La muestra, que forma parte de la línea de exposiciones *El Presente de la Arqueología Madrileña*, ha sido inaugurada hoy

# El Museo Arqueológico Regional muestra cerámicas y bronces de Cubas de la Sagra del siglo V d.C

- Recoge ocultaciones encontradas en el yacimiento arqueológico conocido como Camino de Santa Juana

**7 de octubre de 2015.-** El Museo Arqueológico Regional, ubicado en la Plaza de las Bernardas de Alcalá de Henares, acoge desde hoy la muestra *Esperando tiempos Mejores. Las ocultaciones tardorromanas del s. V d.C. en Cubas de la Sagra*. Se trata la segunda muestra de una línea de exposiciones de pequeño formato que, bajo el título general *El Presente de la arqueología madrileña*, pretende dar a conocer aspectos concretos pero muy relevantes de la investigación arqueológica en la Comunidad de Madrid.

La exposición, que hoy ha sido inaugurada por la directora general de Patrimonio Cultural, Paloma Sobrini, y el director del Museo, Enrique Baquedano, va a dar a conocer al público varios depósitos o aberturas excavados en el término municipal de Cubas de la Sagra, donde se ocultaron cerámicas, bronces, hierros y vidrios de gran calidad. Este ocultamiento se hizo en un momento impreciso de lo que se ha dado en llamar 'Bajo Imperio', periodo comprendido entre la época del emperador Constantino hasta final de Bizancio.

Arqueológicamente, se conoce con el término "ocultaciones" al conjunto de objetos escondidos en momentos de inseguridad con la idea de recuperarlos en el futuro. Lo forman piezas especiales por su valor económico o de representación social, así como herramientas agrícolas y elementos cotidianos, posiblemente contenedores de productos perecederos a los que sus propietarios atribuían gran valor. No se descarta tampoco que se escondiesen materiales que no han llegado hasta nosotros por estar fabricados con sustancias perecederas tales como tejidos, maderas, huesos, etc.

Dada la fragilidad, delicadeza y valor de las piezas se puso especial cuidado en su colocación al rellenar el escondite. Se dispusieron incluyendo paja entre las piezas para impedir su rozamiento, protegidas en "cajas" construidas con tejas y ladrillos, y posiblemente, en baúles de madera u otros materiales como sacos de arpillera que no han resistido el paso del tiempo.

## EL YACIMIENTO DEL CAMINO DE SANTA JUANA

La exposición recoge ocultaciones encontradas en el yacimiento arqueológico conocido como Camino de Santa Juana, localizado al sur del casco urbano de Cubas de la Sagra, municipio situado al suroeste de la Comunidad de Madrid. De época tardorromana (finales del siglo IV y primera mitad del siglo después de Cristo), fue un importante foco industrial alfarero, cuya actividad principal consistía en la producción cerámica: vajilla de mesa, *terra sigillata*, enseres de cocina, además de materiales de construcción (tejas y ladrillos).

El yacimiento está organizado en torno a un espacio central diáfano, que articularía la actividad artesanal. Se han identificado varios talleres, cuyas edificaciones estaban compartimentadas en diferentes estancias con un porche exterior en el que se disponían piletas o almacenes de arcilla y dolias (grandes tinajas semienterradas en el suelo), que hacían la función de cisternas de agua. En sus proximidades se localizaban una serie de hornos para la cocción de los materiales cerámicos.

Todo esto se puede ver desde hoy en el Museo Arqueológico Regional, una actuación encuadrada entre las funciones más relevantes que por Ley tiene encomendada esta institución: la custodia de los materiales localizados en las excavaciones, la restauración de objetos con criterios científicos y dar a conocer a la sociedad, con un lenguaje riguroso y ameno, su pasado cultural.