



La directora de la Oficina de Cultura y Turismo, Anunciada Fernández de Córdoba, ha asistido hoy a la entrega de premios

## ‘Septiembre’, de Rafa Alberola, primer premio Ciudad de Alcalá Certamen Nacional

- ‘Superjednostka’, Primer Premio en el Certamen Europeo
- ‘Mañana no es otro día’, de David Martín de los Santos, obtiene el Premio Comunidad de Madrid

**13 de noviembre de 2015-** El cortometraje ‘Septiembre’ de Rafael Alberola, que narra los últimos días de la infancia de una niña y su paso a la adolescencia, ha obtenido el primer premio Ciudad de Alcalá del Certamen Nacional de Cortometrajes, dotado con 7.000 euros. La directora de la Oficina de Cultura y Turismo, Anunciada Fernández de Córdoba, ha asistido hoy a la entrega de premios en la ciudad complutense.

El segundo premio, dotado con 3.500 euros, ha sido para ‘Mañana no es otro día’, de David Martín de los Santos, que cuenta la crisis de una pareja que se enfrenta a sus anhelos frustrados. Este cortometraje de ficción ha sido uno de los grandes triunfadores del certamen, ya que ha conseguido otros cinco premios, entre ellos el de la Comunidad de Madrid (dotado con 2.500 euros);

Asimismo, el corto ha obtenido el Premio USER T38, que consiste en la realización del cartel de su siguiente producción; el Trofeo ALCINE a la Mejor Interpretación Femenina para la actriz Ruth Díaz; el premio ALMA al Mejor Guión (dotado con 300 euros) y, por último, el Trofeo ALCINE a la Mejor Dirección Artística para Javier Chavarría.

El palmarés de esta 45 edición del Festival de Cine de Alcalá de Henares/Comunidad de Madrid, ALCINE 2015, organizado por el Ayuntamiento complutense y el Gobierno regional, está compuesto por 12 películas de diferente temática cuyo denominador común es el gran talento de sus jóvenes realizadores.

El Tercer Premio Ciudad de Alcalá, dotado con 2.000 euros, ha sido para el documental ‘Eco’, de Xacio Baño, que presenta a un personaje al que arrebataron su voz y condenaron a repetir lo que decían los demás.



El Premio del Público ha sido para ‘Bienvenidos’, de Javier Fesser, un cortometraje que nos traslada hasta una escuela perdida en los Andes peruanos donde está a punto de llegar una novedad que revolucionará a toda la comunidad: la conexión a Internet. Esta producción también se ha llevado el Trofeo ALCINE a los Mejores Efectos Especiales, otorgado a Ferrán Piquer.

El premio AMA, concedido por la Asociación Madrileña Audiovisual a la Mejor Producción Madrileña, ha sido para ‘El aspirante’, de Juan Gautier, obra que también se ha llevado el Trofeo ALCINE a la Mejor Interpretación Masculina para su reparto completo.

Dentro de esta sección se han concedido otros Trofeos ALCINE como: Mejor Montaje, para Marc Martínez, por *Caradecaballo*; Premio Movistar+ a Isabel Herguera por ‘Amore D’Inverno’, Premio WeLab a la Mejor Fotografía para Michal Babinec por el cortometraje ‘Niña’. Y, por último, el Premio Escuela Superior de Imagen y Sonido CES al Mejor Sonido, dotado con 3.000 euros en servicios de posproducción de sonido, ha sido para María Antonia Duque, Bally Valdivieso y Alazne Vázquez por ‘Ciutat Meridiana’.

En el Certamen Europeo de Cortometrajes, el Primer Premio ALCINE, dotado con 5.000 euros, ha sido para ‘Superjednostka’, de Teresa Czepiec (Polonia). El Segundo Premio ALCINE, con 3.000 euros, por su parte, ha recaído en ‘Des millions de larmes’, de Natalie Beder (Francia), que también se ha llevado el Premio del Público en el Certamen Europeo. Por último, el Tercer Premio ALCINE, dotado con 2.000 euros, ha sido para el corto de animación ‘Café Froid’, de Perrine Capron.

El jurado del Certamen Nacional ha estado formado por Marisa Fernández Armenteros, miembro del departamento de cine Mediapro; Andrea Morán Ferrés, crítica cinematográfica, y Pablo Remón, guionista y director cinematográfico. En el Certamen Europeo, el jurado ha estado compuesto por Christian Guinot, coordinador del Festival de Cine Clermont-Ferrand durante treinta años; Aki Isoyama, directora de programación de Short Shorts Film Festival & Asia, y el articulista Gerardo Salcedo Romero, director de programación del Festival Internacional de Cine en Guadalajara (México).

El Festival se cierra hoy con su ceremonia de clausura, que se celebrará a las 20.30 horas, con guión y dirección de Borja Cobeaga, coguionista de Ocho apellidos vascos y que será presentado por el actor David Pareja. La información detallada están en su web oficial: [www.alcine.org](http://www.alcine.org).