



Los tres últimos conciertos del festival se celebrarán los días 22, 25 y 29 de agosto

'Clásicos en Verano' se despide a ritmo de boleros y habaneras en el Castillo de los Mendoza

- Teresina Jordá, polifacética artista catalana conocida en todo el mundo, actuará en la Fundación Olivar de Castillejo

16 de agosto de 2015- El La XXVIII edición de 'Clásicos en Verano', el festival de música de cámara en entornos históricos de la Comunidad de Madrid, toca a su fin estos días con tres conciertos que tendrán lugar en dos de los escenarios más especiales del certámen: el Castillo de los Mendoza de Manzanares el Real y la Fundación Olivar de Castillejo, en pleno centro de la capital.

El primero de ellos se celebrará el sábado 22 de agosto en el Castillo de los Mendoza. Allí, el Cuarteto Diapente propodrá en *Viaje y folklore, música para cuarteto de cuerda* un recorrido por dos cuartetos representativos de finales del siglo XIX y del siglo XX, que tienen en común una búsqueda de las raíces en la música popular. Dvořák compone el *Cuarteto Americano* en el verano de 1893 durante una estancia en un pequeño pueblo del estado de Iowa donde investiga elementos de la música popular americana. Por su parte, Shostakóvich, del cual se cumplen ahora 40 años de su fallecimiento, en el ambiente asfixiante de la Unión Soviética del año 1949, recurrió a los temas judíos en su *Cuarteto nº 4, Op. 83*, obra que permaneció escondida en un cajón hasta que se estrenó después de la muerte de Stalin. El programa se completa con una pieza de la compositora vasca Beatriz Arzamendi.

Ese mismo escenario acogerá el sábado siguiente, 29 de agosto, el último concierto de esta edición de 'Clásicos en Verano'. Se trata de un homenaje al compositor cubano Ernesto Lecuona, en el 120 aniversario de su nacimiento, a cargo de la formación Trova Lírica Cubana.

En su programa, titulado *Sones, boleros, habaneras y poetas del Caribe*, su director, Flores Chaviano, recrea obras de compositores y poetas cubanos, entre los que se hallan el propio Ernesto Lecuona, junto a otros contemporáneos y familiares, como los hermanos Eliseo y Emilio Grenet, y sus propias hermanas Ernestina y Margarita Lecuona. Ambos conciertos, con entradas a cinco euros, darán comienzo a las 21:00.



Por su parte, el martes 25 de agosto, a las 20:00, tendrá lugar en la Fundación Olivar de Castillejo un concierto muy singular. Se trata del recital *Piano español a solo y a cuatro manos*, protagonizado por Teresina Jordá y Pablo Rueda. Concertista de piano, compositora, pedagoga y musicóloga catalana mundialmente reconocida, Teresina Jordá es una artista creativa, plural y polifacética, que ha celebrado más de dos mil conciertos en los principales auditorios internacionales, en más de cien países. Es hija de la pianista Pepita Cervera quien fue también su maestra. En esta ocasión actúa acompañada de Pablo Rueda, y con la colaboración de los pianistas David Jordá, su hijo, y Carlos Enrique Velasco, todos ellos procedentes de la escuela Cervera-Jordá.

Durante nueve semanas, 'Clásicos en Verano' ha celebrado su XXVIII edición en 51 municipios de la región. Toda la información está disponible en www.madrid.org/clasicosenverano

