22.00 horas, y domingo 27 a las 20.00 horas.

El XXVI Festival de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid continúa su andadura y llega esta Semana Santa a los Centros Culturales de la Comunidad. Así, en el CC de La Cabrera el viernes 25 a las 20.00 horas, podrá escucharse



el programa musical ‘Oíd la acorde Armonía. Sebastián Durón y su herencia musical’, a cargo de Dolce Rima, recital que se trasladará el sábado 26 al CC Paco Rabal, y a la Basílica Pontificia de San Miguel de Madrid el domingo 27. El sábado 26, de nuevo en La Cabrera, la compañía Ecce Cello presenta ‘La música más triste del mundo’, en un concierto a las 20.00 horas seguido de una conferencia y una *performance*.

El Museo Casa Natal de Cervantes, dentro de los actos en homenaje al autor en el IV Centenario de su muerte, presenta el sábado 26 en pases a las 12.00 y 13.00 horas la animación teatral para toda la familia ‘Un Cervantes de Ida y Vuelta’, en la que narrador y público se entremezclarán dando vida a los personajes e historias más curiosas y divertidas en torno a Miguel de Cervantes.

En el Teatro de La Abadía, Gonzalo de Castro y Tristán Ulloa, entre otros, dan vida a los personajes de Harold Pinter en ‘Invernadero’, una obra inquietante y mordaz dirigida por Mario Gas con pases el sábado 26 a las 18.00 y 21.00 horas, y el domingo 27 a las 19.00 horas.

Dentro de la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, el sábado 26 de a las 18.30 horas se presenta en la Casa de la Cultura Agustín de Tagaste de San Agustín de Guadalix ‘Un balcón con vistas’. Se trata de una delirante comedia sobre hombres y mujeres y las difusas fronteras en entre el amor y el desamor, a cargo de la compañía Manderlight.

Toda la información relativa a la programación cultural de la Comunidad de Madrid se puede consultar visitando la web www.madrid.org/agenda-cultural.